

Консультация для родителей: «Как читать с детьми от 3 до 7 лет»

Уважаемые родители, предлагаю Вам обратиться к статье Минераловой Ирины Георгиевны, доктора филологических наук, профессора, автора учебников по детской литературе.



«Как хорошо уметь читать! Но и сразу вопрос? Я – не хочу!?!? Да, это не вопрос скорей, а ответ на вопрос, который даже не задан. Конечно, родители всегда хотят научить своих детей читать, приучить их, чтобы они читали много, каждый день, но только не под одеялом и не с фонариком.

Но, как, же сделать так, чтобы вообще человек захотел читать? И зачем вообще это чтение, когда так много игр и когда, так много сегодня разных развлечений и у ребёнка и у взрослых. Знаете, *К. Д. Ушинский* давным-давно сказал: *«Внимание – это единственная дверь нашей души»*. Чтение приучает к вниманию.

Ну, а что, собственно читать? Мой папа говорил, что его учили читать по газете. Он читал название газет, и так научился читать. Это будет смешно, если сегодня мы подсунем ребёнку какую-нибудь рекламную газету или что-то вроде этого. Значит, вопрос о том, что же читать, как выглядит то, что адресуется ребёнку, вообще вопрос не праздный. *И, самое важное, что чтению предшествует разговор, общение взрослых и детей.*

Для чего это вообще нужно? И даже, я бы сказала, что не столько разговор, сколько пение. Потом, это с одной стороны, развивает человека, понимающего, что он пришёл в мир, где всё ритмично, где всё музыкально, где всё наполнено светом и музыкой. И, чтобы почувствовать это, понять, принять, конечно, мы прежде всего, должны развивать внимание. Потому что без него, беда во всех обстоятельствах будет ребёнка преследовать. Значит, тогда мы должны понять, какие книги, какие произведения прививают внимание. *И не просто важно, а чрезвычайно важно понять, что читать надо то, что изначально написано для детей и адресовано детям, и написано на языке, с которым ребёнок входит в жизнь.*

Для нас с вами это написано на русском языке. Может быть, лет 20 или 30 назад не надо было делать такого акцента, но сегодня, когда больше переводной литературы приходит к ребёнку, я особенно остановлюсь на этом. Вы скажете, а вот мне больше нравится Толкин, а я хочу читать Биатрис Поттер. Замечательно! И обязательно надо это читать, но только не в первую очередь.

Почему? Потому, что даже если эти произведения прекрасно переведены на русский язык, если они даже переведены из иной культуры в нашу, русскую культуру, всё равно в этом произведении остаются слова, выражения, логические ходы, которые не свойственны менталитету и культурному пространству. Это не плохо, не хорошо. Ребёнок освоит этот мир тоже. Но изначально, чтобы то, что заложено в него генетически, необходимо читать на русском языке. Вот почему, **первое произведение, которое мы читаем, поём, рассказываем это произведения устного народного творчества.** Потому что в них устоялась, укрепились мудрость веков.



И в этой речи зафиксировано, прочно вошло в эти обороты, в эти песенки, которые нам кажутся только песенки, а когда-то, давным-давно, они имели заклинательность, в них вошла и культура, и духовно-нравственный ресурс того, что вольно или невольно у ребёнка будет востребовано потом, во всей его жизни.

Кроме того, конечно, надо начинать читать с небольшого по объёму произведения. Потому что, это и развивает внимание. Ребёнок не может охватить всё и сразу. Вот почему, например, первое произведение, которое написал Чуковский, называлось «Цыплёнок». И это была маленькая книжечка, Вы можете открыть эту книжечку и сейчас, буквально одно предложение и иллюстрация, на которой изображён цыплёнок.

Или, вспомните, пожалуйста, Чарушина, где рассказываются истории про Томку. И начинает свой рассказ: у охотника я увидел пёсика. Он вот какой – уши длинные, хвост короткий. Вы понимаете, всякий раз, листая небольшую книжечку, даже книжку-малышку, ребёнок приучается и вниманию, и логике, и постижению этого мира от малого до мизерно малого, часто до огромного. *Это для нас с Вами, конечно, труд, но для ребёнка – удовольствие.*



Вы можете вспомнить, как Вы сами в детстве подсказывали засыпающим родителям очередную строку, потому что они уже засыпали, а вы с вниманием слушали, правильно ли они читают или неправильно. Хорошее занятие – семейное чтение, домашнее чтение. И, конечно, думаешь, а какую же взять с полки книгу? Возьмите ту, которую Вы читали в детстве, и что Вы запомнили и сейчас это ситуация, когда Вам читает бабушка или дедушка, папа или мама стоит у Вас перед глазами, и кроме того, обратите внимание, что если этих книг нет, то начните о них рассказывать.

Родители часто требуют, чтобы ребёнок, научился читать – сидишь, читаешь 15 минут, потом разрешу тебе компьютер. Не так! Мы с вами вместе читаем, потому, что мы хотим, чтобы наше чадо вошло в пространство рода и семьи. Ещё хорошее занятие, знаете какое? Рассказывать о том, какие Вы книжки любили в детстве. Соответственно возрасту, Вы рассказываете, будь Вы бабушка или дедушка, папа или мама. Я уверяю Вас, что дети всегда захотят прочесть то, что читали любимые их родные.

И ещё одна важная вещь, если у Вас девочка, это будут одни книги, если мальчик – немного другие. Это не значит, что то, что читают мальчики

нельзя читать девочкам. Не правда, есть общий концентр, некоторый такой сектор книг, который читают и мальчики, и девочки. Он довольно большой, но песенки про зайчиков, уверяю Вас, мальчики будут терпеть, поскольку это любила мама, но будут всё-таки любить то, что любил распевать в детстве папа. ***И это правильно.*** Поэтому, знаете, как ***Осип Мандельштам*** сказал: ***«Для женщин воск, как для мужчины медь, нам только в битвах выпадает жребий, а им дано, гадая умереть».*** Мы должны понимать, что даже в сегодняшних, таких эмансипированных обстоятельствах, девочка - девушка - женщина должна в будущем стать хранительницей очага, а это - залог счастливой семьи, а мальчик - будущий мужчина - защитник, добытчик и прочие характеристики, которые сегодня раздаются.

Итак, читать начинать на родном языке, обязательно в пространство семьи вводим то, что любили читать наши близкие и родные, и делимся тем, что сегодня мы любим, потому что это и есть то дело, которое нас не просто объединяет, а которое формирует духовно-нравственный климат в семье. А этот климат должен быть -
Л - Ю - Б - О - В - Н - Ы - М!!!»

