

## Консультация для родителей:

### «Что читать детям летом»

**Выбирая книги для чтения дошкольнику, следует обратить внимание на следующие моменты:**

1. Интереснее всего для любого человека информация, о нем самом или о подобном. Поэтому основным принципом выбора книг для дошкольников будет тема «О детях». Далее — книги о природе, животных, приключениях и т.д.

2. Книга, которую читает взрослый ребенку, должна нравиться ему самому. Если вам не нравится - лучше не берите, это будет чувствоваться в вашем чтении и не вызовет должного отклика у ребенка. Поэтому сделаем вывод: постарайтесь заранее прочитать то, что собираетесь читать ребенку. Вспомните книги, которые читали в детстве вам, спросите у своих родителей, опросите знакомых, что они читают своим детям.

3. Каждый ребенок является индивидуальностью. Значит, интересы ребенка могут отличаться от ваших. Не нужно несильно пичкать ребенка тем, что он отвергает. Например, ваш ребенок категорически не хочет слушать вашу любимую книгу Н. Носова "Приключения Незнайки и его друзей". После нескольких попыток отложите чтение этой книги на следующий раз. Ищите то, что понравится, предлагайте разные варианты, и вы обязательно найдете то, что будет по вкусу ребенку, или же ждите, пока он «дорастет» до предложенной книги. Да, это бывает утомительно, но без этого не обойтись.

4. Что интересно одному ребенку, может совершенно не нравиться другому. Не равняйтесь на других, выбирайте то, что с удовольствием воспринимает ваш ребенок.

5. Выберите правильное время для чтения. Не читайте насильно. Если ребенок хочет поиграть, побегать, предоставьте ему такую возможность, а для чтения подойдет и вечернее время, и послеобеденное. Главное, чтобы ваше чтение не становилось наказанием, насилием, неприятным занятием.

6. Читая книгу, важно успеть остановиться до того момента, когда ребенок заскучает. Лучше чуть меньше, но регулярно (каждый день по 10-15 минут),

7. Для дошкольника очень важно перечитывание. Не отказывайтесь перечитать любимую книгу в 5-10-й раз. Даже взрослый человек при перечитывании художественного произведения каждый раз замечает новые смысловые нюансы, особенности. Для дошкольника перечитывание создает ситуацию комфортности. Он знает, что будет, заранее радуется поворотам сюжета и обращает внимание на отдельные слова и Фразы. Можно сказать, что ребенок, требующий неоднократного перечитывания, с литературоведческой точки зрения ведет себя как «правильный» читатель. Только такое поведение дает возможность проникнуть в сущность произведения.

8. Нет жесткого разграничения в чтении младшим дошкольникам и старшим. Если в опыте ребенка не было книг для младших, вы можете со старшими детьми спокойно начинать знакомство с них. Те, у кого дома есть несколько детей разного возраста, наверное, замечали, как старшие с удовольствием слушают произведения для младших, активно их воспринимают, обсуждают, проговаривают, создавая тем самым очень благоприятную ситуацию примера и повторения, помогая тем самым младшим лучше понять их содержание,

#### ***Рекомендованный список литературы для прочтения:***

1. Корней Чуковский «Бармалей», «Тараканище», «Крокодил», «Краденое солнце», «Приключения Бибигона».
2. Николай Носов «Приключения Незнайки и его друзей», «Мишкина каша», «Телефон», «Дружок», «Фантазёры», «Наш каток», «Метро», «Федина задача» и другие рассказы.
3. Алексей Толстой «Золотой ключик», сказки.

4. Карло Коллоди «Приключения Пиноккио».
  5. Николай Грибачёв «Лесные истории».
  6. Ганс-Христиан Андерсен «Дюймовочка», «Гадкий утёнок», «Принцесса на горошине», «Цветы маленькой Иды» и другие сказки.
  7. Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше», «Приключения Эмиля из Лённеберги», «Пэппи Длинный чулок».
  8. Валентин Катаев «Дудочка и кувшинчик», «Цветик-семицветик».
  9. Павел Бажов «Серебряное копытце».
  10. Джанни Родари «Приключения Чиполлино», «Путешествие Голубой Стрелы».
  11. Эдуард Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот», «Каникулы в Простоквашино», «Меховой интернат».
  12. Григорий Остер «Котёнок по имени Гав», «Зарядка для хвоста», «Подземный переход», «Привет маргышке», «А вдруг получится!!!», «Испорченная погода», «Обитаемый остров», «Бабушка удава».
  13. Валерий Медведев «Баранкин, будь человеком!», «Приключения солнечных зайчиков».
  14. Константин Ушинский «Слепая лошадь».
  15. Сказки Шарля Перро в пересказе для детей: «Красная шапочка», «Кот в сапогах», «Золушка».
- Примечание: другие сказки Шарля Перро — такие как «Мальчик с пальчик», полная версия «Спящей красавицы» или «Синяя борода» — страшнее, там больше людоедов, детей, брошенных родителями в лесу, и других ужасов. Если вы не хотите пугать своих детей, то знакомство с этими сказками лучше отложить хотя бы до начальной школы, лет до восьми-девяти.
16. Хью Лофтинг «История доктора Дулитла».
  17. А. Волков «Волшебник Изумрудного города», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты» и другие повести.
  18. Константин Паустовский «Прощание с летом».