

Структурное подразделение Детский сад № 19 «Колокольчик»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 г.о. Чапаевск
Самарской области

РАССМОТРЕНО

ПРОВЕРЕНО

УТВЕРЖДАЮ

на Методическом объединении
педагогов ДОО ГБОУ СОШ №3
г.о. Чапаевска Самарской области
Протокол № 1
от « 30 » августа 2023 г

Методист
СП Детский сад № 19
«Колокольчик»
Зыкина И.Н. Зыкина
« 30 » августа 2023 г.

Директор ГБОУ СОШ № 3
г.о. Чапаевск Самарской области
Е.А. Кочеткова
« 30 » августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей
группы Раннего возраста №1
оздоровительной направленности (2-3 лет)

составлена на основе основной общеобразовательной программы – образовательной
программы дошкольного образования
СП Детский сад № 19 «Колокольчик» ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск
на 2023-2024 учебный год

Авторы программы:

Воспитатель высшей квалификационной категории –
Мельникова Н. В.
Воспитатель первой квалификационной категории –
Разренова О.В..

Чапаевск, 2023

Содержание

I	Целевой раздел	
1.1.	Обязательная часть	3
1.1.1.	Пояснительная записка	3
а)	Цели и задачи реализации Программы	3
б)	Принципы и подходы к формированию Программы	5
в)	Характеристики особенностей развития детей (2-3 года)	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
а)	Планируемые результаты освоения Программы	8
б)	Оценочные материалы (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)	9
II	Содержательный раздел	
2.1.	Обязательная часть	9
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	9
а)	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям. Календарно-тематическое планирование на год	10
б)	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	24
в)	Способы и направления поддержки детской инициативы	31
г)	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	33
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов	41
2.3.	Рабочая программа воспитания	43
2.4.	Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	72
2.5.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	73
2.6.	Комплексно - тематическое планирование	74
2.7.	Сложившиеся традиции группы, календарный план воспитательной работы	76
III	Организационный раздел	
3.1.	Обязательная часть	81
3.1.1.	Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	81
3.1.2.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	86
3.1.3.	Режим и распорядок дня	88
3.1.4.	Организация работы по укреплению здоровья детей	91
3.1.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	95
3.1.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	96
Приложение		102-151

I Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа воспитателей (далее Программа) разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО) и ориентирована на детей группы раннего возраста оздоровительной № 2 (2-3 года).

Основанием Программы является Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее ООП ДО) Структурного подразделения Детский сад № 19 «Колокольчик» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 г.о. Чапаевск Самарской области (далее ДОО).

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Срок реализации Программы 1 год (2023 – 2024 учебный год).

а) Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,

гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

б) Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

в) Характеристики особенностей развития детей раннего возраста

Третий год жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к

ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот

период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

а) Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя,

имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

б) Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

Инструментарий для педагогической диагностики - «Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста» Пантюхина Г.В., Печора К.Л., Фрухт Э.Л., Сфера Москва 2017г. - 80 с.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей раннего возраста (социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

От 2 лет до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в

пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Перечень используемых программ, методических пособий при реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1. Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 2, М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019
2. Казунина И.И., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Первые игры и игрушки. Игровая среда от рождения до трех лет. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
3. Касаткина Е.И. Игровые технологии в воспитании детей раннего возраста. Методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир», 2018.
4. Касаткина Е.И. Игровое общение в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
5. Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир», 2019.
6. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019

Образовательная область «Познавательное развитие»

От 2 лет до 3 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры - занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения

практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности

внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Перечень используемых программ, методических пособий при реализации образовательной области «Познавательное развитие»

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, Мозаика – Синтез Москва 2013
2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду, Мозаика – Синтез Москва 2016
3. Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 1, М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019
4. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста Мозаика – Синтез Москва 2009
5. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир», 2018.

Образовательная область «Развитие речи»

От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и

местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) *Связная речь:*

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) *Интерес к художественной литературе:*

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря:*

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) *Звуковая культура речи:*

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных

звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непринужденная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Перечень используемых программ, методических пособий при реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, Мозаика – Синтез Москва 2016
2. Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста часть 2, Детство - пресс Санкт - Петербург 2019
3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года, Мозаика – Синтез Москва, 2016
4. Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. ФГОС ДО, - М.: ИД Цветной мир, 2018

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

От 2 лет до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) Изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) Конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание

детей строить самостоятельно;

4) Музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) Театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) Культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог

воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы

(шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять

движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Используемые программы и методические пособия при реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей, Владос, 2020
2. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей, Владос, 2020
3. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: для детей 2-7 лет, Мозаика – Синтез, Москва, 2006
4. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет, Детство – Пресс, 2016
5. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа: учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2017– М.: ИД «Цветной мир», 2017

Образовательная область «Физическое развитие»

От 2 лет до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно - оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) **Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Перечень используемых программ, методических пособий при реализации образовательной области «Физическое развитие»

1. Лайзане С. Я. Пособие для воспитателей детского сада Физическая культура для малышей
2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
3. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетные, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог

использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетные, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению

культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (п) игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (с-ролевые, режиссерские, д\игры, п\игры, музыкальные, другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение худ. литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей. В процессе непосредственно образовательной деятельности и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов при организации различных видов детской деятельности используются разные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Ранний возраст (от 1 года до 3 лет)

Вид детской деятельности	Форма организации	Способы, методы	Средства
- предметная деятельность	- занятия - дидактическая и конструктивная игра	- наглядные (наблюдение за действиями взрослого, рассматривание предметов) - словесные (рассказ, беседа, вопросы, указания, объяснения, обобщающая беседа) - практические (игровые развивающие ситуации, дидактические игры, игровые упражнения, обследование)	игрушки, картины, книги с иллюстрациями, коллекции, материалы и пособия для дидактических игр, объекты природы, модели, художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования, иллюстрации картин, сказки, все виды театров
- эксперимент-е с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) - изобразительная деятельность	- занятия - целевая прогулка -эксперимент-е	- наглядные (показ и рассматривание демонстрационных материалов, наблюдения, опытническая деятельность) - словесные (рассказ, беседа, вопросы, указания, объяснения, обобщающая беседа) - практические (экспериментирование и игры с разными материалами, элементарные опыты, поисковая деятельность)	материалы для экспериментальной деятельности, книги с иллюстрациями, коллекции, объекты природы, инструменты, различные виды бумаги, материалы для изобразительной деятельности (тесто, краски, фломастеры, бытовой, бросовый природный материал)
- ситуативно-деловое общение со взрослым, игровая деятельность	- совместные праздники с детьми и родителями - целевая прогулка - непосредственно образовательная деятельность - развлечение - совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)	- наглядные (наблюдения в природе, рассматривание игрушек, картин, показ действий) - словесные (рассказывание по игрушкам и картинкам, рассказывание без опоры на наглядный материал) - практические (дидактические игры, хороводные игры, игровые ситуации)	атрибуты для сюжетной игры, все виды театров, художественная литература, беседа, материалы и пособия для дидактических игр: (предметные, настольно - печатные, словесные, игровые упражнения), стихотворения, пальчиковые игры, атрибуты для игр, народная игрушка, игрушки

в) Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОО ДО

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры со звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком

универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (*законных представителей*) дошкольников.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (*законных представителей*) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (*законных представителей*), повышение их

правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (*законными представителями*) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей в образовательный процесс.

Создание условий для участия родителей (*законных представителей*) в образовательной деятельности

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Основные формы взаимодействия ДОО с семьями обучающихся

▪ Анкетирование

Цель - опросить родителей (*законных представителей*) и собрать необходимые сведения.

Сведения, полученные от родителей (*законных представителей*), позволяют определять перспективные направления в работе педагогов и специалистов ДОО, находить возможности для их реализации в будущем. Анкетирование особенно помогает при поступлении ребенка в детский сад.

▪ Информирование родителей (*законных представителей*) о работе группы

Цель - информировать родителей (*законных представителей*) о предоставляемых образовательных услугах, об условиях пребывания ребёнка и о реализуемых в группе программах воспитания доводим до родителей (*законных представителей*) посредством:

- социальных сетей
- сайта ДОО
- информационного бюллетеня в родительском уголке
- бесед
- родительского собрания

▪ Обратная связь

Цель - повышать эффективность и качество взаимодействия с родителями (*законными представителями*).

Для привлечения семьи к сотрудничеству и установления партнёрских отношений с родителями (*законными представителями*) выстраиваем

доверительные отношения между нами педагогами и членами семьи, организуем обратную связь между нами.

Для информирования родителей (*законных представителей*) в раздевальной комнате оборудован **информационный стенд** «Информация для родителей». На этом стенде представлены разные рубрики: «Объявления», в которых сообщается о мероприятиях в группе; «Наш распорядок дня»; «Наше меню»; «Чем мы сегодня занимались»; «Советы и рекомендации родителям» и др.

Информирование родителей (*законных представителей*) происходит и на **сайте ДОО**, где родители могут познакомиться с различными рубриками («Детский сад дома», «Обучаем, играя и др.»), просмотреть **фотоотчеты** о проделанной работе группы. В разделе **форум** родители (*законные представители*) могут обратиться с вопросами к педагогам, руководителю организации, специалистам ДОО, задать интересующие вопросы и получить консультацию, рекомендации и советы, а также или оставить пожелания.

▪ **Беседа с родителями** (*законными представителями*)

Цель - распространение педагогических знаний среди родителей (*законных представителей*); активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.

▪ **Ежедневная беседа** педагога с родителями (*законными представителями*) - обязательный и важнейший элемент взаимодействия с семьей. Беседа проводится при встрече ребенка утром и вечером, когда ребёнка забирают домой. В утренней беседе родители (*законные представители*) сообщают о самочувствии ребёнка (хорошо или беспокойно спал ночью, как позавтракал, капризничал ли), о каких-то событиях в семье (папа уехал в командировку, в гости приехали родственники), высказывают пожелания, касающиеся ухода за малышом в течение дня. В вечерней беседе педагог рассказывает о том, как вёл себя ребёнок в группе, чем занимался, как спал, ел и т.п.

▪ **Консультирование родителей** (*законных представителей*)

Цель - решение организационных вопросов, обсуждение актуальных проблем группы и темы, касающиеся развития и воспитания детей.

▪ **Участие родителей** (*законных представителей*) **в жизни ДОО**

Консультативный пункт

Взаимодействие с родителями (*законными представителями*) воспитанников начинается еще до приема детей в ДОО, с работы консультативного пункта.

В рамках консультативного пункта родители (*законные представители*) получают психолого-педагогическую помощь в процессе адаптации ребенка к ДОО.

Цель: всестороннее развитие, социализация ребенка раннего возраста с последующей подготовкой к посещению дошкольной организации.

Задачи:

- помощь родителям (*законным представителям*) и детям, не посещающим дошкольную образовательную организацию, для обеспечения равных стартовых возможностей при поступлении в ДОО
- консультативная помощь родителям (*законным представителям*) по вопросам, связанным с воспитанием, обучением и развитием детей раннего возраста
- содействия в социализации детей раннего возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения
- разработка индивидуальных рекомендаций по оказанию возможной методической, психолого-педагогической и консультативной помощи

Педагогическую помощь родителям (*законным представителям*) оказывают специалисты КП (педагог - психолог, медсестра, педагоги ДОО) в соответствии с графиком работы, утверждённым руководителем образовательной организации.

Для получения информации о ребёнке и семье используют анкетирование, беседы. Посещение родителями (*законными представителями*) КП осуществляется в течение года на основе личного заявления в зависимости от возможностей организации и запросов родителей.

Услуга представляется на основании: обращения родителей, (*законных представителей*) зарегистрированных в установленном порядке в «журнале регистрации обращений родителей» и заключения «договора» между ГБОУ и родителями (*законными представителями*). В ДОО разработано и утверждено «Положение о КП», ежегодно составляется план работы консультативного пункта на учебный год.

Информирование о работе КП происходит через сайт ДОО, распространение информации в учреждениях города.

Взаимодействие специалистов КП организуется через различные формы: групповые, подгрупповые, индивидуальные. Проводятся семинары, мастер - классы, лектории. Наиболее востребована форма взаимодействия: индивидуальные консультации со специалистами по возникающим вопросам и проблемам развития и воспитания детей.

Родительский клуб «Молодая Семья»

Для родителей (*законных представителей*) детей раннего возраста работает Родительский клуб «Молодой семьи» и деятельность консультативного пункта стала продолжением этого направления деятельности.

Цель: повышение педагогической культуры, педагогической компетентности родителей (*законных представителей*) в вопросах развития и воспитания детей.

В рамках организации работы Родительского клуба и Пункта ежегодно проводятся встречи с родителями (*законными представителями*) по актуальным вопросам развития и воспитания детей: «Детский сад - это серьёзно», «Первые шаги к здоровью», «Детский сад открывает двери», и др. Темы Клуба «Молодая семья» отвечают запросам родителей (*законных представителей*), по предварительному опросу. Тему Родительского клуба «Молодая семья» определяют педагоги исходя из запросов родителей (*законных представителей*), выявленных в начале учебного года. Такая организационная форма с родителями (*законными представителями*) используется для просвещения, повышения культурного уровня, обучения приёмам практической работы с детьми, играм, изготовлению игрушек и пособий.

Заседания родительского клуба планируются совместно педагогами и родителями (*законных представителей*). Так родители (*законные представители*) знакомятся ближе с педагогами и между собой, начинают чувствовать себя членами общего коллектива, постепенно вовлекаются в сотрудничество.

Трудовой десант

- Участие родителей (*законных представителей*) в субботниках на участке
- Участие родителей (*законных представителей*) в оформлении групповой комнаты

Перспективное планирование по взаимодействию с семьями обучающихся на 2023-2024 учебный год

<u>Родительские собрания</u>	
Месяц	Тема
Сентябрь	«Детский сад открывает двери. Адаптационный период»
Декабрь	«Здоровье ребенка в наших руках»
Март	«Основы нравственно-патриотического воспитания детей раннего возраста»
Май	«Вот и стали мы на год взрослее»
<u>Консультации</u>	
Месяц	Тема
I квартал	«Адаптация детей раннего возраста к условиям детского сада» «Новая программа ФОП ДО – что это...?» «Режим дня. Это важно» «Здоровье в порядке - спасибо зарядке»
II квартал	«Нравственно-патриотическое воспитание детей раннего возраста»

	«Сказка как способ патриотического воспитания малышей» «Развитие познавательной сферы личности в раннем возрасте»
III квартал	«Речь детей раннего возраста» «Продуктивные способы воспитания: поощрение или наказание?» «Дорога к обеду ложка или.....»
<u>Беседы</u>	
Месяц	Тема
I квартал	«Как отучить ребенка от памперса» «Гигиенические требования к одежде детей» «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей ясельной группы» «Профилактика гриппа у детей» «Физическое воспитание детей в семье» «В детский сад без слез или как уберечь ребенка от стресса» «Что делать, если ребенок - гиперактивный»
II квартал	«Фольклор для самых маленьких» «Как найти подход к протестующему ребенку» «Что такое мелкая моторика и почему важно ее развивать» «Методы и приемы в обучении детей раннего возраста» «Развитие самостоятельности. Кризис трех лет» «Как телевидение влияет на детей» «Зимние забавы для малышей»
III квартал	«Если у ребенка плохой аппетит» «Как подготовить ребёнка ко сну» «Изобразительная деятельность малышей» «Роль отца в воспитании ребенка» «Игры с крупами для развития мелкой моторики» «Воспитываем в детях гуманное отношение к животным и птицам» «С ребенком на дачу»
<u>Советы - рекомендации (на стенд)</u>	
Месяц	Тема
I квартал	«Правила поведения родителей в период адаптации детей к детскому саду.» «Какие игрушки покупать детям» «Психологические особенности детей раннего возраста» «Секреты хорошего аппетита» «Если ребенок упрямиться» «10 правил воспитания ребенка»
	«Как избавить ребёнка от кашля играючи»

II квартал	<p>«Учимся одеваться весело и быстро»</p> <p>«Азбука общения с ребенком»</p> <p>«О воспитании правдивости в детях»</p> <p>«Занимательные опыты с детьми в домашних условиях»</p> <p>«Пять шагов от памперса к горшку»</p> <p>«Как использовать фольклор в воспитании ребенка»</p> <p>«Рекомендации для родителей детей 2-3 лет»</p>
III квартал	<p>«Знакомство детей раннего возраста с геометрическими фигурами»</p> <p>«Как мама может помочь папе установить контакт с ребенком»</p> <p>«Советы любящему папе»</p> <p>«Что должен знать и уметь ребенок в 3 года»</p> <p>«Знакомим детей с «волшебными» словами»</p> <p>«Капризы и упрямство детей раннего возраста»</p> <p>«Баю-баюшки-баю, или как уложить ребенка спать»</p> <p>«Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребёнка»</p> <p>«Насекомые»</p>
<u>Памятки, буклеты</u>	
I квартал	<p>«Семь правил адаптации»</p> <p>«Что нужно знать о ФОП ДО»</p> <p>«Федеральная образовательная программа дошкольного образования»</p>
II квартал	<p>«Как воспитать маленького патриота»</p> <p>«Как правильно построить трудовое воспитание»</p> <p>«Развивающие игры для малышей»</p>
III квартал	<p>«Особенности развития речи детей раннего возраста»</p> <p>«Сенсорное развитие детей раннего возраста»</p>
<u>Дни открытых дверей</u>	
Месяц	Тема
I квартал	-
II квартал	Песенно-речевая гимнастика
III квартал	Просмотр занятия
<u>Родительский клуб «Молодая семья»</u>	
Месяц	Тема
Ноябрь	«У мамы умелые, добрые руки»
Январь	«Играя - развиваемся»
Март	«Сенсорное развитие в раннем возрасте»
<u>Совместные физкультурно - игровые занятия</u>	
Месяц	Тема
II квартал	«Путешествие в зимний лес»

III квартал	«Путешествие на паровозике»
<u>Папки передвижки</u>	
Месяц	Тема
I квартал	«Психологические особенности детей раннего возраста» «Подбор игрушек для детей раннего возраста»
II квартал	«Рекомендация для родителей по закаливанию детей раннего дошкольного возраста» «Играйте вместе с детьми»
III квартал	«Весна шагает по планете» «Развитие мелкой моторики пальцев рук у малышей»
<u>Стенгазеты</u>	
Месяц	Тема
Октябрь	«Пристегни ребенка в автокресле»
Январь	«Как мы птичек кормили»
Март	«Белая ромашка»
<u>Анкетирование</u>	
Месяц	Тема
I квартал	Анкета - знакомство (по вопросам адаптации ребенка) Анкетирование: «Соблюдение ЗОЖ в семье»
II квартал	Анкетирование: «Нравственно-патриотическое воспитание детей раннего возраста»
III квартал	Анкетирование: «Оценка деятельности педагога по психолого-педагогической, методической и консультативной помощи предоставляемой родителям (законным представителям) воспитанников»
Родительский форум на сайте детского сада	
Сентябрь – Август	В течение года родители информируются по запросу
<u>Фотоотчеты</u>	
Еженедельно	В контакте сообщество «Капельки», СП «Колокольчик» Чапаевск, Сферум
<u>Сайт детского сада</u>	
Еженедельно	Новости группы по организации воспитательно - образовательной деятельности

*Совместные физкультурно - игровые занятия проводятся по «Игровой программе «Первые шаги к здоровью» с родителями и воспитанниками раннего возраста». В основе игровой программы лежит «Коррекционно-развивающая программа «Адаптация к детскому саду» для детей от 2 до 3 лет» А.С. Роньжина.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (*орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое*);
- экспериментирование с материалами и веществами (*песок, вода, тесто и другие*);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (*основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры*);
- игровая деятельность (*отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками*);
- речевая (*понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь*)
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (*убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое*);
- музыкальная деятельность (*слушание музыки и исполнительство, музыкальноритмические движения*).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- ***организации опыта поведения и деятельности*** (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ***осознания детьми опыта поведения и деятельности*** (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ***мотивации опыта поведения и деятельности*** (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (*словесные, наглядные, практические*) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) ***при использовании информационно-рецептивного метода***

предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (*распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение*);

2) **репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (*упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель*);

3) **метод проблемного изложения** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) **при применении эвристического метода (частично-поискового)** проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (*применение представлений в новых условиях*);

5) **исследовательский метод** включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (*творческие задания, опыты, экспериментирование*). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные
- естественные и искусственные
- реальные и виртуальные

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (*оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое*);

- предметной (*образные и дидактические игрушки, реальные предметы др*)
- игровой (*игры, игрушки, игровое оборудование и другое*);

- коммуникативной (*дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое*);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (*натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое*);
- чтения художественной литературы (*книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал*);
- трудовой (*оборудование и инвентарь для всех видов труда*);
- продуктивной (*оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования*);
- музыкальной (*детские муз. инструменты, дидактический материал др.*).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее Программа) определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования СП Детский сад №19 ГБОУ СОШ №3г.о. Чапаевск.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации,

природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.

Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности ***Родина и природа*** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности ***милосердие, жизнь, добро*** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности ***человек, семья, дружба***, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность ***познание*** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности ***жизнь и здоровье*** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность ***труд*** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности ***культура и красота*** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру

(природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

- формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (*предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере*);

- «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (*предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины*);

- «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в

благополучии и процветании своей Родины (*предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом*).

Духовно-нравственное направление воспитания

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего

мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, добро милосердие,	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни СП Детский сад №19 ГБОУ СОШ №3г.о. Чапаевск, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования, её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, обучающихся, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия

Цель: развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Смысл деятельности: создать такие условия в ДОО, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

Миссия: совместными усилиями ДОО, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего

Принципы жизни и воспитания в ДОО

- Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой

культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

- Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
- Принцип общего культурного образования. Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона.
- Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
- Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
- Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
- Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

Образ ДОО, ее особенности, символика, внешний имидж

Образ, ее особенности:

СП Детский сад № 19 «Колокольчик ассоциируется у родителей (законных представителей), проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на методических мероприятиях различного уровня, профессиональных конкурсах, в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж ДОО.

Символика поддерживает имидж ДОО

Для создания позитивного имиджа коллективом сотрудников совместно с родителями (законными представителями), при участии обучающихся был разработан логотип, флаг и герб СП Детский сад № 19 «Колокольчик».

Сайт ДОО узнаваем, по опросам родительской общественности он лаконичен, понятен, ярок.

Стабильная работа сайта, страницы в ВК и информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании ДОО у участников образовательных отношений.

Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:

высокое качество образовательных услуг (чёткое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО, а также высокий процент успешной адаптации выпускников ДОО к школе, формирование здорового образа жизни, стиль, связь ДОО с социальными партнёрами)

Отношения к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам ДОО

Отношение к обучающимся заключается в поддержке разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, принятия самоценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Отношение к родителям, сотрудникам и партнерам ДОО построено на личностно-развивающем и гуманистическом характере взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.

В ДОО соблюдается справедливость и равноправие, здесь одинаково хорошо относятся ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Ключевые правила ДОО

Уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия и оскорбления личности, охрана жизни и здоровья.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

В СП Детский сад № 19 «Колокольчик» прочно сложились традиции и ритуалы, которые являются основой воспитательной работы с обучающимися и нашли отклик в сердцах не одного поколения детей. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями (законными представителями), совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем:

- *совместные детско-родительские социально-значимые акции:* «Покормите птиц зимой», «Белая ромашка», «Читаем детям о войне» акции, посвященные Дню Победы. Данные акции способствуют нравственно- патриотическому воспитанию детей и сплочения детско-родительского сообщества.
- *каникулы «Неделя Нескучного здоровья»* - с целью формирования у детей мотивации на сохранение и укрепление своего здоровья.
- *совместные детско-родительские лыжные походы*, с целью обеспечения полноценного активного отдыха.
- *семейные клубы*, с участием обучающихся всех возрастных групп – с целью создание эмоционального комфорта.
- *ежегодное участие в фестивале «Я остаюсь среди людей...»*, посвященного «Бондаренковским чтениям», с целью воспитания уважения и гордости к творчеству писателя-земляка В.Н. Бондаренко.
- *«День рождения»* - организуются и проводятся в каждой возрастной группе, с целью развития способности к сопереживанию радостных событий, положительных эмоций и выделения значимости каждого ребенка в группе.
- *выступления агитбригад:* «Крепыши», «Педагоги», «Родители», на всех значимых в ДОО мероприятиях, с целью сплочения детско-родительского сообщества.
- *Поднятие флага РФ и исполнение — гимна РФ* - это ритуал который является значимым в патриотическом воспитании подрастающего поколения.

Особые нормы этикета по завершению дошкольного детства

По завершению дошкольного детства каждый обучающийся без напоминания, по личной инициативе моет руки, умывается. Имеет и рационально использует упаковку одноразовых носовых платков. Замечает не порядок в своей одежде и у товарищей, устраняет его самостоятельно или с помощью взрослых. Заботится о порядке в групповой комнате, на участке.

Участвует в дежурстве при подготовке к занятиям: принести и убрать пособия, материалы. Помогает взрослым в повседневной работе: разложить чистые салфетки, повесить полотенца. Во время прогулки проявляет инициативу, предлагает помощь в уборке участка от опавших листьев, снега, приводит в порядок песочницу и выполняет другие поручения воспитателя по поддержанию чистоты. Действия имеют явный результат.

Обращает внимание на потребности людей и предлагает свою помощь при необходимости; называет знакомых взрослых по имени и отчеству и на

«ВЫ», разговаривает тихо. Обращаясь с просьбой, умеет подождать, если взрослый занят; придерживается правил поведения и в

отсутствие воспитателя. Дружелюбно напоминает сверстнику те или иные правила поведения, сам отвечает за свою ошибку, не перекладывая ее на других. Делится с товарищами игрушками, книгами, пособиями, материалами и оборудованием; играет дружно, умеет признать, что был неправ. Слушает старших внимательно, стоя при этом спокойно, смотря в глаза собеседнику. Подает стул или уступает место вошедшему взрослому. Поднимает и вежливо подает оброненный кем-то предмет. Выполняет требования правил поведения в общественных местах: ведет себя сдержанно, не требует к себе излишнего внимания, разговаривает не громко, соблюдает порядок, чистоту. Пользуется словами вежливого обращения: «Разрешите пройти», «Разрешите спросить».

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

Принцип полифункциональности среды: предметно-пространственная среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.

Принцип трансформируемости среды связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).

Принцип вариативности: сообразно характеру современного образовательного процесса мы используем федеральный рамочный (стержневой) проект предметно-пространственной среды, конкретизируем его модельные варианты для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками.

Эстетический аспект среды присутствует не как статичное внешнее дополнение (оформление интерьера), отдельное от функциональной составляющей, а как момент «красоты», открывающейся субъекту, в основном, при изменении, трансформации привычной среды.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО
Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой, человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности ДОО являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

Самарская область – регион живописной природы, самобытной культуры и богатых духовных традиций. По своему научному и творческому потенциалу он состоит в числе первых среди регионов России. Самарская область славится богатейшей историей, большим количеством памятников истории и культуры, а также природными заповедниками, многие из которых имеют статус памятников природы федерального и областного значения.

Городской округ Чапаевск расположен в поймах рек Чапаевки и Волги, занимает выгодное географическое положение, находясь почти в центре Самарской области, на расстоянии около 40 км от г. Самары.

В городском округе Чапаевск имеются большие возможности для нравственного и патриотического воспитания, а также для физического развития обучающихся, здесь функционируют: школы искусств, дом детского творчества, кинотеатры, библиотеки, дома культуры, стадионы, бассейн, ледовый дворец, спортивные школы.

СП Детский сад № 19 "Колокольчик», расположен в микрорайоне г. Чапаевска, который считается благоприятным по социальным условиям. В

ближайшем окружении находятся образовательные учреждения, организации культуры и спорта: ГБОУ СОШ №3, ГБОУ СОШ №3 СП ДЮСШ № 2, МБУ ДО «Детская школа искусств № 2 «Гармония», МБУК «Библиотека семейного чтения», что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

СП Детский сад №19 «Колокольчик» с многолетней историей, и в тоже время современная, динамично развивающаяся дошкольная образовательная организация, в которой сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Воспитывающая среда строится как максимально доступная для всех

обучающихся; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

Воспитывающая среда в ДОО строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (*помощь взрослым дома и в группе, забота и поддержка младших*).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.

Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; учит в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, можно выделить следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональное сообщество

Коллектив СП Детский сад № 19 «Колокольчик» это профессиональная, творческая команда которая успешно реализует единство целей и задач воспитания обучающихся. Все участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основной ценностью и целью профессионального сообщества является:

- свобода преподавания, свободное выражение своего мнения, свобода от вмешательства в профессиональную деятельность;
- свобода выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания;
- право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения, и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы; право на участие в разработке образовательных программ;
- право на осуществление научной, научно-технической, творческой, исследовательской деятельности, участие в экспериментальной и международной деятельности, разработках и во внедрении инноваций;
- право на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в

порядке, установленном законодательством об образовании.

Основной ценностью и целью профессионально-родительского сообщества является:

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования и воспитания ребенка, осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную и воспитательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Основной ценностью и целью детско-взрослой общности являются:

- партнерские отношения взрослого с детьми;
- создание условий для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагающие обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях, в том числе создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников.

Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагоги воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В ДОО обеспечивается возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми во время подготовки и проведения совместных обще детсадовских мероприятий (*праздников, развлечений, акций, соревнований, экскурсий, проектов, конкурсов*). Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной детские общности обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Задачи воспитания в образовательных областях

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие»,

«Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

б) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения СП Детский сад № 19 «Колокольчик».

Виды и формы взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы:

- деятельность родительского комитета ДОО (решение вопросов воспитания и социализации их детей)
- общие и групповые родительские собрания (обсуждение планирования и возникающих проблем обучения и воспитания обучающихся)
- анкетирование родителей
- консультации специалистов по вопросам воспитания и образования детей
- индивидуальные беседы, диалоги, консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей
- помощь и участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, образовательных событиях и мероприятий воспитательной направленности (акции, вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, фестивали, прогулки, экскурсии, проектная деятельность и др.)
- совместное создание РППС группы, групповых участков и ДОО
- совместное проведение субботников по благоустройству территории
- День открытых дверей (присутствие и участие в тематических мероприятиях)
- родительские клубы: «Молодая семья», «Здоровая семья» (обсуждение вопросов воспитания детей, форм и способов доверительного взаимодействия родителей с детьми, проведение мастер-класса, семинара-практикума, круглого стола с приглашением специалистов)
- выставки, на которых отражается совместное творчество взрослых и детей
- родительские форумы при интернет-сайте ДОО, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психолога, учителя-логопеда и педагогов.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в

которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Проекты воспитательной направленности:

- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые дошкольниками, педагогами, родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированы на преобразование окружающего ДОО социума.

Проекты (всероссийский и региональный уровень):

- чемпионат «Профессионалы 5+»
- региональный этап всероссийского конкурса «Елочка, живи!»
- конкурс детского творчества «Талантики»
- акция «Читаем детям о войне»

Окружной уровень:

- чемпионат «Профессионалы 5+»
- конкурсы «Талантики», «Мой проект»
- акция «Белая ромашка»

Муниципальный уровень:

- фестиваль «Чапаевская Матрешка»,
- спортивные соревнования «Старты надежд» (в рамках выполнения норм ВФСК «ГТО»), фестиваль «Я остаюсь среди людей...», посвященный творчеству писателя-земляка В.Н. Бондаренко «Бондаренковские чтения»,
- акции, посвященные Дню Победы и др.

События на уровне ДОО:

- праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы ДОО;

- выпускной утренник церемонии награждения (по итогам пребывания в ДОО) воспитанников, педагогов, родителей за активное участие в жизни ДОО, защиту чести ДОО в конкурсах, фестивалях, за значительный вклад в развитие ДОО

- показ кукольного спектакля для малышей

Всё это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами, воспитанниками и родителями, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела ДОО в одной из возможных для них ролей: исполнителей, ведущих и т.п.;

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка.

В ДОО организуются общие дела, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, на пользу и радость кому-либо.

Педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербальной характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как

взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Творческая мастерская предоставляет старшим дошкольникам условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию.

Например, в «Мультстудии «Колокольчик»» создаются мультфильмы по различной тематике. Дети приобщаются к различным видам художественного творчества, постигают новые профессии.

Результатом работы в творческой мастерской является создание мультфильмов, книг-самоделок, агитационных листовок, медалей – эмблем для праздников, различных коллекций, создание продуктов детского творчества и пр. Мультфильмы, созданные в студии, демонстрируются всем детям ДОО.

- *Выставка детского творчества*
- *В режимных моментах (ритмы жизни)*

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- во время занятий, если создать для этого необходимые условия - предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре;
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.)

Утренний круг

Маршрут здоровья «Доброе утро» планируется ежедневно в часы утреннего приёма. Общий круг предоставляет возможность увидеть всех, поприветствовать, поделиться радостью или разделить с друзьями огорчения. Педагог привлекает детей к выражению чувства радости от встречи или сожаления по поводу отсутствия заболевшего товарища, а также высказываются комплименты, касающиеся внешнего вида, душевных и деловых качеств. Внимание друг к другу будут основой для того, чтобы наладить коммуникацию на весь день.

Ритуал приветствия способствует благополучному настрою в группе и переходу детей в общий режим детского сада.

Детский досуг в дни проведения зимних каникул «Неделя Нескучного

здоровья»- вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогами для игры, развлечения, отдыха. В ДОО организуются музыкально- спортивные, литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как элементарно-бытовой труд, самообслуживание и труд в природе.

Очень важно понимание педагогом методических приемов, направленных на регулирование общения детей в процессе совместной деятельности.

Например, к ним относятся:

- объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат
- обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого - не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;
- напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как результатов коллективного труда;
- разъяснение воспитанникам моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение худ. литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и др);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает: оформление помещений, оборудование, игрушки. ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда ДОО включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

В каждой группе имеется центр «Краеведения и патриотизма», который содержит символику страны, Самары и родного города Чапаевска, портретов президента РФ и губернатора, глобусы и др. *(составлены картотеки пословиц и поговорок о защитниках Отечества, о Родине, стихотворений, подобранные в соответствии с возрастом детей, детская литература по патриотическому воспитанию)*. Педагогами разработаны авторские наглядно- методическое пособия в виде альбомов «Мы живем в России», «Мир детства», «Родной свой край люби и знай», «Мой любимый детский сад», «Моя семья» а также макеты «Родной город».

«Центр познавательного развития» ППС ДОО обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Центр «Экологии и экспериментирования» представлен в виде мини-лабораторий с наличием атрибутов для наблюдения и экспериментальной деятельности: лупы, пробирки, песочные часы, микроскоп, магниты и др. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых педагоги фиксируют сделанные с детьми выводы.

Среда ДОО обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. В группах созданы центры «Двигательной активности и здоровья» оснащённые разнообразным физкультурно- спортивным оборудованием и атрибутами для проведения подвижных игр, утренней гимнастики, оздоровительно-игрового часа, а также для самостоятельных игр детей: мячи, обручи, мешочки, кегли,

кольцеброс, шнуры, ленточки, платочки и др.

Педагоги совместно с родителями пополнили «центры» нетрадиционным оборудованием: «корректирующие дорожки» для босоножья, «волшебные веревочки» - для перешагивания, перепрыгивания, мячи из разного материала и авторскими пособиями - Лепбук по различным темам: «Самые полезные продукты», «Зимние виды спорта», «Олимпийские игры» и др.

Окружающая ребенка ППС ДОО, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ДОО как:

- оформление интерьера групповых помещений, вестибюля, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п. и их периодическая переориентация, может служить для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;

- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в ДОО (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение внутрисадовой территории, разбивка клумб, оборудование во дворе детского сада беседок, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;

- благоустройство групп, осуществляемое участниками педагогического процесса, обеспечивает возможность общения совместной деятельности детей и взрослых, во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, творческих вечеров, выставок, творческих проектов, смены времен года и т.п.);

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС педагоги ориентируются на продукцию отечественных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства

предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и др.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Успешность социализации ребенка и его способность к усвоению общекультурных ценностей во многом зависит от социально-культурной среды, в которой он находится. На ее основе формируются представления человека об окружающем мире и его месте в нем. Она способствует созданию модели поведения на основе морально-нравственных ориентиров человека. Отношения, определяемые социально-культурной средой, состоят из огромного количества контактов с природой, социальным миром, областью искусств, взаимодействиями с ближайшим социальным окружением.

СП Детский сад № 19 "Колокольчик", расположен в микрорайоне г. Чапаевска, который считается благоприятным по социальным условиям. В ближайшем окружении находятся образовательные учреждения, организации культуры и спорта:

- ГБОУ СОШ №3
- ГБОУ СОШ №3 СП ДЮСШ № 2
- МБУ ДО «Детская школа искусств № 2 «Гармония»
- МБУК «Библиотека семейного чтения»

Взаимодействие с образовательными и социальными институтами осуществляется с учётом оздоровительных групп ДОО на договорной основе о совместной деятельности, определяются цели, задачи, разрабатывается план (программа) взаимодействия сторон.

Совместные мероприятия проводятся как на базе ДОО, так и на базе социального партнера. Данное сотрудничество помогает реализовать поставленные задачи и приобщить дошкольников к истокам культуры и занятиям спортом.

2.3.3. Организационный раздел

Кадровое обеспечение

Внесены изменения в должностную инструкцию воспитателя в соответствии с Профессиональным стандартом "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, основного и среднего общего

образования) (воспитатель, учитель)", утвержденного приказом Минтруда России № 544н от 18.10.2013г с изменениями от 5 августа 2016 года, Федеральным Законом №273-ФЗ от 29.12.2012г «Об образовании в Российской Федерации»; ФГОС дошкольного образования, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013г №1155, Трудовым кодексом Российской Федерации и другими нормативными актами, регулируемыми трудовые отношения между работником и работодателем.

В разделе Должностные обязанности, п.3.2. отражены обязанности в рамках трудовой функции воспитательной деятельности:

- реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы;
- проектирование и реализация воспитательных программ;
- реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.);
- проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка);
- создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни дошкольной образовательной организации;
- развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у воспитанников ДОУ культуры здорового и безопасного образа жизни;
- формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде;
- использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей), помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.

Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Программы воспитания» включает:

- ООП ОП ДО СП Детский сад № 19 «Колокольчик»
- Рабочую программу воспитания СП Детский сад № 19 «Колокольчик»
- должностные инструкции педагогов, отвечающих за воспитательный процесс в СП Детский сад № 19 «Колокольчик»
- правила внутреннего распорядка обучающихся в СП Детский сад № 19 «Колокольчик»
- Иные документы, регламентирующие воспитательную деятельность в СП Детский сад № 19 «Колокольчик»

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества.

В ДОО созданы условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей

работы. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений и развития детей и/или инклюзивного образования
В СП Детский сад № 19 «Колокольчик» ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск предусмотрена организация коррекционно-развивающей работы (далее ККР) и/или инклюзивного образования, которая будет направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

ККР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых *коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.*

направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

СП Детский сад № 19 «Колокольчик» ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск имеет право и возможность разработать программу ККР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы ККР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

– методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР. Специалисты СП Детский сад № 19 «Колокольчик» ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск обязаны разработать в течение недели Программу для различных категорий детей (целевые группы). Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК и ПМП.

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.5.1. Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Современная социокультурная ситуация развития ребенка

- 1) Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) агрессивность доступной для ребенка информации
- 2) Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью разность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру
- 3) Сложность окружающей среды с технологической точки зрения нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка
- 4) Быстрая изменчивость окружающего мира новая методология познания мира овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира
- 5) Быстрая изменчивость окружающего мира понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации отбор содержания дошкольного образования усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания
- 6) Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое возрастание роли инклюзивного образования влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Национально-культурные особенности

Образовательная деятельность осуществляется на государственном

языке России - русском.

В ДОО изучаются культурные особенности народностей, населяющих РФ. Планируется работа по приобщению к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Цель:

Приобщение ребёнка к основным компонентам человеческой культуры.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Педагоги с детьми рассматривают национальные костюмы, посуду, разучивают национальные танцы, игры; прослушивают песни, читают книги, изготавливают куклы.

Демографические особенности

Социальными заказчиками Программы, как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

При поступлении ребёнка в ДОО учитываются пожелания и запросы родителей. В ДОО имеются группы с 24 часовым пребыванием и 12 часовым пребыванием детей, по выбору родителей.

Климатические особенности

В связи с климатическими особенностями средней полосы России, в которой находится ДОО, для каждой возрастной группы составляется режим дня на холодный и тёплый период года (с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21).

В непосредственно образовательной деятельности и режимных моментах дети знакомятся с представителями животного и растительного мира средней полосы России и Самарской области путём рассматривания иллюстраций, наблюдений, экскурсий, просмотра видеоматериала, чтения познавательной и энциклопедической литературы.

В перспективном плане предусмотрены темы изучения связанные с особенностями приспособления растений и животных к этим условиям.

Особое внимание уделяется деятельности человека в разные времена года, его одежде, заботе о здоровье.

2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции второй группы раннего возраста №1

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

недели	темы
сентябрь	
1- неделя (1-08)	«Наша группа новая совсем незнакомая» (<i>мониторинг</i>)
2 неделя (11-15)	«Мои любимые игрушки»

3 неделя (18-22)	«Транспорт»
4 неделя (25- 29)	«Мебель»
октябрь	
1 неделя (2-6)	«Лес полон сказок и чудес»
2 неделя (9-13)	«Ходит осень по дорожкам»
3 неделя (16-20)	«Что нам осень подарила»
4 неделя (23-27)	«Одежда. Обувь»
ноябрь	
1 неделя (30.10-3.11)	«Мама, папа, я - дружная семья»
2 неделя (6-10)	«Я буду здоровым»
3 неделя (13-17)	«Чудеса вокруг нас»
4 неделя (20-24)	«Кто с нами рядом живёт» (домашние животные и птицы)
5 неделя (27-01.12)	«У кого какие шубки» (дикие животные)
декабрь	
1 неделя (4-8)	«Посуда»
2 неделя (11-15)	«Здравствуй, зимушка-зима!»
3 неделя (18-22)	«Елочка – зеленая иголочка»
4 неделя (25-29)	«Новый год стучится в дверь – открывай ему скорей»
январь	
1 неделя (9-12)	«Здоровым быть - здорово»
2 неделя (15-19)	«Покормите птиц зимой»
3 неделя (22-26)	«Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»
февраль	
1 неделя (29.01-2)	«Предметы вокруг нас»
2 неделя (5-9)	«Музыка звучит» (музыкальные инструменты)
3 неделя (12-16)	«В гости к нам пришли матрешки»
4 неделя (19-23)	«Папа может»
5 неделя (26-01.03)	«Все профессии - важны, все профессии - нужны»
март	
1 неделя (4-7)	«Очень, очень, я люблю маму милую мою»
2 неделя (11-15)	«Весенняя капель (все что связано с водой)»
3 неделя (18-22)	«Азбука безопасности»
4 неделя (25-29)	«В гостях у сказки»
апрель	
1 неделя (1-5)	«Книжкины именины»
2 неделя (8-12)	«Тает снежок, ожил лужок»
3 неделя (15-19)	«Радуются солнышку птицы и насекомые»
4 неделя (22-30)	«Разноцветная планета (мониторинг)»
май	
1 неделя (6-10)	«Деревья и кустарники»
2 неделя (13-17)	«Сказка в гости к нам пришла»
3 неделя (20-24)	«Растения и цветы»
4 неделя (27-31)	«Встречаем лето!»
Итого:	37 недель

2.7. Сложившиеся традиции группы, календарный план воспитательной работы

Подрастая, ребенок приходит в детский сад и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция должна быть направлена на сплочение коллектива. И если воспитатели в группе придерживаются гуманного подхода к детям, где каждый ребенок – личность, а все вместе – дружный коллектив, то именно традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива.

Поэтому создание групповых традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашем саду уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Традиция и инновация на первый взгляд – это два противоположных понятия, но ведь любая традиция когда-то была инновационным введением, а постоянно реализуемое новшество обязательно становится традицией. Поэтому можно сделать вывод о том, что понятия традиции и инновации связаны между собой. Кроме того, соблюдение определенных традиций в ДОО можно определить, как одну из инновационных форм совместной деятельности взрослых и детей в ходе реализации образовательного процесса.

Традиции группы:

1. «Минутки вхождения в группу» - утренний прием детей

Цель: способствовать укреплению личностного контакта педагога с каждым ребенком.

Педагог приветливо, доброжелательно встречает детей, здороваясь персонально с каждым ребенком, устанавливает с ним эмоциональный контакт, обращает внимание на его внешний вид, вместе рассматривают принесенную малышом игрушку, интересуется как у него дела.

Для установления эмоционального контакта большое значение имеет подготовленная заранее педагогом обстановка для приема детей. Организация среды предполагает создание условий для охраны нервной системы детей от чрезмерного возбуждения. Это особенно необходимо в утренние часы как способ эмоционального настроя на предстоящий день, на постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада, укрепления личностного контакта воспитателя с каждым ребенком.

2. «Вместе с «Нюшей» - формируем культурно-гигиенические навыки

Культурно-нормированные действия способствуют формированию у детей полезных привычек, навыков личной гигиены, умения правильно пользоваться различными предметами домашнего обихода (есть ложкой и пить из чашки, застёгивать пуговицы, причёсываться расчёской и т. д.). Для решения задач по формированию культурно-гигиенических навыков в группе созданы необходимые условия, первым и самым важным из которых является пополнение развивающей предметно - пространственной среды.

Для зрительного запоминания, в умывальной и приёмной комнатах размещены картинки - алгоритмы с последовательным выполнением действий (мытьё рук, одевание и раздевание), данные алгоритмы помогают детям систематически выполнять одни и те же действия. Для наилучшего запоминания выполняемого действия, педагог использует фольклор (картотеки потешек, стихов).

В ходе выполнения бытовых процессов детям помогает чётко запомнить здоровьесберегающие правила сказочный персонаж «Нюша». Дидактическая игрушка, сопровождает ребенка, помогает действовать по определённым алгоритмам и позволяет разнообразить игровые ситуации.

3. Игровые гимнастики

«Круг друзей» (проводится ежедневно в утренние часы – в первом полугодии)

Цель: создание условий для формирования у детей положительных эмоций в утренние часы, отвлечь детей от расставания с родителями

«Круг друзей» проводится в два этапа:

I этап: Мотивационный этап включает в себя: сбор в «круг» или «стайку» и «ритуал приветствия». II этап: Коммуникативный этап включает в себя: адаптационные и коммуникативные игры, игровые упражнения.

«Песенно-речевая гимнастика» (проводится ежедневно в утренние часы – со второго полугодия)

Цель: создание организованного общения детей в процессе двигательной деятельности.

Песенно-речевая гимнастика, состоит из музыкально-ритмических движений под музыку пение музыкального руководителя и подпевание детьми отдельных слов и словочетаний.

«Ритмическая гимнастика» (проводится ежедневно во второй половине дня)

«Ритмическая гимнастика» направлена на переход от сна к бодрствованию. Для облегчения этого процесса разработана «ритмическая гимнастика для малышей», на основе игровой технологии Екатерины Железняковой.

4. «Оздоровительно-игровой час»

Цель: создание условий для оздоровления детей посредством оптимизации двигательной активности и стабилизации эмоционального состояния дошкольников.

Проводится ежедневно после дневного сна. «Оздоровительно-игровой час» включает в себя два этапа. I этап: «Пробуждение» - включает в себя «побудку» (длительность 1-2 минуты). II этап: «Здоровячок» - включает в себя гимнастику в кроватке.

Совместные мероприятия с родителями (законными представителями) и обучающимися раннего возраста:

Ритуал расставания с родителями в утренние часы

Цель: установление доверительных отношений между детьми и родителями (законными представителями), снижение негативных поведенческих реакций у детей.

Родители (законные представители) вместе с ребенком придумывают свой ритуал расставания, для того чтобы облегчить этот болезненный процесс расставания. Родители (законные представители), расставаясь, с детьми целуют и обнимают своих детей, а также желают хорошего настроения, хорошего дня и обязательно делают акцент на то, что в группе их ждут воспитатель, любимые игрушки и друзья.

Поздравление воспитанников с днем рождения

Цель: сохранение развитие традиций, создание доброжелательной, дружеской атмосферы в группе между сверстниками, развитие активного общения и игровой деятельности в процессе празднования дней рождения детей в детском саду.

Именинник и его друзья с нетерпением ожидают сюрпризов, веселых игр и творческих представлений. В свою очередь, воспитатели и родители (законные представители) проявляют свое творчество в подготовке и

проведении дня рождения детей с целью, чтобы праздник прошел увлекательно и незабываемо.

Совместные физкультурно – игровые занятия с родителями (законными представителями) и воспитанниками раннего возраста

Цель: формирование у родителей (*законных представителей*) воспитанников раннего возраста устойчивой мотивации к сохранению и укреплению здоровья своих детей;

активизация детско-родительской коммуникации в ходе совместной деятельности.

Совместные физкультурно - игровые занятия проводятся во втором полугодии 1 раз в квартал. Общая структура совместных физкультурно - игровых занятий включает в себя три части: разминка - приветствие, основная часть и заключительная часть. Все части логически взаимосвязаны единым игровым или сказочным сюжетом

I часть: Разминка - приветствие, начинается в кругу с игровых упражнений, требующих согласованности действий всей группы: дети с родителями (*законными представителями*) дружно шагают, бегают, хлопают в ладоши, выполняют другие задания в соответствии с ритмом и словами стихотворения.

II часть: Основная часть программы самая насыщенная, в нее входят игры и упражнения, которые дают детям возможность интенсивно двигаться, свободно выражать свои эмоции, активно взаимодействовать с родителями (*законными представителями*).

III часть: Релаксация, родители (*законные представители*) с детьми выполняют упражнение в парах, развернувшись лицом друг к другу. Педагог произносит слова, и выполняет движения, родители с детьми проговаривают и повторяют.

Участие в акциях ДОО

Общее интересное дело наполняет энергией, сплачивает, дает вдохновение на то, чтобы что-то изменить, улучшить и преобразовать.

Оригинальные приемы поднимают настроение детей, родителей (*законных представителей*) и педагогов, сплачивают коллектив, объединяют семью и детский сад. Наглядными итогами проведения акций становятся стенгазеты, фотоотчеты и, конечно же, продукт творчества детей, родителей (*законных представителей*) и педагогов. В результате проведения акций создается благоприятная среда для повышения количества контактов мам и пап с педагогами, формируется положительное отношение родителей (*законных представителей*) к организации, растет потребность в организации семейного досуга.

Акция «Пристегните ребенка» - октябрь

Акция «Покормите птиц зимой» - январь

Акция «Белая ромашка» - март

Календарный план воспитательной работы

Дата	Мероприятие	Категория детей
01.09	День знаний	3-7 лет
03.09	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
08.09	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27.09	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
01.10	Международный день пожилых людей; Международный день музыки	2-7 лет
04.10	День защиты животных	2-7 лет
05.10	День учителя	3-7 лет
15.10	День отца в России	2-7 лет
04.11	День народного единства	5-7 лет
08.11	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
26.11	День матери	2-7 лет
30.11	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
03.12	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	5-7 лет 3-7 лет
05.12	День добровольца (волонтера)	2-7 лет
08.12	Международный день художника	4-7 лет
09.12	День Героев Отечества	5-7 лет
12.12	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31.12	Новый год	2-7 лет
17.01	День детских изобретений	4-7 лет
27.01	День снятия блокады Ленинграда День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.	5-7 лет
02.02	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	
08.02	День российской науки	3-7 лет
15.02	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21.02	Международный день родного языка	3-7 лет
23.02	День защитника Отечества	3-7 лет
08.03	Международный женский день	2-7 лет
11-17.03	Масленица	3-7 лет
18.03	День воссоединения Крыма с Россией	4-7 лет
27.03	Всемирный день театра	2-7 лет
07.04	Всемирный день здоровья	2-7 лет

12.04	День космонавтики	3-7 лет
01.05	Праздник Весны и Труда	2-7 лет
09.05	День Победы советского народа в ВОВ	3-7 лет
19.05	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24.05	День славянской письменности и культуры	4-7 лет
01.06	Международный день защиты детей	2-7 лет
06.06	День русского языка	5-7 лет
06.06	225 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина	3-7 лет
12.06	День России	2-7 лет
22.06	День памяти и скорби	4-7 лет
08.07	День семьи, любви и верности	2-7 лет
30.07	Международный день дружбы	2-7 лет
12.08	День физкультурника	4-7 лет
22.08	День Государственного флага Российской Федерации	5-7 лет
27.08	День российского кино	2-7 лет

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическим и материалами, и средствами обучения и воспитания

Материально техническое обеспечение способствует реализации Программы. Группа расположена на первом этаже двухэтажного здания. В группе имеется: приёмная, игровая, спальня, и умывальная комнаты. Групповые помещения оборудовано мебелью, мягким инвентарём и игровым оборудованием в соответствии с Санитарными правилами.

Средства обучения и воспитания

Ранний возраст (2 - 3 года)

Наименование оборудования	КОЛ-ВО
Пирамидка пластмассовая малая из 3 элементов	1
Пирамидка деревянная средняя из 6 элементов, окрашенных в один из основных цветов (зеленый)	3
Пирамидка деревянная средняя из 6 элементов, окрашенных в один из основных цветов (красный)	3
Пирамидка деревянная средняя из 6 элементов, окрашенных в один из основных цветов (желтый)	3
Пирамидка деревянная средняя из 6 элементов, окрашенных в один из основных цветов (синий)	3
Пирамидка деревянная средняя из 6 элементов 6 цветов	1
Пирамидка деревянная средняя из 9 элементов	1

Напольная пирамида высотой не менее 30 см из 8 крупных элементов разных размеров	2
Пирамида-башня из 6-10 разноцветных элементов в виде куба, треугольной призмы или других фигур, которые вкладываются друг в друга	4
Игрушка с подвижными частями со звуковыми эффектами и тактильными и зеркальными элементами из пластика	1
Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	1
Развивающая игра-сортер «Божья коровка» деревянная игрушка стучалка с цветными шариками	1
Игрушка на колесах с веревочкой	1
Механическая заводная игрушка-забава с простыми движениями	3
Дидактический стол с комплектом развивающих пособий	1
Фигурный сортировщик с отверстиями на верхних и боковых поверхностях и объемными вкладышами	4
Сортировщик с расположенными группами стержнями на общей основе и плоским элементами для нанизывания с соответствующими конфигурациями отверстий	1
Сортировщик цилиндрической формы с отверстиями в основаниях и объемными вкладышами простых геометрических фигур	1
Сортер «Болты и гайки»	1
Комплект стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировке по цвету	1
Матрешка трехкукольная	4
Матрешка пятикукольная	2
Шнуровки плоскостные	5
Шнуровки объемные	8
Напольная мягко набивная дидактическая игрушка	1
Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками	1
Набор пластмассовых кубиков среднего размера	1
Набор деревянных кубиков маленького размера	1
Набор пластмассовых кубиков большого размера	1
Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	1
Малогобаритный резиновый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	1
Творческое конструирование для детей «Вокзал»	1
Творческое конструирование для детей «Кораблик»	1

Творческое конструирование для детей. Строительные кирпичики	1
Творческое конструирование «Транспорт»	1
Конструктор «Собирай-ка». Снежинки	1
Конструктор «Фермер» пластмассовый набор	1
Построение масштабных конструкций. Мягкие кирпичики	1
Конструктор деревянный строительный маленький набор	1
Конструктор пластмассовый строительный маленький набор	1
Набор природного и бросового материала для экспериментирования	1
Доска с вкладышами	9
Картинки разрезные	5
Картинки-половинки	6
Тематические наборы карточек с изображениями	
Комплект настольно-печатных игр для детей раннего возраста	1
Муляжи фруктов и овощей	2
Лодка, кораблик	4
Телефон	3
Фигурки людей и животных пластмассовые, резиновые	36
Комплект книг для детей раннего возраста	1
Кукла в одежде крупная	1
Кукла в одежде	6
Кукла младенец среднего размера в одежде	5
Кукла-голышок	2
Набор для купания кукол	1
Комплекты одежды одежды для кукол	6
Комплекты одежды одежды для кукол-младенцев	4
Комплект мебели для игры с куклой	1
Коляска для куклы	1
Санки для куклы	1
Кукольная кровать	1
Комплект кукольного постельного белья	4
Комплект кухонной посуды для игры с куклой	2
Комплект столовой посуды	3
Игровой модуль «Кухня малая» (соразмерная ребенку)	1
Корзинки, сумки	15
Игровой комплект «Больница»	1
Игровой комплект «Парикмахерская»	1
Игровой комплект «Прачечная»	1
Грузовые, легковые автомобили	21
Игрушка-забава деревянная	1

Настольный лабиринт с передвигающимися элементами маленький	1
Лабиринт с передвигающимися и съемными элементами средний	1
Юла	1
Грибочки маленькие красно-белые деревянные	12
Игра на магнитиках «Рыбалка»	2
Игрушки резиновые «Животные»	25
Шарики цветные пластмассовые	60
Шарики цветные деревянные	4
Набор «Инструменты-плотник»	1
Игрушка звуковая	3
Игрушки «Животные» из пушистых тканей	20
Игрушки дидактические мягко набивные	28
Магнитная доска с магнитиками набор	1
Комплект сказок для детей раннего возраста в жестком переплете	1
Комплект иллюстраций к сказкам, потешкам, пестушкам и т. д.	1
Ширма для кукольного театра трехсекционная настольная	1
Комплект элементов костюма для уголка ряжения	1
Кукла перчаточная	5
Домик с окнами и дверями для театрализации пластмассовый	1
Кукла «Бабушка», «Дедушка» мягко набивная	2
Комплект масок-шапочек к сказкам	5
Маски-шапочки «Животные»	8
Театр настольный деревянный	3
Театр на яичках (от киндер-сюрприза)	1
Театр настольный резиновый	2
Театр на стаканчиках	2
Театр теневой	3
Театр на матрешке	1
Театр настольный картонный	1
Макет «Теремок», «Домик»	2
Погремушки	16
Бубенчики	2
Свистулька	2
Колокольчик	4
Барабан	1
Бубен	8
Пианино интерактивное	1
Ложки деревянные	28
Игрушка «Курочки» подвижная расписная в народном стиле	1

Воздушные шары	16
Бумага для рисования	16
Бумага цветная	16
Картон цветной, белый	32
Краски пальчиковые	4
Стаканы-непроливайки	16
Краска гуашь	16
Кисточка беличья № 10	16
Кисточка беличья № 11	16
Мольберт двойной	1
Карандаши цветные	16
Восковые мелки	16
Пластилин восковой	16
Глина	1
Доска для работы с пластилином, глиной	1
Тарелочка для раздаточных материалов	16
Раскраски крупные, водные	16
Набор для творческой деятельности (штампы, печатки, трафареты, барельефы)	1
Комплект мячей-массажеров	1
Обруч пластмассовый малый	3
Обруч пластмассовый большой	2
Набор мягких модулей	1
Коврик массажный сборный-пазлы	1
Мешочки для метания	16
Комплект кеглей	1
Мячи резиновые (комплект)	2
Руль-заместитель пластмассовый	5
Комплект масок-шапочек для подвижных игр	3
Комплект ленточек на кольцах	1
Комплект платочков	1
Флажки	8
Султанчики	8
Гимнастическая доска	1
Наклонная доска	1
Пособие «Цветная дорожка»	
Дуги	2

Методические материалы перечислены в п. 2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти

образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства в соответствии с ФООП

Примерный перечень художественной литературы

От 2 до 3 лет	
Малые формы фольклора	«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!..», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка..», «Чики, чики, кички...».
Русские народные сказки	«Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).
Фольклор народов мира.	«В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).
<i>Произведения поэтов и писателей России</i>	
Поэзия	Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокращении), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И.

	«Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».
Проза	Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».
<i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i>	
	Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 до 3 лет	
Слушание	«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н.Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С.Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
Пение	«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
Музыкально-	«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки»,

ритмические движения	«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И.Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», сл. Н. Френкель.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
Игры с пением	«Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
Музыкальные забавы	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи
Инсценирование песен	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет	Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок»
---------------	---

3.1.3.Режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима

отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Режим дня для группы раннего возраста №1 круглосуточного пребывания
(холодный период) 2023-2024 учебный год**

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей, свободная игра,	7.00 - 8.00
Самостоятельная деятельность	8.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Занятия (по подгруппам)	8.45 - 9.30
Игры, самостоятельная деятельность	9.30 – 10.00
Второй завтрак *	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10- 11.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20 - 12.00
Обед	12.00 - 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.00
Оздоровительно-игровой час	15.00 – 15.10
Воздушные и водные процедуры	15.10 -15.20
Самостоятельная деятельность	15.20 - 15.30
Подготовка к полднику. Полдник (уплотнённый)	15.30 - 16.00
Занятия (по подгруппам)	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка *	16.30 – 18.00
Чтение художественной литературы	18.00 – 18.10
Игры, уход детей домой	18.10 – 19.00 (*20.00)

* - гибкость в режиме дня

**Режим дня для группы раннего возраста №1 круглосуточного пребывания
(летний период) 2023-2024 учебный год**

<i>Режимные моменты</i>	<i>время</i>
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.00 - 8.15
- сквозное проветривание группы	7.45 – 8.00
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.15 – 9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 – 9.10

Занятия, игры, воздушные и солнечные процедуры - <i>солнечные ванны по рекомендации врача</i> - <i>сквозное проветривание группы</i> - <i>облучение бактерицидными лампами спальни</i>	9.10 – 11.30 10.20 – 11.20 10.00 – 10.30
Завтрак №2 (<i>дети заходят в группу</i>)	10.30 – 10.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30 – 12.00
Обед	12.00 – 13.00
Дневной сон с доступом свежего воздуха - <i>сквозное проветривание группы</i>	13.00 – 15.00 13.00 – 15.00
Оздоровительно – игровой час	15.00 – 15.10
Воздушные и водные процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник (<i>уплотнённый</i>)	15.30 -16.00
Подготовка к прогулке, прогулка - НОД, игры*	16.00 – 19.00

* - гибкость в режиме дня

3.1.4. Организация работы по укреплению здоровья детей

В ДОО необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Здоровье, безопасность и повседневный уход

Закаливание детей

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание)
- оптимальный температурный режим
- правильно организованная прогулка
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим,

регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Проветривание

Все помещения ДОО должны ежедневно проветриваться. Проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание. Сквозное проветривание в присутствии детей не проводится. Проветривание через туалетные комнаты не допускается (*в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 27.08.2015 № 41*).

В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Проветривание через туалетные комнаты не допускается.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2–4 °С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема.

В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

Прогулка

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Детям необходимы ежедневные прогулки.

Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня, нельзя без веских причин сокращать продолжительность прогулок, например, с целью проведения дополнительных занятий. Можно сокращать продолжительность прогулки при плохих погодных условиях, в частности при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с.

На прогулке необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей, обучать детей пользоваться спортивно-игровым

оборудованием и спортивными принадлежностями. В структуре прогулки обязательно предусматривать подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения, следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

Сон

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры. Во время сна детей воспитатель (или его помощник) присутствует в спальне обязательно.

Оздоровительные процедуры после дневного сна

Оздоровительные процедуры после дневного сна (физические упражнения, контрастные воздушные ванны, водное закаливание) являются очень важным режимным моментом. Правильно организованный подъем детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребенка, дает хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

Организация физического воспитания

Двигательный режим

Физическое развитие направлено на улучшение состояния здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей растущего организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья и возраста детей, времени года, при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Следует развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию

Занятия по физическому развитию для детей раннего возраста организуются не менее 2 раз в неделю. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях большинство занятий физкультурой рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

в группе раннего возраста - 10 минут;

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику. В середине статических занятий, требующих высокой умственной нагрузки, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

Питание

Полное удовлетворение энергетических запросов детского организма обеспечивается сбалансированным питанием, при котором калорийность пищи полностью соответствует расходу энергии. При организации питания соблюдаются физиологические нормы суточной потребности в основных пищевых веществах. Строго соблюдаются установленные часы приема пищи в соответствии с требованиями СанПиН.

Модель двигательного режима детей дошкольного возраста СП Детский сад №19 «Колокольчик»

мероприятия		Особенности организации
1. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале. Длительность 4-5 мин.
1.2	Двигательная разминка	Ежедневно между занятиями (с преобладанием статических поз) Длительность до 5 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 1-2 мин.
1.4	П/игры и физические упражнения	Ежедневно во время прогулки, подобранные с учетом ДА детей. Длительность 8-10 мин.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время утренней или вечерней прогулки. Длительность до 10 мин.
1.6	Оздоровительно – игровой час	Ежедневно после дневного сна Длительность 5 мин.
2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
2.1	Образовательная деятельность в группе	2 раза в неделю фронтально в группе (с учетом индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья). Длительность 8-10 мин.
3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
3.1	Самостоятельная двигательная	Ежедневно под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе

	активность	Длительность Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей ДА детей, но не более 10 мин
4. ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ		
4.1	День здоровья	1 раз в месяц по плану на открытом воздухе или в зале
4.2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц в каждой возрастной группе. Длительность 15 – 20 мин.
5. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА ДОО И СЕМЬИ		
5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях ДОО	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурнодосуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Правильно организованные праздники в детском саду - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Как превратить праздник в детском саду в настоящий детский праздник? Есть несколько условий.

Первое условие - разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: *концерт, квест, проект, образовательное событие, мастерилки, соревнования, выставка (перфоманс), спектакль, викторина, фестиваль, ярмарка, чаепитие* и т.д.

Второе условие - участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие - поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей - создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей. И дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что

там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль - надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год - это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй - потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Праздники и развлечения

Тематика мероприятий	Дата
<i>Праздники</i>	<i>Месяц</i>
Новый год	XII
Весну встречаем	IV

3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП

Развивающая предметно - пространственная среда (далее РППС) группы организована в соответствии с требованиями и принципами ФГОС ДО: насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная.

Окружающая среда группы способствует физическому, социально-личностному, познавательному, художественно-эстетическому развитию детей.

Планировка группового помещения позволяет каждому ребёнку найти место, удобное для занятий, игры, отдыха. Жилая среда создает домашний уют для детей и взрослых, обеспечивает комфортное эмоциональное состояние малышей, дает возможность для ребёнка побыть одному, поиграть со сверстниками и взрослыми.

Все элементы интерьера соответствуют возрасту детей, подобраны с учетом особенности детского восприятия.

В помещении для приёма детей расположены индивидуальные шкафчики с картинками для одежды, детские диваны и кресла для одевания и раздевания. Для родителей размещены стенды с информацией (меню, режим дня, расписание занятий и пр.). На столике выставляются дидактические материалы для родителей (книги, журналы по воспитанию детей и пр.), на шкафчиках выставлены папки-передвижки (консультации, рекомендации, советы). Оформлена зона детского творчества (для рисунков, лепки и пр.).

Туалетная комната приспособлена к нуждам маленьких детей, в которой находятся предметы индивидуального пользования (горшок, полотенце). Раковины, зеркала над раковинами и шкафчики для полотенец закреплены в соответствии с ростом детей. Имеется душевое отделение для гигиены детей.

Спальня оформлена в спокойном, теплом тоне, именно это настраивает детей на отдых и сон. У каждого ребенка есть кровать, стульчик для раздевания-одевания. Окна спальни во время сна детей закрываются шторами во избежание попадания прямых солнечных лучей.

В помещении для приёма пищи, игр и занятий располагается детская мебель: столики, стульчики, диванчики. Мебель и оборудование размещены рационально, в группе есть достаточное пространство для свободной двигательной активности детей.

Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности. Пространство в группе дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.

В каждом центре предусмотрена возможность трансформации и изменения расположения некоторых предметов (объединяются, взаимозаменяются, дополняются в случае необходимости), используя ширмы, стеллажи на колесиках, напольные полотна, переносные мягкие модули. Такая необходимость возникает достаточно часто, например, при различных играх. Зачастую дети проявляют активность в обустройстве центров для игры и развития.

В групповом помещении организованы следующие центры:

- Центр развития движений

- Центр для сюжетных игр
- Центр для игр со строительным материалом
- Центр для игр с машинками
- Центр изобразительной деятельности
- Центр музыки
- Центр театрализации
- Центр чтения и рассматривания иллюстраций
- Центр песка и воды
- Центр сенсорики
- Уголок уединения

Центр развития движений

Особое внимание уделяется развитию потребности в движениях. В центре расположено оборудование для проведения подвижных игр, утренней гимнастики, а также для самостоятельных игр детей: мячи, обручи, мешочки, набитые песком, ленточки, платочки и др. В центре имеется нетрадиционное оборудование: «Массажные дорожки» для босоножья, «Волшебные веревочки» (для перешагивания, перепрыгивания, СРИ), атрибуты для выполнения ОРУ. Совместно с родителями изготовлены вязаные маски - шапочки для подвижных игр.

Центр для сюжетных игр

Центр оборудован следующими атрибутами: «гостиная комната» - стол, диван, сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые муляжи продуктов и другая утварь. Куклы: имитирующие ребенка - младенца (голыш), дидактические куклы (большая и маленькая) с полным набором одежды и белья, сезонная одежда для кукол 4-х цветов, коляски для кукол. В «Кухне» находится - микроволновая печь, телефон, сумочки, прихватки, фартуки четырех основных цветов, крупные, мелкие столовые, чайные сервизы, набор овощей, фруктов, муляжи продуктов и другая кухонная утварь. Оборудована «Спальня» для «отдыха» кукол, в которой имеются: кровать, контейнер с одеждой по сезонам, кукольный горшок, мобильная гладильная доска, утюг, принадлежности для стирки белья.

В центре имеются игровые аналоги, позволяющие малышам в полной мере насладиться отобразительной игрой с почти «настоящими» предметами и освоить все действия детей.

Рядом оборудована вешалка для одежды, предназначенная для «ряженья» детей, она наполнена яркими, эстетичными атрибутами: накидками, юбками, сарафанами, яркими бусами основных цветов, очками, браслетами и набором для игры «Парикмахер».

Отдельно создана зона для мальчиков в ней - инструменты для строительства, починки техники.

Также для игры есть неоформленный материал - природный, бросовый для использования в сюжетных играх в качестве предметов-заместителей, который хранятся в контейнере и доступен для детей. Предметы - заместители заменяются, чтобы стимулировать развитие воображения детей.

Центр для игр со строительным материалом

Центр для игр со строительным материалом соседствует с центром для сюжетных игр, дети, играя с сюжетными игрушками, могут взять расположенные неподалёку кубики и построить домик и дорожку для кукол).

В группе имеются безопасные пластмассовые кубики больших и маленьких размеров, желтых, красных зеленых и синих цветов, различные виды конструкторов. Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки. Наличие больших мягких модулей позволяет строить дома, лабиринты или превращать в лодки, корабли, острова и пр. Модули легко преобразовать в большой общий стол и играть с группой детей.

Центр для игр с машинками

В центре есть все атрибуты для сюжетных игр: настольный коврик с дорожками (сшитый из материала с помощью родителей), напольный ковер с рисунком зданий и дорог, множество машин разного размера (грузовые, легковые, автобус, полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь, паровозики, рули). Машинки располагаются на нижней полке стеллажа, в отдельных контейнерах, рядом с ковром - чтобы создавалось ощущение гаража.

Центр изобразительной деятельности

Центр изобразительной деятельности вмещает самые разнообразные материалы для развития у детей интереса к творчеству и формирования эстетического восприятия и воображения: мольберт воздушные шары, бумага для рисования, бумага цветная, картон цветной, карандаши цветные, краски пальчиковые, стаканы-непроливайки, краска гуашь, кисточки, восковые мелки, пластилин восковой, глина, доски для работы с пластилином, глиной тарелочка

для раздаточных материалов, раскраски обычные, раскраски водные, штампы, печатки, трафареты, барельефы.

Наборы для творческой деятельности, изготовленные воспитателями позволяют использовать их много раз (карточки для лепки, трафареты для рисования).

Удобное расположение центра рассчитано на одновременное пребывание небольшой подгруппы детей, которые во время работы могут обмениваться мнением и опытом. Материалы находятся в доступном для детей пространстве, что позволяет детям делать самостоятельный выбор.

В шкафу хранятся папки с детскими рисунками, альбомы с групповыми и семейными фотографиями.

Центр музыки

В музыкальном центре находятся музыкальные и шумовые инструменты: барабан, бубен, гармошка и др. Дети учатся держать в руках музыкальные инструменты и знакомятся с ними. Группа так же оснащена аудиотехникой, фонотекой, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки природы (леса, голоса птиц, шум моря), а также различные музыкальные сказки, сборники с колыбельным и детскими песенками. Созданы условия для экспериментирования ребенка со звуками, у детей развивается фонематический слух и чувство ритма. В центре имеются различные озвученные игрушки (петушок, колокольчик, говорящие куклы).

Центр театрализации

В центре размещен стол и шкафчик с полками, на которых расположены материалы. Зона оснащена ширмой, картографом, картинками для картографа, сундучком, масками шапочками, мягко набивными куклами «Бабушка», «Дедушка», различными видами театра: пальчиковый, настольный, Би-ба-бо, театр на палочках, театр на яичках, театр на стаканчиках, театр на прищепках театр на варежках, театр на матрешке, теневой театр и др.

Центр театрализации нашей группы создает оптимальные условия для развития творческой активности ребенка в театрализованной деятельности и помогает сплачивать детей общей игровой деятельностью, в которой они демонстрируют все грани своего характера, возможно, ещё не известные им самим.

Центр для чтения и рассматривания иллюстраций

Центр для чтения имеет особое значение, так как в этом возрасте происходит активное формирование речи детей. Центр оснащен столами и стульями для рассматривания иллюстраций и чтения детской литературы.

В нем подобрана детская художественная литература по возрасту, иллюстративный материал (книги для чтения, предметные и сюжетные картинки, для самостоятельного рассматривания различной тематики: потешки, программные сказки в нескольких экземплярах, книги согласно теме недели).

Центр песка и воды

Для игр - экспериментов в группе создано специальное пространство с необходимым набором предметов и оборудования: планшеты для песка, тазики для воды, стаканчики, бутылочки, лейки, трубки, черпачки, песочные наборы, ситечки, мельница, формочки, кораблики, губки, рыбки пластмассовые, мелкие игрушки из разных материалов, кисточки с жестким ворсом, клеенки, бросовый и природный материал.

Игры с песком и водой используются с целью создания наиболее благоприятных и оптимальных условий в период адаптации детей. Наблюдения и экспериментирование с водой, твердыми и сыпучими веществами помогают детям развивать мелкую моторику, воображение, фантазию, мышление.

Центр сенсорики

Для развития предметной деятельности, сенсорных способностей и расширения представления детей об окружающем мире в центре имеются игрушки и пособия различные по цвету, форме и материалу, из которого они сделаны. Центр оснащен мозаикой крупной и средней, крупными пазлами, вкладышами, бусами, пирамидками, пособиями с застёжками и шнуровками, геометрическими кубами и многим другим. Все пособия и предметы яркие, разнообразные, доступны для детей, размещены на дидактических столах.

Уголок уединения

В группе есть уголок, который отделен от других центров. Диванчик с мягкими подушками, кресло - всё это позволяет ребёнку комфортно расположиться в нем и отдохнуть. Каждому ребёнку необходимо свое личное пространство, где он может побыть один, остаться наедине со своими мыслями.

**Перспективное планирование
Ситуативно-деловое общение с взрослым
и эмоционально-практическое со сверстниками
под руководством взрослого**

Источник: Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 2, М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019

Стр.	№	Тема	Программное содержание
Сентябрь			
с. 26	1	Знакомство (игра в паре)	Способствовать становлению субъектного отношения к сверстнику, эмоционально-положительного отношения к сверстнику.
с. 26	2	«Делай, как я» (игра в паре)	Способствовать становлению, эмоционально-положительного отношения к сверстнику, формировать потребность в общении.
с. 26	3	«Ладушки» (игра в паре)	Способствовать становлению субъектного отношения к сверстнику, эмоционально-положительного отношения к сверстнику, формировать потребность в общении, поддержание положительных взаимоотношений.
с. 27	4	«По узенькой дорожке» (игра в паре)	Способствовать становлению, эмоционально-положительного отношения к сверстнику, формировать потребность в общении.
Октябрь			
с. 27	1	«Коза рогатая» (игра в паре)	Формировать потребность в общении, поддержание положительных взаимоотношений.
с. 27	2	«Цап» (игра в паре)	Способствовать становлению субъектного отношения к сверстнику, формировать потребность в общении, способствовать поддержанию положительных взаимоотношений.
с. 27	3	«Делай, как Коля» (игра в паре)	Способствовать становлению субъектного отношения к сверстнику, формировать потребность в общении, способствовать поддержанию положительных взаимоотношений.
с. 27	4	«Игрушечный телефон» (игра в паре)	Формировать потребность в общении, способствовать поддержанию положительных взаимоотношений.
Ноябрь			
с. 28	1	«Прогулки в парах» (игра в паре)	Формировать потребность в общении, способствовать поддержанию положительных взаимоотношений.
с. 30	2	«Прятки вдвоем» 1 вариант (игра в паре)	Способствовать становлению субъектного отношения к сверстнику, эмоционально-положительного отношения к сверстнику, формировать потребность в

			общении.
с. 30	3	«Делайте, как я» (совместная игра нескольких детей)	Воспитывать умение вступать в эмоционально-практическое взаимодействие с группой сверстников
с. 30	4	Прятки вдвоем» 2 вариант (игра в паре)	Способствовать становлению субъектного отношения к сверстнику, эмоционально-положительного отношения к сверстнику, формировать потребность в общении.
с. 30	5	«Ласковая цепочка» (совместная игра нескольких детей)	Воспитывать умение вступать в эмоционально-практическое взаимодействие с группой сверстников
Декабрь			
с. 29	1	Прятки вдвоем» 3 вариант (игра в паре)	Способствовать становлению субъектного отношения к сверстнику, эмоционально-положительного отношения к сверстнику, формировать потребность в общении.
с. 31	2	«Паровозик» (совместная игра нескольких детей)	Воспитывать умение вступать в эмоционально-практическое взаимодействие с группой сверстников
с. 30	3	«Прятки с предметами» (игра в паре)	Способствовать становлению субъектного отношения к сверстнику, формировать потребность в общении, способствовать поддержанию положительных взаимоотношений.
с. 49	4	Снежок» (хороводная игра)	Развивать совместность и умение согласовывать свои действия с партнером. Формировать умение при помощи взрослого и опираясь на понятный текст и действия включаться в воображаемый контекст и принимать новую смысловую ситуацию.
Январь			
с. 51	1	«Угадай в какой руке» (игра в паре)	Способствовать становлению субъектного отношения к сверстнику, эмоционально-положительного отношения к сверстнику, формировать потребность в общении, способствовать поддержанию положительных взаимоотношений.
с. 32	2	«Зимний хоровод» (хороводная игра)	Развивать совместность и умение согласовывать свои действия с партнером. Формировать умение при помощи взрослого и опираясь на понятный на понятный текст и действия включаться в воображаемый контекст и принимать новую смысловую ситуацию.
с. 32	3	«Мостик» (совместная игра нескольких детей)	Формировать умение вступать в эмоционально-практическое взаимодействие с группой сверстников
Февраль			

с. 49	1	«Снежиночки-пушиночки» (хороводная игра)	Развивать совместность и умение согласовывать свои действия с партнером. Формировать умение при помощи взрослого и опираясь на понятный текст и действия включаться в воображаемый контекст и принимать новую смысловую ситуацию
с. 47	2	«Встаньте, дети, встаньте в круг» (хороводная игра)	Развивать совместность и умение согласовывать свои действия с партнером. Формировать умение при помощи взрослого и опираясь на понятный текст и действия включаться в воображаемый контекст и принимать новую смысловую ситуацию.
с. 30	3	«Делайте, как я» (совместная игра нескольких детей)	Воспитывать умение вступать в эмоционально-практическое взаимодействие с группой сверстников
с. 47	4	«Каравай» (хороводная игра)	Развивать совместность и умение согласовывать свои действия с партнером. Формировать умение при помощи взрослого и опираясь на понятный текст и действия включаться в воображаемый контекст и принимать новую смысловую ситуацию.
с. 34	5	«Догонялки» (совместная игра нескольких детей)	Воспитывать умение вступать в эмоционально-практическое взаимодействие с группой сверстников
Март			
с. 48	1	«Все захлопали в ладоши» (хороводная игра)	Развивать совместность и умение согласовывать свои действия с партнером. Формировать умение при помощи взрослого и опираясь на понятный текст и действия включаться в воображаемый контекст и принимать новую смысловую ситуацию.
с. 37	2	«Хозяйка» (пальчиковая игра)	Развивать чувство общности и сходства, формировать умение согласовывать движения, развивать мелкую моторику
с. 48	3	«Мы топаем» (хороводная игра)	Развивать совместность и умение согласовывать свои действия с партнером. Формировать умение при помощи взрослого и опираясь на понятный текст и действия включаться в воображаемый контекст и принимать новую смысловую ситуацию.
с. 33	4	«Цветочки» (совместная игра нескольких детей)	Воспитывать умение вступать в эмоционально-практическое взаимодействие с группой сверстников
Апрель			
с. 31	1	«Веровочка» (совместная игра нескольких детей)	Воспитывать умение вступать в эмоционально-практическое взаимодействие с группой сверстников
с.32	2	«Ниточка накручивается» (совместная игра нескольких детей)	Воспитывать умение вступать в эмоционально-практическое взаимодействие с группой сверстников

с. 44	3	«Пальчики-путешественники» (пальчиковая игра)	Развивать чувство общности и сходства, формировать умение согласовывать движения, развивать мелкую моторику
с. 56	4	«Кот и мыши» (игры с правилами)	Развивать умение управлять своим поведением, внимательно слушать взрослого и действовать в соответствии с предложенной ролью, а также согласовывать свои действия с действиями сверстника. Развивать воображение. Учить действовать согласованно.
Май			
с. 50	1	«Наши детки на полу» (хороводная игра)	Развивать совместность и умение согласовывать свои действия с партнером. Формировать умение при помощи взрослого и опираясь на понятный текст и действия включаться в воображаемый контекст и принимать новую смысловую ситуацию.
с. 39	2	«Бег наперегонки» (пальчиковая игра)	Развивать чувство общности и сходства, формировать умение согласовывать движения, развивать мелкую моторику
с. 35	3	«Солнечный зайчик» (совместная игра нескольких детей)	Воспитывать умение вступать в эмоционально-практическое взаимодействие с группой сверстников
с. 54	4	«Пляшем под дудочку» (игры с правилами)	Развивать умение управлять своим поведением и действовать в соответствии с предложенной ролью, а также согласовывать свои действия с действиями сверстника. Развивать воображение. Учить действовать согласованно.

**Перспективное планирование
Предметная деятельность и игры
с дидактическими игрушками**

Источник: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, Мозаика – Синтез Москва 2013

Стр.	№	Тема	Программное содержание	Материал
Сентябрь				
	1	«Ориентировка в здании детского сада»	Знакомить с названием, расположением и предназначением отдельных помещений. Учить называть эти помещения и указывать их расположение.	
	2	«Ориентировка в здании детского сада»	Продолжать знакомить с названием, расположением и предназначением отдельных помещений. Продолжать учить называть эти помещения и указывать их расположение.	

с. 10	3	«Игра с мячом» Предметные действия	Развивать предметные действия с мячами (что с ними можно делать). Учить выполнять действия по указанию воспитателя.	Мячи, одинаковые по цвету и величине, корзина.
Октябрь				
с. 10	1	Игра «Палочка - игралочка» Предметные действия	Развивать предметные действия с шариками, учить снимать и надевать их. Учить выполнять действия по указанию воспитателя.	Коробка, палочка с нанизанными на нее шариками, одинаковыми по цвету и величине.
с.11	2	Игровое упражнение «Что катится, что не катится» Форма предметов, предметные действия	Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шарик). Формировать умение производить действия с предметами (обводить форму предмета, катать, ставить).	Грузовая машина, 2 коробки, кубики и шарики одинаковой величины и цвета.
с.12	3	Игровое упражнение «Спрячь кубик, спрячь шарик» Форма предметов, предметные действия Д/и «Найди такой же»	Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шарик). Формировать умение производить действия с предметами (обводить форму предмета, катать, ставить).	Грузовая машина, 2 коробки, кубики и шарики одинаковой величины и цвета.
Ноябрь				
с.12	1	Игровое упражнение «Найди такой же» Форма предметов, предметные действия Д/и «Прокати такой же шарик»	Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кирпичик, шарик). Формировать умение выполнять действия с предметами (гладить ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки).	2 коробки разного цвета, кирпичики и шарики одинаковой величины и цвета.
с.13	2	Игровая ситуация «Строим стульчики для матрешек Форма предметов, предметные действия Д/и «Назови предмет»	Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кирпичик, кубик). Формировать умение сооружать простейшие постройки.	Матрешки, кубики и кирпичики одного цвета и величины, коробка для кубиков и кирпичиков.
с.14	3	Игровое упражнение «Что в мешочке» Форма предметов,	Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кирпичик, шарик, кубик).	Чудесный мешочек, кубики, шарики

		предметные действия Д/и «Найди пару»	Совершенствовать предметные действия.	и кирпичики одного цвета и величины, 3 коробки.
с.15	4	Игровая ситуация «Собираем игрушки на прогулку» Величина предметов Д/и «Найди пару»	Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами (большой, маленький).	Машина, большие и маленькие ведерки одного цвета, большие и маленькие формочки одного цвета.
Декабрь				
с.15	1	Игровое упражнение «Хоровод матрешек» Величина предметов, предметные действия Д/и «Назови предмет»	Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами (большой, маленький). Совершенствовать предметные действия.	Двухместные матрешки, 2 зеленых круга разного размера (полянки), коробка, лента.
с.16	2	Игровая ситуация «Строим башенки» Величина предметов, предметные действия Д/и «Спрячь большой, спрячь маленький»	Развивать умение различать контрастные по величине кубики и называть их (большой кубик, маленький кубик). Формировать умение сооружать простейшие постройки.	Кукла, большие и маленькие кубики одного цвета, коробка.
с.17	3	Игровая ситуация «Прокатим шарики по дорожкам» Величина предметов, предметные действия Д/и «Покажи и назови»	Развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их (большой шарик, маленький шарик). Совершенствовать предметные действия.	Корзинка, большие и маленькие шарики одного цвета, большая и маленькая полоска бумаги (дорожки).
Январь				
с.18	1	Игровая ситуация «Игрушки для кукол» Величина предметов Д/и «Найди пару»	Развивать умение различать контрастные по величине шарики и кубики. Формировать умение группировать предметы по величине.	Контрастные по величине кубики и шарики одного цвета, большая и маленькая куклы, 3 коробки (1 маленькая и 2 большие), подносы.
с.19	2	Игровая ситуация «Игра с матрешками»	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество (много,	Коробка, салфетка, одинаковые

		Количество предметов Д/и «Покажи один, покажи много»	один).	матрешки.
Февраль				
с.19	1	Игровая ситуация «Собираем листочки в вазу» Количество предметов Д/и «Желтые листочки»	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество (много, один).	Ваза, одинаковые желтые листочки.
С.20	2	Игровая ситуация «Играем с флажками» Количество предметов Д/и «Флажки»	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество (много - много). Формировать умение употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	Флажки (красные и синие), 2 коробки, 2 вазы.
с.21	3	Игровая ситуация «Играем со снежными комочками» Величина предметов, количество предметов Д/и «Спрячь большой, спрячь маленький»	Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами (большой, маленький). Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество (много - один, один - много).	Корзинка, 1 большой снежок, снежки.
с.22	4	Игровая ситуация «Игра с мячами» Величина предметов, количество предметов Д/и «Сколько спряталось игрушек»	Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами (большой, маленький). Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество (много - много).	Большие и маленькие мячи одного цвета, 2 корзины.
Март				
с.22	1	Игровая ситуация «Встречаем гостей» Количество предметов Д/и «Покажи мало, покажи много»	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество (много - мало, мало - много).	Зеленый лист бумаги (полянка), 2 коробки, зайчики, елочки, елка на подставке.
с.23	2	Игровая ситуация «Собираем башенку и пирамидку»	Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шарик). Развивать умение	Кубики и шарики одинаковой

		Форма предметов, количество предметов, предметные действия Д/и «Сколько больших, сколько маленьких»	различать количество предметов (один - много). Развивать предметные действия.	величины и цвета, 2 машины.
с.24	3	Игровая ситуация «Подарим игрушки зайчику и мишке» Форма предметов, количество предметов Д/и «Покажи один, покажи много» Д /и «Покажи и назови»	Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шарик). Развивать умение различать количество предметов (много - много).	Кубики и шарики одинаковой величины и цвета, 2 корзинки, зайчик и мишка, коробочка с лентой.
Апрель				
с.25	1	Игровое упражнение «Игра с мячами» Количество предметов, предметные действия Д/и «Покажи один, покажи много»	Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество (много - много). Развивать предметные действия.	Кегли и мячи одного цвета, 2 сетки для физ. Оборудования, кегли.
с.25	2	Игра «Найди пару» Количество предметов Д/и «Покажи один, покажи много»	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами (много - один, один - много, много - много).	Большие и маленькие пирамидки, салфетка.
с.16	3	Игровая ситуация «Строим башенки» Величина предметов, предметные действия Д/и «Спрячь большой, спрячь маленький»	Развивать умение различать контрастные по величине кубики и называть их (большой кубик, маленький кубик). Формировать умение сооружать простейшие постройки.	Кукла, большие и маленькие кубики одного цвета, коробочка.
Май				
с.26	1	Игровая ситуация «Закати шарик в домик» Форма предметов, величина предметов, количество предметов Д/и «Что катится»	Развивать умение различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи (большой, маленький, кубик, шарик, много – много). Формировать умение производить простейшие группировки предметов	Большие кубики и маленькие шарики одного цвета, большой и маленький грузовики.

			по форме и величине.	
с.27	2	Игровая ситуация «Строим ворота для шариков» Форма предметов, величина предметов, количество предметов, предметные действия Д/и «Сделаем куклам бусы»	Формировать умение различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами (шарик, кубик, кирпичик, много – мало). Формировать умение сооружать простейшие постройки.	Кубики и шарики одного цвета, 2 кирпичика того же цвета, корзинка.
с.28	3	Игровая ситуация «Собираем игрушки для матрешки» Форма предметов, величина предметов, количество предметов, предметные действия Д/и «Разноцветные мячи»	Формировать умение различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами (шарик, кубик, кирпичик, много – много). Формировать умение сооружать несложные постройки.	Матрешка, близкие по величине шарики с отверстиями для пирамидки одного цвета, кубики, кирпичики, коробка, стержень на подставке для нанизывания шариков.

Перспективное планирование

Предметная деятельность и игры с дидактическими игрушками

Источник: Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду, Мозаика – Синтез Москва 2016

Стр.	Тема	Программное содержание	Материал
Сентябрь			
с.20	«Морковка от зайчика»	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	Игрушечный зайчик, целая и тертая морковь.
Октябрь			
с.21	«Листопад, листопад, листья желтые летят...»	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	Кукла Маша и одежда для нее.

Ноябрь			
с.23	«Рыбка плавает в воде»	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.	Аквариум с золотой рыбкой. Корм для рыб.
Декабрь			
с.24	«У кормушки»	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	Кормушка для птиц, конверт с письмом, корм для птиц (семечки, зернышки, хлебные крошки).
Январь			
с.26	«Снеговичок и елочка»	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега.	Снеговик, вылепленный из снега; цветные льдинки с петельками. Ель (или дерево, поставленное в сугроб).
Февраль			
с.27	«Котенок Пушок»	Дать представления о домашних животных и их детенышах. Формировать доброе отношение к животным.	Панорама русской избы, печь, игрушечный котенок.
Март			
с.29	«Петушок и его семейка»	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	Панорама птичьего двора, игрушки: петушок, курочка и цыплята. Пластилин, доски для лепки, салфетки.
Апрель			
с.31	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	Фланелеграф, нарисованный солнечный круг, гуашь красного цвета, кисточки, баночки для воды, салфетки. Тучка из бумаги, зонтик.
Май			
с.33	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	Кукла Маша, одуванчики.

**Перспективное планирование
Экспериментирование с материалами и веществами**

Источник: Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 1, М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019

Игры	Программные задачи	Стр.	Материалы
СЕНТЯБРЬ			
1. «Мыльные пузыри»	- создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	16	Мыльный раствор, трубочки
2. «Змейка»	- создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	14	Веревочка, пластиковая бутылочка, мелкие игрушки (горошины, бусины), предметы домашнего обихода (катушки, пластиковые пузырьки и прочее)
ОКТАБРЬ			
1. «Сачки и черпачки»	- создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	16	Плавающие и тонущие предметы, сачки, ситечки, ковшики, ложки
2. «Молоток и колышки»	- создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения	17	Наборы «бруски с

	<p>предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>		отверстиями разного диаметра»
НОЯБРЬ			
1. «Насыпаем – высыпаем»	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	21	Песок, совочки, формочки, ведерки
2. «Открываем - закрываем»	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	26	Кошельки, сумочки, шкатулки, футляры
3. «Мыльные пузыри»	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	16	Мыльный раствор, трубочки
ДЕКАБРЬ			
1. «Шнуровка»	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; 	26	Шнуровки

	<ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 		
2. «Погремушки и шумелки»	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	29	Погремушки из различной емкости на каждого ребенка
ЯНВАРЬ			
1.«Наливаем – выливаем»	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	32	Емкость с водой. Пустые бутылочки, баночки
2. «Бумажные снежки»	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	38	Листы белой бумаги
ФЕВРАЛЬ			
1. «Волшебный мешочек»	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, 	29	Мешочек, знакомые и незнакомые игрушки

	<p>организовывать детское экспериментирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 		
2. «Превращение воды»	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	32	Пищевые красители и прозрачные пластиковые бутылочки
3. «Мыльные пузыри»	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	35	Мыльный раствор, трубочки
МАРТ			
1. «Секреты в песке»	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	37	Мелкие игрушки
2. «Секреты в бумаге»	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; 	38	Листы разной бумаги, мелкие предметы или игрушки

	- организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.		
АПРЕЛЬ			
1. «Волшебный мешочек»	- создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	10	Мешочек, мелкие игрушки
2. «Превращения воды»	- создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	14	Пищевые красители, прозрачные пластиковые бутылочки
МАЙ			
1. «Песок и вода»	- создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	20	Емкости с песком и водой, игрушки для игр с песком и водой
2. «Секреты в бумаге»	- создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия,	21	Бумага разная, мелкие игрушки

	направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.		
--	---	--	--

**Перспективное планирование
Речевая деятельность**

Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Мозаика – Синтез Москва 2016

Стр.	№	Тема	Программное содержание	Материал
Сентябрь				
с.31	1	Путешествие по территории участка	Приучить (побуждать) детей участвовать в коллективном мероприятии и понимать предложения воспитателя, охотно выполняя их (что-то проговорить или сделать).	Колокольчик
с.33	2	Путешествие по комнате	Приучить детей почувствовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполняя их (что-то проговорить или сделать).	Новая книга, зеркальце, мячик, кубики, игрушки - собака, кошка, медведь.
с. 33	3	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному, (но без сюсюканья): Саша-Сашенька-Сашуля), преодолеть застенчивость.	
с. 34	4	«Про девочку Машу и зайку-Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утренние расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	Игрушка – заяц
Октябрь				
с.37	1	Дидактическая игра «Поручения» Дидактическое упражнение «Вверх-вниз»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя, поощрить самостоятельные попытки осуществлять действия с предметами и называть их, помочь детям значение слов <i>вверх – вниз</i> , научить отчетливо произносить их.	Игрушки: большой и маленький медведи, неваляшка, матрешка, красная и синяя чашки, большой и маленький

				кубы.
с.40	2	Дидактическая игра «Поручения» «Лошадки»	Учить детей дослушивать задания до конца. Осмысливать его и выполнять соответствующие действия, различать действия, противоположные по значению (подняться вверх- спустится), учить отчетливо произносить звук и..	Кубики, матрешки, 2 куклы, таз, полотенце, люлька, грузовик.
с.42	3	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у) Чтение песенки «Разговоры»	Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях).	Елочки, кукла, грибы, паровоз.
с.43	4	Рассматривание сюжетных картин	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	Сюжетная картина
Ноябрь				
с.49	1	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красной, синей, желтый), выполнении заданий воспитателя («делайте «так- то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизации.	Кубики, кирпичики (2 – 3 цветов).
с.50	2	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей.	Игрушки – медведица, медвежонок, зайчиха, зайчонок.
с.43	3	Рассматривание сюжетных картинок	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	Сюжетная картина.
с.53	4	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе»	Упражнять определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	Мольберт, картина «Прятки».
с.56	5	Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бъ Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»	Формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пъ, б-бъ в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания, совершенствовать память и внимание.	Мольберт, картинки: корова (теленоч), коза, кошка (котенок), мышка

				(мышонок), баран (овца).
Декабрь				
с.58	1	Дидактическое упражнение на произношение звука ф Дидактическая игра «Далеко-близко»	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i> , учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до определяемого объекта (далеко - близко) и использовать в речи соответствующие слова.	Игрушки – 2 собака (большая и маленькая), утенок.
с.60	2	Дидактическая игра «Подбери перышко	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленые цвета, повторять фразы за воспитателем.	Мольберт, картинки: петух и петух без хвоста; картонные перья 3 цветов для хвоста петуху.
с.61	3	Рассматривание сюжетных картинок	Учить детей рассматривать картинку, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	Сюжетная картина
с.65	4	Игра «Кто позвал?» Дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова, узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснить, что на них изображено.	Мольберт, картинки с зимними сюжетами.
Январь				
с.67	1	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату» Дидактическое упражнение на произношение звуков д, дь.	Упражнять детей правильно называть предметы мебели, учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	Кукла, кукольная мебель
с.68	2	Упражнять на совершенствование звуковой культуры речи	Упражнять детей четко и правильно произносить <i>т, ть</i> . Развивать голосовой аппарат с помощью упражнений на образование слов по аналогии.	Большой и маленький игрушечный гриб, совок, платок,

				МОЛОТОК.
с.51	3	Рассматривание сюжетных картинок.	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	Сюжетная картина.
Февраль				
с.69	1	Дидактическое упражнение « Чья мама?», «Чей малыш?»	Упражнять детей правильно называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию.	Мольберт, картинки из серии «Животные и их детеныши».
с.71	2	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили» Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата	Учить детей за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы, упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподажательных словах и фразах).	Бумажная снежинка, картинки: лиса, сова, петух.
с.73	3	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок» Дидактическое упражнение « Что я сделала?».	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно, называть действия, противоположные по значению.	Иллюстрации и к сказке
с.75	4	Рассматривание сюжетных картинок	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия, возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	Сюжетная картина
с.70	5	Повторение материала	Повторить материал, который вызвал затруднение у детей.	
Март				
с.77	1	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя» Дидактическая игра «Чья картинка»	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	Иллюстрации и к сказке
с.77	2	Рассматривание картины «Дети играют в кубики»	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	Картина

с.80	3	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница» Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках, активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	Иллюстрации и к произведению. Коробка, лист бумаги, пирамидка, банка с крупой.
с.81	4	Игра – инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиям педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.	Игрушечный грузовик, Игрушки: белка, заяц, еж, медведь.
Апрель				
с.83	1	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать»	Продолжать учить играть с игрушкой и разговаривать с ней, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	Игрушка – медведь
с.61	2	Рассматривание сюжетных картинок	Учить детей рассматривать картинку, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	Сюжетная картина
с.85	3	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня»	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	Кукла, машина.
с.86	4	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	Карточки из серии «Домашние животные»
Май				
с.87	1	Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи название предметов, действий, качеств : <i>ванночка, мыло, полотенца, горячая, холодная теплая вода</i> ; показать малышам как интересно можно	Кукла, кукольная ванная, губка, жидкое мыло.
с.90	2	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят» Игра в цыплят	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников).	Сюжетная картина

с. 94	3	Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, что бы найти приметы весны и поприветствовать их.	
с.94	4	Повторение материала	Работа по закреплению программного материала.	

**Перспективное планирование
Речевая деятельность
(восприятие сказок, стихов)**

Источник:

1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», Мозаика – Синтез Москва 2016
2. Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста» часть 2, Детство - пресс Санкт - Петербург 2019

Литература Стр.	№	Тема	Программное содержание	Материал
Сентябрь				
О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста». «Восприятие худ. литературы» с.21	1	Чтение потешки «Водичка, водичка»	Воспитывать желание слушать народные песенки. Предоставить детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.	Кукла, стул и стул для куклы, игрушечная тарелка, ложка, салфетка, таз с водой.
О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста». «Восприятие худ. литературы» с.24	2	Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик»	Воспитывать желание слушать авторские произведения. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.	Мяч, таз с водой.
О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста». «Восприятие худ. литературы» с. 27	3	Чтение стихотворения А. Барто «Зайка»	Воспитывать желание слушать авторские произведения. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.	Зонт, игрушка – заяц, игрушечная скамейка для зайца.
О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего	4	Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка»	Воспитывать желание слушать авторские произведения. Предоставлять детям возможность договаривать слова,	Качалка – лошадка, расческа, кукла.

возраста». «Восприятие худ. литературы» с.31			фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.	
Октябрь				
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.37	1	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	Хрестоматия
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.38	2	Повторение сказки «Репка» Дидактическое упражнение «Кто что ест», «Скажи «А»	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем, уточнить представление детей о том, какое животное, что ест; активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> , учить отчетливо произносить звук <i>и</i> , не большие фразы	Игрушки для настольного театра: Айболит, картинки: «Дедка за репку».
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.41	3	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» Дидактическая игра «Ослики»	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звукосочетания <i>иа</i> .	Игрушка – ослик
с В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» .42	4	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь».	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Хрестоматия
Ноябрь				
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.46	1	Дидактическая игра «Кто пришел?», «Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра».	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых напоминает в потешке.	Фланелеграф, картинки: солнышко, уточки, гуси, индюк, голуби, курочка, петушок.
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.47	2	Дидактическое упражнение. «Ветерок» Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит».	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития дыхания). Познакомить детей со стихотворением – загадкой, совершенствовать речевой слух.	Султанчики

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.48	3	Дидактическая игра «Это я придумал» Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок»	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи, познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...»	Игрушки: кукла, тарелка, медвежонок, бант, мячик, зайчик, расческа.
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.49	4	Чтение сказки «Козлятки и Волк»	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и Волк» (К. Ушинского), вызывать желание поиграть в сказку.	Шапочки-маски, фигурки настольного театра.
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.57	5	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу?»	Познакомить детей с новым призом, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	Фланелеграф, картинки героев сказки.
Декабрь				
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.58	1	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу?»	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки, привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	Фланелеграф, картинки героев сказки.
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.59	2	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал мяу?» Повторение песенки «Пошел котик на торжок»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...».	Иллюстрации и к сказке, игрушка - кот.
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.64	3	Дидактическое упражнение и игры на произношения звука К. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»	Учить детей правильно, отчетливо произносить звук к, способствовать развитию слухового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью), активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	Картинка: кукушка. Игрушки: курица и цыплята.
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.65	4	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему произведения.	Хрестоматия

Январь				
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.66	1	Рассказывание без наглядного сопровождения	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.68	2	Повторение знакомых сказок Чтение потешки «Огуречик- огуречик»	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	Сказки: «Три «медведя», «Волк и семеро козлят», «Колобок». Игрушки- зайчик, козочка, ёжик; муляжи фруктов и овощей: капуста, морковь, яблоко.
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.70	3	Рассказывание сказки «Теремок» Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду- ду,ду-ду».	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр.М.Булатова) и песенкой - присказкой.	Хрестоматия
Февраль				
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.72	1	Чтение потешки «Наша Маша маленька» стихотворения С.Капутикян «Маша обедает»	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i> ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	Кукла в зимнем пальто, персонажи стихотворения.
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.73	2	Повторение стих. С.Капутикян «Маша обедает» Дидактическая игра «Чей, чья,	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом, учить согласовывать слова в	Предметные картинки

		чье»	предложения.	
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.74	3	Инсценирование сказки «Теремок»	Помочь лучше запомнить сказку, Вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театральной игре).	Настольный театр к сказке «Теремок»
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.74	4	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Игрушки - машина, паровоз, медведь, заяц.
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.79	5	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с произведения К. Чуковского «Путаница», доставив малышам от звучного, веселого стихотворного текста.	Фланелегра ф, картинки: котенка, поросенка, воробья.
Март				
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.80	1	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Картинка гуся, игрушка гусенка.
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.82	2	Дидактическое упражнение « Не уходи от нас киска!» Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»	Объяснить детям как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и, придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	Игрушка - кошка.
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.84	3	Чтение сказки «Маша и медведь»	Ознакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М. Булатова).	Хрестомати я
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.84	4	Повторение сказки «Маша и медведь» Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.	Игрушки Маша и медведь
Апрель				
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.85	1	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного	Фланелегра ф, картинки: собаки, петушка,

		Мишки-Ушастика»	медвежонка.	зайчика.
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.88	2	Чтение сказки Д. Биссета « Га-га-га»	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	Игрушка гусенка
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.89	3	Чтение стих. А.П. Барто «Девочка-ревушка»	Познакомить детей с произведениями А.П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	Хрестоматия
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.88	4	Повторение материала	С помощью разных предметов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.	
Май				
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.91	1	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	Хрестоматия
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.91	2	Дидактическое упражнение «Так или не так?» Чтение стихотворение А. Барто «Кораблик»	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	Карточки из серии «Что такое хорошо, что такое плохо»
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с. 92	3	Дидактическое упражнение «Так или не так» Чтение песенки «Снегирек»	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	Бумажные птички
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с. 93	4	Чтение сказки В. Бианки « Лис и мышонок»	Познакомить детей с произведением В. Бианки « Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	Хрестоматия

**Перспективное планирование
Рисование / Лепка**

Источник: 1. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей, Владос, 2020

2. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей, Владос, 2020

№	Тема	Программное содержание	№, стр.
Сентябрь			
1.	Спрячь картинку! (рисование)	Учить детей правильно держать в руке карандаш; самостоятельное рисование - черкание; формирование интереса к рисованию.	№1 с. 48
2.	Зернышки для курочки (лепка)	Знакомить детей с пластилином и его свойствами, учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе; располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	№1, с. 95
3.	Палочки (рисование)	Учить детей правильно держать в руке карандаш; формировать навык рисования "палочек" - прямых вертикальных линий; формирование интереса к рисованию.	№1 с. 51
4.	Витаминки в баночке (лепка)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе; располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	№1 с. 97
Октябрь			
5.	Травка (рисование)	Учить детей правильно держать в руке фломастер (или карандаш); формировать навык рисования "палочек" - прямых вертикальных линий; учить контролировать длину линии, ее начало и конец, не выходить за границы листа бумаги; формирование интереса к рисованию	№8 с. 61
6.	Мухомор (лепка)	Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них кружочки; учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе; равномерно располагать пластилиновые шарики в нужном месте картинки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	№5 с. 99
7.	Дождик (рисование)	Учить детей правильно держать в руке фломастер (или карандаш); формировать навык рисования прямых и пунктирных вертикальных линий (а также под небольшим наклоном); учить регулировать длину линии, ее начало и конец, не выходить за границы листа бумаги; формирование интереса к рисованию Е.	№9 с. 62

		А. Янушко	
8.	Иголки для ежика (лепка)	Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них кружочки ; учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; равномерно располагать пластилиновые шарики в нужном месте картинки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	№10 с. 106
Ноябрь			
9.	Заборчик (рисование)	Учить детей правильно держать в руке карандаш; формировать навык рисования "палочек" - прямых вертикальных линий; учить не выходить за границы ограничительных линий, соблюдать равное расстояние между линиями; формировать интерес к рисованию	№13 с. 68
10.	Полянка с ягодками (лепка)	Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них кружочки; учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе; учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	№12 с. 110
11.	Шарфик (рисование)	Учить детей правильно держать в руке фломастер <i>(или карандаш)</i> ; формировать навык рисования "палочек" - прямых вертикальных линий; учить регулировать длину линии, ее начало и конец; формировать интерес к рисованию	№15 с. 70
12.	Колбаска (лепка)	Учить детей раскатывать из пластилина колбаски, формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	№1 с. 128
13.	Человечки (рисование)	Учить детей правильно держать в руке карандаш; формировать навык рисования "палочек" - прямых вертикальных линий; учить регулировать длину линии и ее расположение; формировать интерес к рисованию.	№12 с. 67
Декабрь			
14.	Снежок (рисование)	Учить детей правильно держать в руке карандаш; формировать навык рисования точек; учить располагать точки равномерно на листе бумаги; формировать интерес к рисованию	№3 с. 102
15.	Снег идет (лепка)	Учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе;	№4 с. 98

		равномерно располагать пластилиновые шарики; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	
16.	Шарики (рисование)	Учить детей правильно держать в руке карандаш; формировать навык рисования кругов; учить располагать круги в определенном месте на листе бумаги; формировать интерес к рисованию	№ 4, с. 109
17.	Наряжаем елку! (лепка)	Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них кружочки учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе; учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на основе, формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	№14 с. 112
Январь			
18.	Бусики (рисование)	Учить детей правильно держать в руке карандаш; формировать навык рисования кругов небольшого диаметра; учить располагать круги заданным образом; формировать интерес к рисованию	№10 с. 115
19.	Клубочки (лепка)	Закрепить у детей навыки раскатывания из пластилина колбасок (<i>длинных</i>); формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	№6 с. 132
20.	Дым из трубы (рисование)	Учить детей правильно держать в руке карандаш; формировать навык рисования завитых линий; формировать интерес к рисованию	№2 с. 122
21.	Улитки (лепка)	Учить детей действовать по показу и инструкции: раскатывать из пластилина колбаски, сворачивать колбаску в спираль; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	№7 с. 133
Февраль			
22.	Снеговик (рисование)	Учить детей использовать приобретенные навыки рисования фломастерами; учить действовать по образцу и поэтапной инструкции, сравнивать готовый рисунок с образцом; развивать речь детей.	№7 с. 134
23.	Разноцветные таблетки (лепка)	Закрепить у детей навык разрезания пластилина на кусочки нужной величины и формы при помощи стеки; закрепить прием раскатывания, формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	№5 с. 141
24.	Домик в деревне (рисование)	Учить детей использовать приобретенные навыки рисования фломастерами; учить действовать по образцу и инструкции	№3 с. 131
25.	Разноцветные шарики (лепка)	Закреплять у детей навык скатывания шариков; учить смешивать пластилин разных цветов; формировать	№2 с. 151

		интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	
26.	Спрячь луну и звезды (рисование)	Учить детей пользоваться губкой как инструментом для рисования; сенсорное развитие - уточнение и закрепление знания основных цветов; формирование интереса и положительного отношения к рисованию; развитие бытовых навыков.	№4 с. 157
Март			
27.	Трава для коровки (рисование)	Учить детей пользоваться губкой как инструментом для рисования; сенсорное развитие - уточнение и закрепление знания основных цветов; формирование интереса и положительного отношения к рисованию.	№5 с. 158
28.	Волшебная палочка (лепка)	Учить детей резать пластилин при помощи стеки; скатывать пластилин в тонкие колбаски; смешивать пластилин разных цветов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	№4 с. 152
29.	Подсолнух (рисование)	Учить детей рисовать при помощи пальцев; формирование интереса и положительного отношения к рисованию.	№7 с. 160
30.	Воздушные шарики (лепка)	Закреплять усвоенные навыки работы - раскатывание, придавливание, освоить новые приемы плоскостной лепки - выдавливание фигурок при помощи разнообразных форм, расположение их на плоскости с целью создания сюжетного изображения (<i>коллажа</i>); формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	№2 с. 169
Апрель			
31.	Ягодки (рисование)	Учить детей рисовать при помощи пальцев; формирование интереса и положительного отношения к рисованию.	№11 с. 171
32.	Солнышко (лепка)	Учить детей смешивать пластилин разных цветов; закреплять усвоенные навыки работы с пластилином - скатывание, расплющивание, размазывание; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	№8 с. 156
33.	Звездочки (рисование)	Учить детей рисовать в технике штамповки; сенсорное развитие - уточнить и закрепить знание цветов и форм; учить ориентироваться на листе бумаги; формировать интерес и положительное отношения к рисованию.	№3 с. 195
34.	Гусеница на яблоке (лепка)	Закреплять усвоенные навыки работы - раскатывание, придавливание, выдавливание фигурок при помощи	№3 с. 170

		разнообразных форм, расположение их на плоскости с целью создания сюжетного изображения (<i>коллажа</i>); формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	
Май			
35.	Дорожки (рисование)	Учить детей рисовать красками, используя кисти; учить детей рисовать красками в технике рисование поверх эскиза (прямые линии слева направо, продолжать учить детей правильно пользоваться кистью; сенсорное развитие - уточнение и закрепление знания основных цветов; формировать интерес и положительные отношения к рисованию	№1 с. 221
36.	Красивые бабочки (лепка)	Закреплять усвоенные навыки работы - раскатывание при помощи скалки, придавливание, выдавливание фигурок при помощи разнообразных форм, расположение их на плоскости с целью создания сюжетного изображения (<i>коллажа</i>); формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	№11 с. 179
37.	Солнышко и облака (рисование)	Учить детей рисовать красками, используя кисти; учить детей рисовать красками в технике рисование поверх эскиза (круги, овалы, линии, продолжать учить детей правильно пользоваться кистью; сенсорное развитие - уточнение и закрепление знания основных цветов; формировать интерес и положительные отношения к рисованию.	№7 с. 226
38.	Разноцветная гусеница (лепка)	Закрепить у детей навык скатывания из пластилина шариков среднего размера; учить нанизывать пластилиновые детали на тонкую палочку; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	№5 с. 189

**Перспективное планирование
«Музыкальная деятельность»**

Источник: Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: для детей 2-7 лет, Мозаика – Синтез, Москва, 2006

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Сентябрь		
Музыкальные занятия 1. Слушание музыки	Обогащать слуховой опыт детей, учить прислушиваться к звучанию музыки. Учить детей слушать мелодию спокойного характера. Слушать песню подвижного характера, выполнять движения по тексту песни.	«Лошадка» Тиличеевой «Баю-баю» Агафонникова «Ладушки-ладушки» Иорданского «Вот какие мы большие»

	Развивать умение вслушиваться в музыку, понимать ее содержание.	Тиличевой
2. Подпевание и пение	Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова, интонации, концы фраз. Воспроизводить звукоподражания.	«Да-да-да» Тиличевой «Бобик» Попатенко «Кошка» Александрова «Баю» Раухвергера
3. Музыкально-ритмические движения	Передавать ритм ходьбы, двигаясь «стайкой» за педагогом. Выполнять плясовые движения (хлопки, притопывание, кружение на месте).	«Марш» Тиличевой «Ах вы, сени», рус.нар. мелодия
а) Упражнения	Начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием. Передавать в движениях образ козляток. Учить детей выполнять простейшие танцевальные движения по показу.	«Дождик» Макшанцевой «Козлятки», укр.н.м. «Гопачок», укр. нар.мелодия Тиличевой
б) Пляски		
Октябрь		
Музыкальные занятия	Слушать и различать высокие и низкие звуки.	«Поют большая птица и маленькие птенчики»
1. Слушание музыки	Различать контрастное по динамике звучание музыки. Слушать песни изобразительного характера, понимать, о чем в них поется.	«Тихо-громко» Тиличевой «Зайка», рус.нар. мелодия «Корова» Раухвергера
2. Подпевание и пение	Подстраиваясь к голосу педагога, подпевать повторяющиеся интонации, концы фраз. Воспроизводить звукоподражания. Вызывать активность детей. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).	«Птичка» Раухвергера «Белы гуси» Красева «Лошадка» Тиличевой «Дождик», рус.нар. мелодия в обр. Фере
3. Музыкально-ритмические движения	Осваивать ходьбу с флажками. Продвигаясь вперед, выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками, по показу воспитателя.	«Флажки» Александрова «Паровоз» Филиппенко
а) Упражнения	Продолжать учить детей передавать ритм ходьбы, двигаясь за педагогом. Передавать игровые действия, меняя движения на II часть музыки.	«Марш» Тиличевой «Прятки» Рустамова
б) Игра	Ритмично ударять по бубну и двигаться с ним, отмечая двухчастную форму пьесы. Выполнять игровые действия, меняя их в соответствии с музыкой.	«Бубен», рус.нар.мелодия
в) Пляски	Выполнять движения по тексту песни (махать, кружиться с листочками, прятаться за них).	«Воробушки» Арсеева «Прогулка и дождик» Ломовой «Танец с листочками»
Ноябрь		
Музыкальные занятия	Слушать пьесу и песню, контрастные по настроению (веселую и спокойную), не	«Ах вы, сени», рус.нар. мелодия
1. Слушание		

музыки а) Восприятие произведения б) Развитие голоса и слуха	отвлекаясь до конца звучания. Внимательно слушать музыкальные пьесы разного характера эмоционально реагировать на них. Слушать и различать звучание дудки и барабана.	«Танечка, баю-бай», рус.нар. песня в обр. Агафонникова «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» Сенсанса) «На чем играю?» Тиличевой
2. Подпевание и пение	Подпевать повторяющиеся слоги, сопровождая их соответствующими плясовыми движениями. Подпевать концы фраз, повторяющиеся интонации, хлопая в ладоши. Вспомнить знакомую песню, петь без муз сопровождения. Подпевать повторяющиеся слова, сопровождая их действием.	«Где ты, зайка» Тиличевой «Елка» Попатенко «Птичка» Попатенко «Вот как мы умеем» Тиличевой
3. Музыкально-ритмические движения а) Упражнения б) Пляска в) Игры	Передавать общий характер ходьбы и бега. Выполнять по тексту песни соответствующие движения с предметом. Выполнять движения с предметами по тексту песни. Тихо и громко хлопать в связи с изменением динамики музыки. Вспомнить знакомую пляску. Танцевать в парах, ритмично постукивая каблучком. Выполнять по тексту песни образно-игровые движения по показу воспитателя. Выполнять движения в соответствии с контрастным характером пьесы.	«Ходим, бегаем» Тиличевой «Колокольчики» Арсеева «Погремушка, попляши» Арсеева «Тихо-громко» Тиличевой «Ножками затопали» Раухвергера «Гопачок», укр. нар. мелодия Игра-пляска «Зайчики в лесу» «Догони нас, Мишка» Тиличевой («Мишка спит», «Догонялки»)
Декабрь		
Музыкальные занятия 1. Слушание музыки а) Восприятие произведения б) Развитие голоса и слуха	Слушать внимательно песенку, понимать, о чем в ней поется. На музыкальное заключение прищелкивать языком. Познакомиться с пьесой изобразительного характера. Различать по тембру звучание двух колокольчиков (большого и маленького).	«Лошадка» Раухвергера «Зима» Чайковского Упражнение «Большой и маленький колокольчик»
2. Подпевание и пение	Петь, подстраиваясь к голосу педагога, короткие фразы, произнося слова нараспев. Повторить знакомую песенку, сопровождая подпевание слогов плясовыми движениями. Подпевать концы фраз, повторяющиеся	«Машенька-Маня» Тиличевой «Колыбельная» Красева «Да-да-да» Тиличевой

	интонации, хлопая в ладоши. Побуждать детей к активному подпеванию.	«Елочка» Тиличевой «Кошечка» Витлина
3. Музыкально-ритмические движения а) Упражнения б) Игры в) Пляска	Ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. Маршировать по комнате под пение педагога. Выполнять по тексту песни соответствующие движения с предметами. Легко бегать по залу на I часть музыки, поглаживать ножки на II часть. Выполнять игровые движения. Передавать разный характер музыки образно-игровыми движениями. Отмечать сменой танцевальных движений двухчастную форму пьесы.	«Мы идем» Рустамова «Вот как мы умеем» Тиличевой «Фонарики» Рустамова «Устали наши ножки» Ломовой «Догони нас, Мишка» Тиличевой «Зайчики и лисичка» Финаровского «Снежинки» Моцарта «Гопачок», укр.нар.мелодия
Январь		
Музыкальные занятия 1. Слушание музыки а) Восприятие произведения б) Развитие голоса и слуха	Эмоционально откликаться на подвижную веселую музыку. Слушать песни различного характера, понимать о чем в них поется, выполнять на музыкальное заключение звукоподражание. Внимательно слушать пьесу и эмоционально на нее реагировать. Различать по тембру звучание двух музыкальных инструментов. Различать звуки, разные по высоте.	«Гопачок», укр.нар.мелодия в обр. Раухвергера «Машина» Волкова «Лошадка» Раухвергера «Зимнее утро» Чайковского «Угадай, на чем играю» «Бубен и дудочка» «Птица и птенчики» Тиличевой
2. Подпевание и пение	Подпевать знакомые песенки, произнося слова нараспев, подстраиваясь к голосу педагога. Подпевать концы фраз, повторяющиеся интонации, хлопая в ладоши. Петь песенку в хороводе, выполняя движения по тексту («фонарики», «хлопки».) Вызывать активность детей при подпевании.	«Кошка» Александрова «Машенька-Маня» Тиличевой «Елка» Попатенко «Дед Мороз» Филиппенко «Ладушки», рус.нар.мелодия
3. Музыкально-ритмические движения а) Упражнения б) Игры	Ходить под музыку, выполнять подпрыгивание, следить за осанкой. Ритмично ударять по бубну и двигаться с ним, отмечая двухчастную форму пьесы. Совершенствовать умение бегать на носках. Осваивать игровые действия, передавать звукоподражания.	«Марш» Рустамова «Марш» Тиличевой «Бубен» Фрида «Догонялки» «Разбудим Таню» Тиличевой

в) Пляска	Выполнять танцевальные движения по кругу, менять движения на 2 часть пьесы. Выполнять плясовые движения в кругу.	«Маленький хоровод», р.н.м. в обр. Раухвергера «Из-под дуба», р.н.м.
Февраль		
Музыкальные занятия 1. Слушание музыки	Слушать веселую плясовую мелодию до конца, не отвлекаясь. Познакомиться с инструментальными пьесами изобразительного характера.	«Из-под дуба», рус.нар. мелодия «Самолет летит» Тиличевой «Птички» Ломовой «Зима» Карасевой
2. Подпевание и пение	Петь, подстраиваясь к голосу педагога, короткие фразы, произнося слова нараспев. Петь знакомые песенки, подстраиваясь к голосу педагога и инструменту. Подпевать педагогу, подстраиваясь к его голосу и инструменту. Развивать умение подпевать фраз к песне.	«Спи, мой Мишка» Тиличевой «Собачка» Раухвергера «Дед Мороз» Филиппенко «Кто нас крепко любит» Арсеева «Зима» Карасевой
3. Музыкально-ритмические движения а) Упражнения б) Игры в) Пляска	Выполнять пружинные полуприседания. Двигаться с предметом, менять движения на 2 часть музыки. Строить круг, вместе поднимать и опускать руки, выполнять индивидуальные задания. Отмечать смену частей музыки и самостоятельно менять движения, ритмично притоптывать, двигаться в парах. Выполнять плясовые движения в рассыпную. Развивать эмоциональность восприятия музыки через движения.	«Пружинки», рус.нар. мелодия «Погремушки» Раухвергера «Воротики», рус.нар. мелодия в обр. Рустамова «Стуколка», укр.нар. мелодия «Полянка», рус.нар. мелодия «Пляска с куклами», рус.нар. мелодия
Март		
Музыкальные занятия 1. Слушание музыки а) Восприятие произведения б) Развитие голоса и слуха	Познакомиться с инструментальной пьесой изобразительного характера, реагировать на содержание (о чем в ней поется). Внимательно слушать песню, отмечать акцент хлопком по тексту песни. Познакомиться с песней веселого, ласкового характера. Слушать веселую плясовую музыку до конца, не отвлекаясь. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать отдельные произведения. Различать и узнавать звучание большого и маленького колокольчика.	«Птички» Фрида «Хлопни в ладоши» Слонова «Маму поздравляют малыши» Слонова «Полянка», рус.нар. мелодия «Весною», «Осенью» Майкопара «Большой и маленький колокольчик»
2. Подпевание и пение	Подпевать педагогу, подстраиваясь к его голосу и инструменту. Формировать певческую интонацию.	«Цыплята» Филиппенко «Кошка» Александрова

	<p>Вспомнить знакомые песенки, петь вместе с педагогом, следить за осанкой во время пения.</p> <p>Подпевать педагогу, подстраиваясь к его голосу и инструменту.</p>	<p>«Машенька-Маня» Тиличевой «Вот какие мы большие» Тиличевой</p>
<p>3. Музыкально-ритмические движения</p> <p>а) Упражнения</p> <p>б) Игры</p> <p>в) Пляска</p>	<p>Передавать ритм ходьбы, двигаясь друг за другом.</p> <p>Передавать ритм шага и бега, чувствовать окончание музыкального произведения.</p> <p>Выполнять действия игровых персонажей соответственно музыке.</p> <p>Менять танцевальные движения в связи с изменением темпа (медленный - быстрый).</p> <p>Передавать танцевальный характер музыки, выполняя движения по тексту.</p>	<p>«Марш» Тиличевой «Ноги и ножки» Агафонникова</p> <p>«Кошка и котята» Витлина</p> <p>«Гуляем и пляшем» Раухвергера «Приседай», эст.нар. мелодия в обр. Робмера</p>
Апрель		
<p>Музыкальные занятия</p> <p>1. Слушание музыки</p>	<p>Эмоционально откликаться на контрастные произведения, отмечая их характер движениями.</p> <p>Слушать веселую плясовую мелодию, эмоционально на нее реагировать.</p> <p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать ее.</p>	<p>«Солнышко» Попатенко «Дождик», р.н.м в обр. Фрида «Пляска с платочками», нем.нар.пляс.мел. «Стукалка», укр.нар.мелодия</p>
<p>2. Подпевание и пение</p>	<p>Петь звукоподражания песни вместе с педагогом.</p> <p>Активно подпевать знакомые песенки, подстраиваясь к звучанию голоса педагога и инструменту.</p> <p>Вызывать стремление внимательно вслушиваться в песню, активно подпевать.</p>	<p>«Колокольчик» Арсеева «Вот какие мы большие» Тиличевой «Зайка», рус.нар.мелодия «Лошадка» Арсеева</p>
<p>3. Музыкально-ритмические движения</p> <p>а) Упражнения</p> <p>б) Игры</p> <p>в) Пляска</p>	<p>Передавать ритм ходьбы, двигаясь друг за другом, останавливаться с окончанием музыки.</p> <p>Отмечать в движении ритм шага и бега.</p> <p>Выполнять движения с предметом по тексту песни.</p> <p>Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, передавать образ летящей птички.</p> <p>Передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту песни.</p>	<p>«Марш» Тиличевой «Марш» Парлова «Кукла шагает» Тиличевой</p> <p>«Мы флажки свои поднимем» Вилькорейской «Шарики» Кишко «Птички» Фрида</p> <p>«Березка», рус.нар.мелодия</p>
Май		
<p>Музыкальные занятия</p>	<p>Познакомиться с пьесами изобразительного характера, запоминать и узнавать их.</p>	<p>«Кукушка», «Зайка», «Медведь» («В лесу»)</p>

1. Слушание музыки а) Восприятие произведения б) Развитие голоса и слуха	Сопровождать каждую пьесу образными движениями (зайчик – скачет, кукушка летает, медведь идет вперевалочку). Слушать песенку спокойного характера, понимать, о чем в ней поется. Слушать песенку, эмоционально откликаться на ее содержание. Различать и узнавать звучание большого и маленького колокольчика.	Тиличевой «Серенькая кошечка» Витлина «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия в обр. Тиличевой Упражнение «Большой и маленький колокольчик»
2. Подпевание и пение	Петь звукоподражания, песни вместе с педагогом. Исполнять вместе с педагогом знакомые песни, подстраиваясь к голосу педагога и инструменту. Подпевать активно педагогу, внимательно вслушиваться в песню.	«Жук» Карасевой «Вот какие мы большие» Тиличевой «Собачка» Раухвергера «Идет коза рогатая» в обр. Гречанинова
3. Музыкально-ритмические движения а) Упражнения б) Игры в) Пляска	Передавать образные движения, ритмично двигаясь. Передавать ритм ходьбы, двигаясь друг за другом. Выполнять игровые движения по тексту песни. Плавно катать мяч под музыку, легко подпрыгивать, держа мяч в руках. Передавать танцевальный характер музыки, двигаясь вперед и назад парами. Участвовать в играх, несложных инсценировках. Вспомнить знакомые пляски.	«Марш» Тиличевой «Греет солнышко теплее» Витлина «Мячи» Ломовой «Певучая пляска», р.н.м. в обр. Тиличевой «Сорока-сорока», р.н.м. «Пляска с платочком», нем.нар. пляс. мел. «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия

Перспективное планирование Конструирование

Источник: Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста.
Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет, Детство – Пресс, 2016

№	Тема	Программное содержание	Материалы и оборудование	Стр.
Сентябрь				
1	«Башенка из кубиков»	Упражнять в умении накладывать кубик на кубик.	3-4 кубика.	стр. 10
2	«Разноцветная башенка из кубиков»	Упражнять в умении класть кубик на кубик, соотнося кубики по цвету.	По 3-4 кубика желтого и красного цветов.	стр. 12
3	«Высокая башенка из кубиков»	Упражнять в умении класть кубик на кубик.	4-5 кубиков.	стр. 16
4	«Башенка из кирпичиков»	Упражнять в умении класть кирпичик широкой стороной на стол, класть кирпичик на кирпичик.	4-5 кирпичиков.	стр. 19

Октябрь				
1	«Машина»	Упражнять в умении класть кубик на кирпичик.	Кирпичик, кубик.	стр. 23
2	«Поезд для матрешки»	Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу.	4 кубика.	стр. 26
3	«Поезд большой и маленький»	Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу; учить подбирать кубики в зависимости от величины игрушек.	По 4 кубика – больших и маленьких.	стр. 28
4	«Дорожка для матрешки»	Упражнять в умении класть кирпичики плашмя (широкой стороной на стол) и приставлять их друг к другу узкой короткой стороной.	4 кирпичика.	стр. 31
Ноябрь				
1	«Дорожка широкая»	Упражнять в умении выкладывать кирпичики плашмя, соединяя их узкие длинные стороны.	8 кирпичиков.	стр. 34
2	«Дорожки широкая и узкая»	Упражнять в умении класть кирпичики плашмя и приставлять их друг к другу узкой короткой или длинной стороной, самостоятельно выбирать способ постройки.	8 кирпичиков.	стр. 38
3	«Стол»	Упражнять в умении класть кирпичик на кубик.	По 2 кубика и 2 кирпичика (большие и маленькие)	стр. 43
4	«Стул»	Упражнять в умении ставить кирпичик на узкую короткую сторону около кубика.	По 2 кубика и 2 кирпичика (большие и маленькие)	стр. 46
Декабрь				
1	«Мебель для матрешки» (стол, стул)	Упражнять в умении класть кирпичик на кубик (стол), ставить кирпичик на узкую сторону около кубика (стул), подбирать детали конструктора Строитель по величине.	2 кирпичика, 2 кубика (большие и маленькие)	стр. 50
2	«Диван»	Упражнять в умении располагать кубики рядом, кирпичики вертикально на узкой стороне за кубиками.	2 кубика, 2 кирпичика.	стр. 54
3	«Кровать»	Упражнять в умении располагать кубики рядом друг с другом, кирпичики ставить вертикально на узкую короткую сторону.	3 кубика, 2 кирпичика.	стр. 57
4	«Скамейка»	Упражнять в умении класть 2 кирпичика на узкую длинную сторону недалеко друг от друга, на них класть	3 кирпичика.	стр. 69

		один кирпичик на широкую сторону горизонтально.		
Январь				
1	«Мебель для куклы Кати»	Упражнять в умении строить мебель самостоятельно.	Кубики и кирпичики.	стр. 72
2	«Забор для собачки»	Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую длинную сторону, плотно приставляя их друг к другу.	3-5 кирпичиков.	стр. 75
3	«Забор вокруг дома»	Упражнять в умении ставить кирпичики на длинную маленькую сторону, располагая их по краю прямоугольника, плотно приставляя друг к другу.	3-4 кирпичика.	стр. 79
4	«Забор для петушка»	Упражнять в умении чередовать кубики и кирпичики, ставить кирпичики на узкую короткую сторону, располагая их около кубиков.	5 кубиков, 3 кирпичика.	стр. 85
Февраль				
1	«Ворота»	Упражнять в умении делать перекрытие из кирпичика, располагая его плашмя на 2 цилиндра.	2 цилиндра, 1 кирпичик.	стр. 88
2	«Разноцветные ворота для машин»	Упражнять в умении делать перекрытие из кирпичика, располагая его плашмя на 2 кубика; различать и называть цвета.	2 кубика, 1 кирпичик.	стр. 91
3	«Широкие ворота»	Упражнять в умении делать перекрытие из кирпичика, располагая его плашмя на 2 кубика или кирпичика.	Кубики, кирпичики, цилиндры, пластины.	стр. 94
4	«Высокие ворота»	Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую короткую сторону и накладывать на них кирпичик или пластину.	3 кирпичика.	стр. 97
Март				
1	«Дом для животных»	Упражнять в умении ставить кубики недалеко друг от друга, накладывать призму на кубики.	2 кубика, 1 призма.	стр. 100
2	«Дом для матрешки»	Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую длинную сторону на расстоянии друг от друга, делать перекрытие из призмы.	2 кирпичика, 2 призмы.	стр. 104
3	«Дом»	Поддерживать желание строить дом самостоятельно.	Кубики, кирпичики, трехгранные призмы, пластины, цилиндры.	стр. 115
4	«Лесенка»	Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик.	6 кубиков.	стр. 118

Апрель				
1	«Разноцветные лесенки»	Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, различать и называть цвета.	6 кубиков.	стр. 121
2	«Лесенки большая и маленькая»	Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, подбирать строительный материал по величине.	6 кубиков (больших и маленьких)	стр. 125
3	«Широкая лесенка»	Упражнять в умении приставлять кирпичики друг к другу, соединяя узкие длинные стороны, ставить кирпичик на кирпичик.	6 кирпичиков.	стр. 129
4	«Лесенка с башней»	Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, различать и называть цвета.	7 кубиков.	стр. 134
Май				
1	«Разноцветная лесенка с башней»	Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, различать и называть цвета.	7 кубиков.	стр. 138
2	«Горка»	Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, накладывать кубик на кубик, приставлять призму к лестнице.	6 кубиков, 1 призма.	стр. 143
3	«Разноцветные горки»	Упражнять в умении различать кубики по цвету (красные, синие, желтые и зеленые), приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, приставлять призму к лестнице.	6 кубиков, 1 призма.	стр. 146
4	«Горка с дорожкой»	Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, приставлять призму к лестнице, пристраивать к скату горки дорожку из кирпичиков.	6 кубиков, 2 кирпичика, 1 призма.	стр. 149

Перспективное планирование

Двигательная деятельность

Источник: Лайзане С. Я. Пособие для воспитателей детского сада Физическая культура для малышей

Программное содержание	Пособие	Стр.
СЕНТЯБРЬ		
Первая неделя		
Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие – ходить по ограниченной поверхности (между двух линий)	2 длинные веревки (2,5-3 м), кукла	73

Вторая неделя		
Учить детей ходить и бегать, меняя направления на определенный сигнал, развивать умение ползать	Погремушки на каждого ребенка, игрушка собачка (мишка)	74
Третья неделя		
Учить детей соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание	Стулья по количеству детей и кукла	75
Четвертая неделя		
Учить детей ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет на дальность правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении	2 стойки, длинная веревка, шишки (или маленькие мячи) по количеству детей, игрушка собачка	76
ОКТАБРЬ		
Занятие 1		
Учить детей лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал	Гимнастическая стенка или башенка, мячи по количеству детей	77
Занятие 2		
Учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу	Гимнастическая доска (ширина 25-30 см, длина 2,5-3 м), цветные палочки (20x20 см) по количеству детей, мяч	77-78
Занятие 3		
Ознакомить детей с выполнением прыжка вперед на двух ногах, учить бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал	Мешочки с песком (150 г) по количеству детей, веревка (длина 6-8 м), ящик (50x50 см) или обруч (диаметр 1 м)	78-79
Занятие 4		
Учить детей ходьбе по гимнастической скамейке, бросанию из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении	По 2 кубика для каждого ребенка, средние мячи (диаметр 20-25 см) по количеству детей, гимнастическая скамейка (длина 2,5-3 м, ширина 25-30 см, высота 25-30 см)	79-80
Занятие 5		
Учить детей прыгать в длину с места, закреплять метание на дальность из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений	По 2 шишки (или маленькие мячи) для каждого ребенка, мячи по количеству детей, длинная веревка	80-81
Занятие 6		

Учить детей ходить парами в определенном направлении, бросать мяч на дальность от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений	Погремушки по количеству детей, 2 длинные веревки, мячи для каждого ребенка	82
Занятие 7		
Учить детей ходьбе по наклонной доске, упражнять в метании на дальность от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу	Цветные ленточки (длина 25-30 см), средние мячи по количеству детей, наклонная доска	83
Занятие 8		
Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку	Маленькие обручи (диаметр 25 см) по количеству детей, наклонная доска, мяч (диаметр 25-30 см)	83-84
НОЯБРЬ		
Занятие 1		
Упражнять детей в прыжках в длину с места, бросание мешочков на дальность правой и левой рукой, в переступании через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу	Мешочки с песком по количеству детей, кубики (высота 10-15 см), длинная веревка, машина	84-85
Занятие 2		
Учить детей ходьбе по кругу взявшись за руки, упражнять в ползании на четвереньках, переступать через препятствия, катание мяча, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление	Мячи по количеству детей, 2 длинные веревки, кубики, игрушка медвежонок (или другая игрушка)	85-86
Занятие 3		
Учить детей ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросании мяча на дальность правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя	Стулья и шишки (или маленькие мячи) по количеству детей, наклонная доска	86-87
Занятие 4		
Развивать у детей умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании, развивать ловкость и координацию движений	Флажки и мячи по количеству детей, 2 стойки, длинная рейка и веревка	87
Занятие 5		
Учить детей бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение	Мешочки с песком (или маленькие мячи) по количеству	88

ходить по кругу, взявшись за руки	детей, длинная веревка, ящик (50x50x10 см) или обруч (для метания)	
Занятие 6		
Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, катании мыча по кругу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке	Цветные платочки и мячи по количеству детей, длинная гимнастическая скамейка, 2-3 дуги (воротца)	89-90
Занятие 7		
Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия	Погремушки по 2 каждому ребенку, 2 длинные веревки, наклонная доска, маленький обруч (диаметр 25-30 см)	90
Занятие 8		
Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слышать сигналы и реагировать на них	2 длинные веревки, 2 дуги (воротца), маленький обруч	91
ДЕКАБРЬ		
Занятие 1		
Учить детей бросать на дальность правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений	Шишки (или маленькие мячи) по количеству детей, гимнастическая скамейка	91-92
Занятие 2		
Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми	Короткие цветные ленточки по количеству детей, 1-2 наклонные доски, мяч	92-94
Занятие 3		
Учить детей бросанию на дальность, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве	Стулья и мешочки с песком по количеству детей, 1-2 длинные гимнастические скамейки	94
Занятие 4		
Учить детей лазать по гимнастической стенке, закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание	Маленькие обручи (диаметр 15-20 см) по количеству детей, 12 гимнастические скамейки, 2 длинные веревки, гимнастическая станка или башенка	95-96
Занятие 5		
Закреплять у детей умение ходить в колонне	Мешочки с песком по	96

по одному, упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать указанное направление	количеству детей, длинная веревка, 2 ящика или обручи для метания в цель	
Занятие 6		
Закреплять у детей умение ползать и подлезать под веревку, совершенствовать навык бросания на дальность из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей	Средние мячи по количеству детей, 2 стойки, рейки или веревка	97
Занятие 7		
Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения	2 длинные веревки, 1-2 наклонные доски, 3-5 больших обручей	97-98
Занятие 8		
Закреплять у детей умение ползать по гимнастической скамейке, бросать на дальность правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал	Цветные флажки и мешочки с песком по количеству детей, гимнастическая скамейка (1 длинная или 2 короткие), 3-5 обручей большого размера, игрушка собачка	98-99
ЯНВАРЬ		
Занятие 1		
Учить детей катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стенке, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть	Цветные платочки и средние мячи по количеству детей, 2-3 дуги (воротца), гимнастическая стенка или башенка	99-100
Занятие 2		
Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно	Погремушки, мешочки с песком и мячи по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки, 3-4 больших обруча или ящика для метания в цель	100-101
Занятие 3		
Учить детей ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер	По 2 кубика на каждого ребенка, 2 длинные веревки, 3-4 больших обруча для метания, 1 маленький обруч	101-102
Занятие 4		
Упражнять детей в прыжках в длину с места,	По 2 шишки на каждого ребенка,	102-

ползании на четвереньках и подлезании под рейку (веревку), закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве	1-2 гимнастические скамейки, 2 стойки, веревка или рейка, маленький обруч для игры	103
Занятие 5		
Упражнять детей в метании на дальность правой и левой рукой, учить ходьбе по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли	Цветные ленточки и мешочки с песком по количеству детей, 1-2 наклонные доски, 3-5 больших обруча	103-104
Занятие 6		
Упражнять детей в бросании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить детей быть внимательными друг другу и при необходимости оказывать помощь	Мешочки с песком по количеству детей, длинная веревка, 3-4 больших обруча	104-105
Занятие 7		
Учить детей прыгать с высоты, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию чувства равновесия, ориентировки в пространстве, умению быстро реагировать на сигнал	Маленькие обручи по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки, 2 стойки, рейка, кукла	105-106
Занятие 8		
Учить детей катать мяч друг другу, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, закреплять умение быстро реагировать на сигнал, учить дружно действовать в коллективе	Средние мячи по количеству детей, 2 длинные веревки	107
ФЕВРАЛЬ		
Занятие 1		
Учить детей катать мяч в цель, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движением товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание	Стулья и средней величины мячи по количеству детей, 2-4 дуги (воротца), маленький обруч	108
Занятие 2		

Упражнять детей в ползании и подлезании под рейку, прыжках в длину с места, учить быть дружными, помогать друг другу	Цветные флажки по количеству детей, 2 стойки и рейка (или веревка), маленький обруч	109
Занятие 3		
Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, бросании в цель, прыжках в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия	1-2 наклонные доски, мешочки с песком по количеству детей, длинная веревка, 2-3 обруча или ящика	109-110
Занятие 4		
Продолжать учить детей в ходьбе по гимнастической скамейке, бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть	Платочки по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки, мяч (средней величины)	110-111
Занятие 5		
Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть	Погремушки по количеству детей, палка с прикрепленным на ниточке шаром, 4-6 кубиков	111-112
Занятие 6		
Упражнять детей в катании мяча, ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу	По 2 кубика на каждого ребенка, 2 стойки, длинная веревка или рейка, на двоих детей 1 мяч	112-113
Занятие 7		
Учить детей ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее, упражнять в катании мяча в цель, способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера	Шишки и мячи по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки, 2-3 дуги	113
Занятие 8		
Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений	Ленточки по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки	114
МАРТ		
Занятие 1		

Учить детей метанию на дальность двумя руками из-за головы и катании мяча в воротца, приучать сохранять направление при метании и катании мячей	Мячи по количеству детей, 3-4 дуги	114-115
Занятие 2		
Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с нее, закреплять умение бросать на дальность из-за головы, учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия	Маленькие обручи и мячи по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки	115-116
Занятие 3		
Учить детей ходьбе по наклонной доске, в метании на дальность правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть	Мешочки с песком по количеству детей, 1-2 наклонные доски	116-117
Занятие 4		
Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку), учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно	Стулья по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки, 2 стойки, рейка или веревка	117-118
Занятие 5		
Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя	Флажки и мешочки с песком по количеству детей, длинная веревка (8-10 м)	118-119
Занятие 6		
Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу	1-2 наклонные доски, мяч средней величины	119
Занятие 7		
Упражнять детей в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал	Цветные платочки (20x20 см) по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки, 2 длинные (8-10 м) веревки	119-120

Занятие 8		
Учить детей прыгать с высоты, упражнять в метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках, способствовать развитию координации движений, умению сохранять определенное направление при броске предметов	Погремушки и мешочки с песком по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки (высота 20-25 см), 3-4 больших обруча	120-121
АПРЕЛЬ		
Занятие 1		
Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с не, учить бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений	1-2 гимнастические скамейки и мяч средней величины	121-122
Занятие 2		
Закреплять у детей умение прыгать в длину с места, бросать в горизонтальную цель, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, ползти и подлезать, реагировать на сигнал воспитателя	Цветные платочки и мешочки с песком по количеству детей, 2-3 дуги (или 2 стойки и рейка), 3-4 больших обруча или ящика (50x50 см)	122-123
Занятие 3		
Закреплять у детей умение бросать на дальность из-за головы, катать мяч друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал	Погремушки и мячи по количеству детей, маленький обруч	123-124
Занятие 4		
Учить детей бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости	По 2-3 кубика и по 1 мячу на каждого ребенка, 1-2 наклонные доски, волейбольная сетка или лента и 2 стойки	124-125
Занятие 5		
Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой и прыгать в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение	По 2 шишки или по 2 маленьких мяча на каждого ребенка, 2 длинные веревки, 4-5 обручей большого размера	125-126
Занятие 6		
Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в прыжках с высоты, учить бросать и ловить мяч, действовать по сигналу воспитателя	Ленточки по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки, мяч средней величины	126
Занятие 7		
Продолжать учить детей ползать по гимнастической скамейке и метать на	Маленькие обручи и мячи по количеству детей, 1-2	127

дальность от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений	гимнастические скамейки, 3-4 больших обруча	
Занятие 8		
Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве	Мешочки с песком по количеству детей, 2-3 обруча или ящика, 1-2 наклонные доски	127-128
МАЙ		
Занятие 1		
Закреплять у детей умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание на дальность из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движением других детей	Мячи среднего размера по количеству детей, 1-2 наклонные доски	128-129
Занятие 2		
Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой, ползанию и подлезанию под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умению быстро реагировать на сигнал	Стулья и мешочки с песком по количеству детей, 2-3 дуги или 2 стойки, рейка или веревка	129-130
Занятие 3		
Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер	Цветные платочки и мешочки с песком по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки	130-131
Занятие 4		
Продолжать учить детей прыжками в длину с места, упражнять в умении бросать на дальность из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве	Мячи по количеству детей	131
Занятие 5		
Продолжать учить детей бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыгать с высоты, развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание	Мячи по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки, волейбольная сетка или 2 стойки с лентой	132
Занятие 6		
Закреплять у детей умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической	Маленькие обручи по количеству детей, средней величины мячи (1	133

скамейке в глубину, совершенствовать чувство равновесия	мяч на двоих), 1-2 гимнастические скамейки	
Занятие 7		
Закреплять у детей умение бросать на дальность одной рукой, прыгать в длину с места, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми	Мешочки с песком по количеству детей, маленький обруч	133-134
Занятие 8		
Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, продолжать учить бросать вверх и вперед, приучать быстро реагировать на сигнал	Мячи по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки, волейбольная сетка или лента на 2 стойках, маленький обруч	134-135