

Структурное подразделение Детский сад № 19 «Колокольчик»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 г.о. Чапаевск
Самарской области

РАССМОТРЕНО

ПРОВЕРЕНО

УТВЕРЖДАЮ

на Методическом объединении

Методист

Директор ГБОУ СОШ № 3

педагогов ДОО ГБОУ СОШ №3
г.о. Чапаевска Самарской области

СП Детский сад № 19
«Колокольчик»

г.о. Чапаевск Самарской области

Протокол № 1

Зыкина И.Н. Зыкина

Кочеткова Е.А. Кочеткова

от 30 августа 2023 г.

30 августа 2023 г.

30 августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя младшей группы
оздоровительной направленности (3-4 года)**

составлена на основе основной общеобразовательной программы – образовательной
программы дошкольного образования
СП Детский сад № 19 «Колокольчик» ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск
на 2023-2024 учебный год

Автор программы:

Воспитатель высшей квалификационной категории –
Незванова В.А.

Чапаевск, 2023

Содержание

I	Целевой раздел	стр
1.1.	Обязательная часть	3
1.1.1.	Пояснительная записка	3
а)	Цели и задачи реализации Программы	3
б)	Принципы и подходы к формированию Программы	4
в)	Характеристики особенностей развития детей (5-6 лет)	5
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	6
а)	Планируемые результаты освоения Программы	6
б)	Оценочные материалы (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)	7
II	Содержательный раздел	8
2.1.	Обязательная часть	8
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	8
а)	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям. Календарно-тематическое планирование на год	8
б)	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	69
в)	Способы и направления поддержки детской инициативы	73
г)	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	74
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов	75 77
2.3.	Рабочая программа воспитания	77 78
2.4.	Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	78 79
2.5.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	79 80
2.6.	Комплексно - тематическое планирование	81
2.7.	Сложившиеся традиции группы, календарный план воспитательной работы	82
III	Организационный раздел	85
3.1.	Обязательная часть	85
3.1.1.	Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	85
3.1.2.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	89
3.1.5.	Режим и распорядок дня	92
3.1.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	97
3.1.7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	100

I Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа воспитателей (далее Программа) разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО) и ориентирована на детей старшей группы оздоровительной направленности (3-4 года).

Основанием Программы является Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее ООП ДО) Структурного подразделения Детский сад № 19 «Колокольчик» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 г.о. Чапаевск Самарской области (далее ДОО).

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Срок реализации Программы 1 год (2023 – 2024 учебный год).

а) Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным,

гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
11. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

б) Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС

ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФООП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста **Младший дошкольный возраст (3 - 4 года)**

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к 4 годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного

поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

а) Планируемые результаты освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам):

– у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

– ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

– ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает

им; играет рядом;

– ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

– ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

– ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

– ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

– ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

– ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

– ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

– ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

– ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

– ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

– ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

– ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

б) Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:

• в группах дошкольного возраста 2 раза в год (в сентябре и мае), продолжительность 1 неделя

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

Инструментарий для педагогической диагностики — «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет», Карпова Ю.В., позволяющая фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка по всем направлениям развития.

Данные о результатах диагностики заносятся в специальные таблицы. На основе анализа результатов педагогической диагностики выстраивается индивидуализация образования и оптимизируется работа с группой обучающихся.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФООП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

От 3 лет до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (*например: ручка на входной двери нужна для*

того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Используемые программы и методические пособия при реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1. Пантелеева Н.Г. «Знакомим детей с малой родиной»
2. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» (3 7 лет)»
3. Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении»
4. Петрова В.И., Стульник Т. Д. «Этические беседы с детьми 4 7 лет»
5. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет»
6. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»

**Календарно – тематическое планирование
Патриотическое воспитание**

<p>СЕНТЯБРЬ «Мой любимый детский сад»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников. Цель: познакомить детей с помещениями и сотрудниками детского сада. 2. Беседа о важности труда всех людей, работающих в детском саду. Цель: углубить знания детей о том, что в детском саду работает много людей, которые заботятся о них. 3. Пение песен и чтение стихов о детском саду. Цель: развивать речь детей 4. НОД «Наш детский сад» Цель: закреплять, углублять, расширять знания о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры. 5. Беседа: «Где аккуратность, там и опрятность» Цель: закрепить знания и умения детей об этикете. 6. НОД «Будем дружно мы играть» Цель: уточнить знания детей о доброжелательном отношении к сверстникам, о том, что надо играть дружно. 7. Выставка детских рисунков на тему «Мой любимый детский сад». Цель: вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления, воспитывать любовь к своему детскому саду; доброжелательное отношение к сверстникам; воспитывать уважение к
---	--

<p>НОЯБРЬ</p> <p>«Моя семья»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. НОД «Моя семья». Цель: формировать представление о составе семьи, воспитывать любовь и уважение к близким родным людям. 2. Беседа «Наша Родина-Россия». Цель: уточнить, углубить знания и представления о России (территория, президент, столица, язык). 3. Развлечение «Край любимый...» Цель: расширять знания детей о родном крае, прививать любовь к нашей малой Родине, гордость за неё. 4. Рассказы детей о членах семьи на основе личного опыта. Цель: прививать любовь и уважение к близким родным, уважение к их труду. 5. Беседа «Уважай отца и мать – будет в жизни благодать». Цель: воспитывать любовь и уважение к родителям. 6. Рисование на тему «Моя семья» Цель: вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи. 7. НОД «Пеку, пеку хлебушек». Цель: познакомить детей с процессом выращивания хлеба; дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к человеческому труду, понимание того, что труд каждого делает нашу жизнь, страну лучше и богаче.
<p>ДЕКАБРЬ</p> <p>«Новый год»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. НОД «Что за праздник Новый год?» Цель: расширять и углублять знания детей о новогоднем празднике, семейном, добром, весёлом. 2. Беседа: «Что такое хорошо и что такое плохо?» Цель: раскрыть детям значение слов «нельзя», «можно», «надо»; учить оценивать поступки и соотносить их со словами хорошо и плохо. 3. НОД «Страна моя родная!». Цель: продолжать знакомить с родной страной (города, гимн, флаг России); развивать чувство гордости за страну. Вызвать желание больше изучать о России. 4. Изготовление альбома «Родная сторонushка». Цель: прививать любовь, бережное отношение к природе, расширять знания детей о родном Самарском крае. 5. Развлечение «Я и мои права». Цель: познакомить с Конвенцией о правах ребенка в доступной для дошкольников форме. 6. Беседа «Животный мир нашего края». Цель: формировать представление об условиях среды, к которой приспособились животные и растения в нашем крае; развивать у детей познавательный интерес к жизни животных нашего края; воспитывать бережное отношение к животным. 7. Праздник «Новогодний карнавал». Цель: создать у детей радостное настроение. 8. Проведение конкурса «Лучшая новогодняя игрушка» (вместе с родителями). Цель: воспитывать у детей и родителей желание что-то придумывать и творить вместе.

<p>ЯНВАРЬ</p> <p>«Народные праздники»</p>	<p>1. НОД «Народные праздники на Руси. Рождество» Цель: знакомить детей с традицией празднования православного праздника Рождество Христово; воспитывать интерес к национальным традициям. Расширять знания детей о народных праздниках на Руси.</p> <p>2. Развлечение «В гости коляда пришла». Цель: воспитывать интерес к народным русским праздникам.</p> <p>3. НОД «Доведи дело до конца». Цель: учить детей доводить начатое дело до конца, не бросать на полпути свою работу, учить предвидеть результат.</p> <p>4. Беседа «История моего города». Цель: познакомить детей с историей возникновения города; развивать умение понимать неразрывную связь «прошлое» – «настоящее».</p> <p>5. Рассматривание фотографий с изображением самых знаменитых мест в районе, городе. Цель: прививать интерес и любовь к родному городу, району.</p> <p>6. Выставка детских рисунков «Чудо, чудо Рождество». Цель: вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления.</p>
<p>ФЕВРАЛЬ</p> <p>«Сильны и могучи богатыри славной Руси» (ко Дню защитника Отечества).</p>	<p>1. Рассматривание картины Васнецова «Три богатыря». Цель: расширение кругозора.</p> <p>2. Слушание в записи былин об Илье Муромце, Никите Кожемяке. Цель: познакомить с подвигами богатырей.</p> <p>3. Экскурсия в зимний парк. Цель: развивать чувство сопереживания и причастности к судьбам птиц зимой, любви и интереса к родной природе, к символу России – березке.</p> <p>4. Беседа «Мои друзья». Цель: формировать у детей понятие о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны; воспитывать у детей уважение и терпимость к людям, независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, внешнего облика, физических недостатков.</p> <p>3. НОД «Государственный герб России». Цель: познакомить с изображением Государственного герба РФ, формировать элементарные представления о происхождении и функции герба России, о символическом значении цветового сочетания и образов в нем.</p> <p>4. Праздник «Масленица». Цель: воспитывать интерес к народным русским праздникам, интерес к истории России, национальную гордость.</p> <p>5. Изготовление подарков для пап и бабушек. Цель: прививать желание заботиться о своих близких родных.</p> <p>6. НОД «Кто сторожит тишину?». Цель: расширить представление детей о Российской армии, закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск; рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том как, люди чтят их память.</p> <p>7. Спортивное развлечение «Хочется мальчишкам в армии служить».</p>
<p>МАРТ</p> <p>«Моя мама»</p>	<p>1. НОД «О мамах родных и очень важных». Цель: воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей.</p> <p>2. Изготовление подарка мамам, бабушкам. Цель: воспитывать желание порадовать мам, бабушек.</p> <p>3. Праздник «Мы поздравляем мам с 8 марта». Цель: воспитывать желание поздравить мам, бабушек, заботиться о них.</p> <p>14</p> <p>4. Игра – путешествие «Москва– столица России». Цель: познакомить детей с достопримечательностями Москвы. Формировать у детей понятие о Москве – столице, главном городе России: воспитывать патриотические гражданские</p>

<p>АПРЕЛЬ</p> <p>«Наши космонавты»</p>	<p>1. НОД «Покорение космоса». Цель: дать представление о космосе космическом пространстве; о ближайшей звезде – Солнце, о спутнике земли – Луне; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать</p> <p>2. Беседа «Герб, флаг Самарского края». Цель: познакомить с изображением флага и герба Самарского края, знакомить детей со значением символов, символикой цветов.</p> <p>3. Праздник «Славится Россия чудо – мастерами». Цель: познакомить с народными промыслами, привить любовь и интерес к русской старине, фольклорным традициям.</p> <p>4. Беседа «Я и моё имя». Цель: познакомить со значением имен детей, родителей; объяснить понятие имя, отчество, фамилия; закрепить умение понимать и объяснять смысл русских пословиц о семье.</p> <p>5. НОД «Праздник Пасхи». Цель: формировать интерес к культуре своего народа; развивать умение применять знание о национальной культуре в разных видах деятельности.</p> <p>6. Развлечение «Праздник Родины – России!» Цель: воспитывать любовь к нашей Родине – России, закрепить знания детей о флаге, гербе и гимне России; об истории России.</p>
<p>МАЙ</p> <p>«Праздник Весны»</p>	<p>1. Развлечение «Веснянка». Цель: уточнить и систематизировать представление детей о весне; формировать интерес к культуре своего народа.</p> <p>2. Беседа «Знамя Победы». Цель: формировать элементарное представление об истории Отечества, закрепить и обобщить знания о видах флагов, об их назначении; дать краткие сведения из истории знамен.</p> <p>3. НОД «Этот день Победы». Цель: познакомить с жизнью детей во время Великой Отечественной войны; формировать патриотические чувства, интерес к прошлому России.</p> <p>4. Экскурсия к вечному огню с возложением цветов к обелиску павших солдат. Цель: донести до детей мысль, что спустя много лет люди помнят о событиях грозной войны, чтят память погибших.</p> <p>5. Оформление стенда «Мои папа и дедушка – защитники Отечества». Цель: воспитывать любовь и уважение к близким родным людям, как к защитникам Родины.</p> <p>6. Беседа «Бабушка и дедушка вместе». Цель: расширять представление о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях, воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им.</p> <p>7. НОД «День защиты детей» Цель: продолжать знакомить с Конвенцией о правах ребенка в доступной для дошкольников форме.</p> <p>8. Конкурс рисунков «Мой любимый город». (Совместно с родителями). Цель: воспитывать любовь и уважение к нашей малой Родине.</p>

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области
«Познавательное развитие»**

направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание»,
«Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Используемые программы и методические пособия при реализации
образовательной области «Познавательное развитие»**

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников»
2. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 л
3. Дыбина О.В. «Ребёнок и окружающий мир», программа и методические рекомендации
4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением
5. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая, средняя, старшая, подготовительная группа.
6. Дыбина О.В. Я узнаю мир
7. Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Практико-ориентированная монография
8. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы
9. Дыбина О.В. Что было до...
10. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. младшая группа
11. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением подг.гр.
12. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста
13. Николаева С.Н. «Юный эколог»
14. Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» (3 – 7 лет)
15. Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» - Демонстрационный материал

Календарно-тематическое планирование
Первичные представления об объектах окружающего мира

№	Тема, программное содержание.	Перспективное планирование
1	Тема: «Кто в домике живёт» О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в мл.группе.» с25. Программное содержание. Формировать умения детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты характера, особенности поведения. Развивать внимание. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	1 нед. сентября
2	Тема: «Транспорт» О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в 2мл.группе» с19. Программное содержание. Формировать умения детей определять и различать транспорт, виды транспорта; Выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение и т.д.)	2 нед. сентября
3	Тема: «Знакомство с фруктами» С.Н.Николаева «Юный эколог» с37. Программное содержание. Формировать умения различать яблоко, грушу, сливу; Развивать умение различать и называть плоды, их сенсорные характеристики; Развивать различные ощущения детей - зрительные, тактильные, вкусовые и обонятельные. Воспитывать интерес к растительному миру.	3 нед. сентябрь
4	Тема: «Хорошо у нас в детском саду», «Что мы делаем в детском саду» О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в мл.группе.» с 30, 42, 45. Программное содержание. Формировать умения детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения; Развивать умение называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	4 нед. сентября
5	Тема: «Теремок», «Деревянный брусочек» О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в 2мл.группе» с.27, 34. Программное содержание. Познакомить с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается, не тонет); Формировать умения выделять признаки дерева. Знакомить со свойствами дерева, со структурой его поверхности. Воспитывать интерес к деревьям растущим на территории д/с.	1 нед. октября
6	Тема: «Чудесный мешочек» О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в мл. группе» с24. Программное содержание. Дать понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. Закрепить представления об овощах, что урожай овощей собирают осенью. Воспитывать интерес к окружающему миру.	2 нед. октября
7	Тема «Овощисогорода» С.Н.Николаева «Юный эколог» с 29. Программное содержание: Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Формировать желание участвовать в инсценировке сказки «Репка».	3 нед. октября
8	Тема: «Подарок для крокодила Гены» О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром вл. группе» с49.	4 нед. октября

	Программное содержание. Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Развивать любознательность. Воспитывать интерес и уважение к трудовой деятельности взрослых.	
9	Тема: « Мой родной город » О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе» с 38. Программное содержание Формировать умения детей называть родной город; Дать элементарные представления о родном городе; Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу	5 нед. октября
10	Тема: « Одежда » О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе» с 23. Программное содержание. Упражнять в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); Развивать умение группировать предметы по признакам. Закрепить представления, что осенью одевают теплую одежду, потому что уже холодно. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	1 нед. ноября
11	Тема: « Смешной рисунок » О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе» с 37. Программное содержание. Познакомить детей с свойствами бумаги, с структурой ее поверхности; Развивать представление о том, что на бумаге можно рисовать; Познакомить с творчеством некоторых художников. Воспитывать познавательные интересы.	2 нед. ноября
12	Тема: « Наш зайчонок заболел » О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе» с 32. Программное содержание. Формировать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, она доктор и медсестра в своем доме; Воспитывать уважение к маме.	3 нед. ноября
13	Тема: « Наступает зима » О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе». Программное содержание. Формировать представления о временах года (зима); Развивать умение называть основные приметы зимнего периода; Воспитывать любовь к природе.	4 нед. ноября
14	Тема: « В гостях у бабушки » С.Н. Николаева «Юный эколог» с 41, 44. Программное содержание. Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами; Формировать умения правильно обращаться с домашними животными; Воспитывать заботливое отношение к домашним животным.	1 нед. декабря
15	Тема: « Подкормите птиц зимой » С.Н. Николаева «Юный эколог» с 52, 53. Программное содержание. Закреплять знания детей о зимних явлениях природы; Показать детям кормушку для птиц; Формировать желание подкармливать птиц зимой; Расширять представления о зимующих птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам.	2 нед. декабря
16	Тема: « Заяц, волк, медведь и лиса-обитатели леса » С.Н. Николаева «Юный	3 нед.

	эколог»с.54. Программное содержание. Дать первоначальное представление о лесных обитателях, о питании и повадках лесных жителей в зимнее время. Обогащать и активизировать словарный запас. Воспитывать интерес к диким животным.	декабря
17	Тема: «Папа, мама, я - семья» О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе»с21. Программное содержание. Формировать первичные представления о семье; Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; Воспитывать уважение к маме, семье.	4 нед. декабря
18	Тема: «Айболит проверяет здоровье детей» С.Н. Николаева «Юный эколог»с72. Программное содержание. Начать воспитывать понимание ценности здоровья; Формировать желание не болеть, укреплять здоровье; Развивать речь детей.	5 нед. декабря
19	Тема: «Покормите птиц зимой» С.Н. Николаева «Юный эколог»с56. Программное содержание. Пополнять знания детей о зимующих птицах. Формировать желание подкармливать птиц зимой; Воспитывать бережное отношение к птицам.	2 нед. января
20	Тема: «В январе, январе, много снега в дворе...» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе»с17. Программное содержание. Уточнять знания детей о зимних явлениях природы; Формировать эстетическое отношение к окружающей природе; Обогащать и активизировать словарный запас. Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать интерес к природным явлениям зимой.	3 нед. января
21	Тема: «Золотая рыбка», С.Н. Николаева «Юный эколог»с28. Программное содержание. Продолжать знакомить с живыми объектами. Формировать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками, попугае. Развивать доброе отношение к окружающему миру. Воспитывать бережное отношение к живым существам.	4 нед. января
22	Тема: «Найди предметы рукотворного мира» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе»с29. Программное содержание. Формировать умения детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. Развивать познавательные интересы. Воспитывать любознательность.	1 нед. февраля
23	Тема: «Свойства воды» С.Н. Николаева «Юный эколог»с62,66. Программное содержание. Уточнить, что в помещении вода появляется, когда открывают водопроводный кран. Вода прозрачная, сквозь нее видны руки. Вода холодная и горячая. Развивать тактильные ощущения детей (кожей). Учить различать холодную и горячую воду, правильно обозначать ее словами.	2 нед. февраля
24	Тема: «Как мыс Фунтиком возили песок» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе»с41. Программное содержание. Формировать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; Папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей - шофер в своем доме; Развивать Воспитывать уважение к папе.	3 нед. февраля

25	Тема:« Приключениявкомнате »О.В.Дыбина «Занятияпоознакомлениюсокружающиммиромво2мл.группе»с34. Программное содержание. Формироватьзнаниядетейотрудемамыдома;Воспитыватьуважениеикмаме,желаниепомогатьей.	4нед.февраля
26	Тема:« Воттакмама,золотаяпрямо »О.В.Дыбина«Занятияпоознакомлениюсокружающиммиромво2мл.группе»с.28,39. Программное содержание. Продолжать формировать знаниядетей о труде мам и бабушек, показать ихделовыекачества;Воспитыватьуважениеикмамеи бабушке,желание рассказывать о них.	1 нед.марта
27	Тема:« Уходзакомнатнымрастением »С.Н.Николаева«Юныйэколог»с54. Программное содержание. Расширятьпредставлениядетейокомнатныхрастениях(бальзамин,фикус,колеус,аспидистра);Формироватьуменияразличатьлистья, стебли, цветы, знать,чтокорни вземле; Развивать умение протирать листья влажной тряпочкой. Воспитывать интерес к комнатным растениям ижелание ухаживатьзаними.	2 нед.марта
28	Тема:« Разноцветнаявода »С.Н.Николаева«Юныйэколог»с71,71. Программное содержание. Напомнить, что вода прозрачная, но её можно сделать цветной. Из такой воды можно сделать цветныеельдинки,разливеёпоформочкам.Показать,чтоцветнаяводанаморозепревратиласьвцветныеельдинки(твёрдый,холодный. Нельётся, хрупкий).	3 нед.марта
29	Тема:« Чтолучше:бумагаилиткань? » О.В.Дыбина«Занятияпоознакомлениюсокружающиммиромво2мл.группе»с46. Программное содержание. Закреплятьзнаниядетейобумагеиткани,их свойствахикачествах;Формироватьумениядетей устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способомиспользованияпредмета.Развивать познавательныеинтересы. Воспитывать любознательность.	4 нед.марта
30	Тема: « Тарелочка из глины » О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе»с44. Программное содержание. Формироватьзнаниядетейосвойствамиглины,оструктурееёповерхности.Развивать интерескобследованиюпредмета изглины.Воспитыватьлюбознательность.	1нед.апреля
31	Тема: « Золотая мама. Свойства ткани » О.В.Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2мл.группе»с40. Программное содержание. Формироватьзнаниядетейосвойствахткани,соструктуроееповерхности.Развивать интерескобследованиюпредмета изткани.Воспитыватьлюбознательность.	2нед.апреля
32	Тема:« Прогулкаповесеннемулесу »С.Н.Николаева«Юныйэколог». Программное содержание. Формировать знаниядетей о характерных особенностях весенней погоды;Расширять представления о лесных растениях и животных; Развиватьэлементарные представления опростейшихсвязяхвприроде. Воспитывать интересквесенней природе.	3нед.апреля
33	Тема:« Подаркидлямедвежонка »О.В.Дыбина «Занятияпоознакомлениюсокружающиммиромво2мл.группе»с48. Программное содержание. Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности;Развиватьуменияразличатьматериалы,производитьснимиразныедействия.Воспитыватьлюбознательность.	4нед.апреля

34	<p>Тема: «Опиши предмет» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе» с 50.</p> <p>Программное содержание. Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. Развивать познавательные интересы. Воспитывать усидчивость.</p>	1 нед. мая
35	<p>Тема: «У меня живёт котенок» С.Н. Николаева «Юный эколог».</p> <p>Программное содержание. Продолжать знакомить с домашними животными. Развивать желание наблюдать за котенком, делиться полученными впечатлениями. Развивать нравственные чувства, любовь к животным.</p> <p>Продолжать формировать представления о способах взаимодействия с животными, не беспокоя их и не причиняя вреда. Воспитывать бережное отношение к животным.</p>	2 нед. мая
36	<p>Тема: «Экологическая тропа (Деревья и кустарники на нашем участке)» С.Н. Николаева «Юный эколог».</p> <p>Программное содержание. Формировать знания детей о растениях; Развивать и обогащать представления о весенних изменениях в природе. Воспитывать бережное отношение к ним.</p>	3 нед. мая

**Образовательная область «Познавательное развитие»
Календарно-тематическое планирование
Ознакомление с миром природы**

Месяц	Тема
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Что цветёт на нашем участке в начале сентября? Какие они -цветущие растения?» 2.«Что было сначала, что было потом? Соберём семенасадовых цветов» 3.«Как заполнять календарь природы?»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Делаем книгу «Приключения мышонка Пика» 2. «Овощи и фрукты на нашем столе» 3. Экскурсия в библиотеку 4. «Растения в нашем уголке природы»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Корова и коза - домашние животные» 2. «Для чего животным хвосты?» 3. «Как лесные жители белка и медведь готовятся к зиме» 4. «Лошадь и овца – домашниеживотные»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Письма заболевшим детям» 2. «Станем юными защитниками природы» 3. «Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зимув лесу» 4. «Какой снег? Снежинки очень красивы»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Получаем талую воду. «Замораживаем воду» 2. Чтение произведения Е. Чарушина «Что за зверь?» 3. «Какие птицы летают? Когда птицы бывают заметны?» 4. « Лес – это дом для многих животных»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение «Выращиваем лук» 2. Наблюдение «Выращиваем лук» 3.Праздник, посвященный творчеству Виталия Бианки (Стр. 59) 4. «Прошла зима холодная»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке» 2. «Наши четвероногие друзья» 3. » Как люди заботятся о своем здоровье весной» 4. «Мать – и – мачеха - первые цветы на участке» .«Где можно найти мать – и – мачеху?»»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. «В каких местах растет мать – и – мачеха? Мать - - мачеха – что это за цветы?» 2. «Сравним кошку с собакой» 3. «Весна в жизни лесных зверей» 4. «Люблю березку русскую»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Береги деревянные предметы» 2. Праздник юныхлюбителей природы

Образовательная область «Развитие речи»

От 3 лет до 4 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) *Звуковая культура речи:*

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) *Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) *Связная речь:*

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам

составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятыми в обществе правилами и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Используемые программы и методические пособия при реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. Ушакова О.С. Развитие речи в детском саду. Игры и конспекты занятий (младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группа)

Хрестоматии

2. - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.

3. О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». Занятия, игры, методические рекомендации

Календарно-тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Речевое развитие»

Месяц	названиезанятий	Цель
Сентябрь	Занятие №1	Учить детей воспроизводить знакомые литературные произведения(русскаянароднаясказка«КурочкаРяба»), составляякороткийрассказ совместносо взрослыми.
	Занятие №2	Учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ (2-3предложения)об игрушке .Учитьобразовыватьнаименованиедетенышейживотных;рассказать детямзначениеслов,образованных спомощьюсуффикса-онок,
Октябрь	Занятие №3	Учитьназыватьцветпредметаиописыватькукол .Формировать умениеотвечатьнавопросывоспитателя.Учитьназывать цвет предмета использовать антонимы, уточнитьправильное произношение звука о (изолированно, взвукосочетаниях,всловах)
	Занятие №4	Учить составлять совместно с воспитателем короткий повествовательныйрассказ.Учитьдетейправильноназыватьигрушки ихкачество(цвет, величину), уточнить и закрепить произношение звука э (изолированно, взвукосочетаниях,всловах)
	Занятие №5	Учитьсоставлятьспомощьювоспитателякороткиерассказы.Учитьобразовыватьуменьшительно-ласкательныеназвание детёнышейживотных.

Ноябрь	Занятие №6	Учить детей совместно с взрослым пересказывать сказки (Репка). Учить правильно называть предметы, закреплять умение правильно называть детёнышей животных.
	Занятие №7	Уметь составлять небольшой рассказ совместно с воспитателем. Отвечать на вопросы предложениями. Учить правильно называть предметы одежды, называть действия, использовать прилагательные, обозначающие цвета.
Декабрь	Занятие №8	Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. Учить правильно составлять формы глаголов в повелительном иклонении (поскачи, поезжай), понимать и правильно использовать предлоги в, на, под, около, перед.
	Занятие №9	Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ. Закреплять правильное, отчётливое произношение звуков м, п, пь, б, бь в словах и фразах.
	Занятие №10	Учить детей составлять рассказ по вопросам воспитателя, закреплять правильное произношение звуков д и дь.
Январь	Занятие №11	Учить называть качество предметов (величину, цвет) правильно отвечать на вопросы, составлять рассказ. Закреплять правильное произношение звуков н и нь.
	Занятие №12	Учить детей правильно отвечать на вопросы воспитателя, воспроизводить содержание сказки по вопросам («Петушок с семьей» К. Ушинского).
Февраль	Занятие №13	Учить составлять совместно с воспитателем описательный рассказ об игрушках. Учить пользоваться словами, обозначающими качество и действия знакомых животных и их детёнышей.
	Занятие №14	Активизировать использование в речи прилагательных для называния действия качества предметов. Закреплять правильное произношение слов со звуком й в разных позициях (в середине и в конце слова; перед гласными).
Март	Занятие №15	Учить детей правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов. Закреплять правильное произношение звуков ф и фь; учить детей плавно, протяжно на одном выдохе произносить звук.
	Занятие №16	Использовать слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде. Закреплять правильное произношение звуков ф (фь), в (вь), учить выделять голосом эти звуки в словах; регулировать силу голоса (громкость речи).
Апрель	Занятие №17	Учить пересказывать сказку («Козлятки и волк») совместно с воспитателем. Приучать детей отчётливо и правильно произносить звуки изолированно и в словах.
	Занятие №18	Учить правильно называть отдельные предметы посуды, знать их назначение; знакомить с продуктивной словообразовательной моделью сахар-сахарница.

Май	Занятие №19	Учить составлять короткий рассказ по картинке совместно с воспитателем. Учить детей правильно называть изображенноенакартинесовместно с воспитателем.
-----	-------------	---

**Календарно-тематическое планирование
Ознакомление с художественной литературой**

Месяц	Название занятия	Цель занятия
сентябрь	Занятие №1 Повторение стихотворения А. Барто из цикла «Игрушки»	Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения. А. Барто; формировать положительное отношение к поэзии.
	Занятие №2 Рассказывание русской народной сказки «Репка»	Помочь детям усвоить последовательность действий персонажей сказки с помощью моделей; учить выделять и называть характерные признаки персонажей; воспитывать интонационную выразительность речи.
октябрь	Занятие №3 Рассказывание сказки «Колобок»	Учить детей эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании, подвести к моделированию, учить точно отвечать на вопрос, развивать творческую инициативу, интерес к занятиям.
	Занятие №4 Чтение стихотворений о животных	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать поэтическое содержание текста, чувствовать ритм стихотворной речи; побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.
ноябрь	Занятие №5 Рассказывание русской народной сказки «Геремок»	Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий при помощи метода моделирования.
	Занятие №6 Заучивание стихотворения В. Мировича «Листопад»	Учить детей интонационно рассказывать наизусть стихотворение; упражнять в подборе определений к заданному слову, побуждать выражать свои впечатления в рисунках и движениях.
декабрь	Занятие №7 Чтение сказки в стихах «Мой додыр» К. Чуковского	Учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему содержания; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия.
	Занятие №8 Чтение стихотворения о детях. Заучивание Н. Саронского «Где мой пальчик»	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно передавать образное содержание.

Январь	Занятие №9 Заучивание стихотворения «Новый год». Рассказывание из личного опыта танатему «Новогодние праздники»	Учить детей выражать свои впечатления от Новогоднего праздника в связанных высказываниях; при рассказывании стихотворения наизусть, передавать интонацией радость, торжество.
	Занятие №10 Заучивание стихотворения Е. Брагининой «Прилетайте»	Учить детей эмоционально рассказывать наизусть стихотворение «Прилетайте», передавая побудительную и вопросительную интонацию; активизировать лексику по теме «Птицы зимой».
Февраль	Занятие №11 Рассказывание русской народной сказки «Козлятки и волк»	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, интонационно-выразительно передавать характеры персонажей при воспроизведении песенок, используя структурно-логическую схему.
	Занятие №12 Заучивание стихотворения А. Прокофьева «Мельник»	Учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста, связывать его с реальными картинами природы, обогащать словарь детей образными словами и выражениями:
Март	Занятие №13 Рассказывание русской народной сказки «Кот, лиса и петух»	Учить детей внимательно слушать сказку, понимать ее содержание, запоминать отдельные слова и песенки героев и интонационно воспроизводить их.
	Занятие №14 Знакомление с малыми фольклорными формами.	Познакомить детей со значением и содержанием потешки-заклички: учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Ты, мороз-мороз...»
Апрель	Занятие №15 Рассказывание украинской народной сказки «Рукавичка»	Используя метод моделирования, продолжать учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запомнить действующих лиц и последовательность события.
	Занятие №16 Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама»	Вызвать у детей радостный эмоциональный настрой и помочь выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность; пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой.
Май	Занятие №17 Чтение стихотворения А. Крылова «Неприятный случай», «Как лечили петуха», рассказа М. Пришвина «Ёж»	Учить детей воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

От 3 лет до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) *приобщение к искусству:*

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) *изобразительная деятельность:*

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию

музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую

тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог

побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных

видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Используемые программы и методические пособия при реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: для детей 2–7 лет.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа (3-4)
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду,
4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа
5. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирован

**Календарно-тематическое планирование
«Восприятие смысла музыки»**

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
СЕНТЯБРЬ		
Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений.	<i>Развивать</i> у детей музыкальную отзывчивость. Учить различать различное настроение музыки (грустное, весёлое, злое)	«Весело-грустно» Л. Бетховена, «Плакса, резвушка, злоюка» Д. Б. Кабалевского
б) Развитие голоса	Воспитывать интерес к классической музыке. Различать низкие и высокие звуки.	«Птичка и птенчики» Е. Тиличевой
2) Пение а) Усвоение певческих навыков	Учить: - петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваясь к пению других детей. - правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения.	«Петушок» р. н. п. «Ладушки» р. н. п. «Ходитосень» Т. Ломовой
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Упражнять детей в бодрой ходьбе, лёгком беге, мягких прыжках и приседаниях.	«Марш» М. Журбина, «Пружинка» Е. Гнесиной, «Лёгкий бег в парах» В. Сметаны.
б) Пляски	Приучать детей танцевать в парах, не теряя партнёра на протяжении танца. Воспитывать коммуникативные качества детей.	«Колобок» Т. Морозовой «Танец листочками» А. Филиппенко.
в) Игры	Доставлять радость от игры. Развивать ловкость, смекалку.	«Дождик» Н. Луконой, «Жмурки смешкой» Ф. Флотова
Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать попевки из занятий	«Колыбельная для куклы» М. Красева
ОКТАБРЬ		
Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений.	<i>Продолжать</i> развивать у детей музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку различного характера. Учить воспринимать и определять грустные, весёлые произведения. Знакомить с произведениями П. И. Чайковского, Д. Б. Кабалевского.	«Игра в лошадки» П. И. Чайковского, «Упрямый братишка» Д. Б. Кабалевского
б) Развитие голоса	Учить различать динамику (тихое и громкое звучание)	«Тихие и громкие звоночки» М. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского
2) Пение а) Усвоение певческих навыков	Формировать навыки пения без напряжения и крика. Учить правильно передавать мелодию.	«Дождик» р. н. п. «Птичка» М. Раухвергера «Собачка» М. Раухвергера

		ера
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Упражнять детей в бодром шаге, лёгком беге с листочками. Учить образовывать и держать круг	«Погуляем» Т. Ломовой «Ритмичные хлопки» В. Герчик «Кружение в парах» Т. Вилькорейской, «Элементы парного танца» р. н. м.
б) Пляски	Различать контрастную двухчастную форму, менять движения помощью взрослых. Приучать детей танцевать в парах, не теряя партнёра.	«Раз, два, хлоп в ладоши» латв. н. м. «Гуляем и пляшем» М. Раухвергера (д1 №8),
в) Игры	Учить ориентироваться в пространстве, реагировать на смену музыки. Учить играть и использовать навыки пения.	«Прятки» р. н. м. (д1 №31, с. 21) «Солнышко и дождик» М. Раухвергера, сл. А. Барто (д2 №40)
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Вызывать желание применять музыкальный опыт вне музыкальных занятий	«Кукла танцует и поёт»
НОЯБРЬ		
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений.	<i>Воспитывать</i> эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Узнавать знакомые произведения. Различать высокое и низкое звучание. Узнавать знакомые произведения.	«Колыбельная» В. Моцарта (д1 №65) «Камаринская» р. н. п. «Прогулка» В. Волкова
б) Развитие голоса	Различать высокое и низкое звучание.	«Чей домик» Е. Тиличевой; «Начём играть» муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского
2) Пение а) Усвоение певческих навыков	Продолжать формировать навыки пения без напряжения и крика. Учить правильно передавать мелодию, сохранять интонацию. Петь слитно, слушать пение других детей.	«Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой; «Дед Мороз» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной (д1 №58)
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Упражнять детей в различных видах ходьбы, приучать выполнять движения в парах. Выполнять движения не торопливо, в темпе музыки.	«Ножками затопали» М. Раухвергера; «Птички летают» А. Серова (д1 №2) «Кружение на шаге» Т. Вилькорейской (д1 №37)

б)Пляски	Учить танцевать без суеты, слушать музыку, удерживать парувтечениитанца. Учить быстро реагировать на смену частей музыки и сменой движений.	«Пальчики и ручки» р.н.п.(д1№39) «Пляска с погремушками»(д1№41с.33)
в)игры	Развивать ловкость, подвижность, пластичность.	«Игра с погремушками»Т.Вилюкореической(д1№42) «Птички и кошка»р.н.м.(с.41)
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Ориентироваться в различных свойствах звука.	«Игра с большой и маленькой кошкой»
ДЕКАБРЬ		
I. Музыкальные занятия. 1)Слушание музыки. а) Восприятие муз. произведений.	Закреплять умение слушать инструментальную музыку, понимать её содержание. Обогащать музыкальные впечатления. Узнавать знакомые произведения, высказываться о настроении музыки.	«Медведь»В.Ребикова(д1№49) «Вальс лисы»М.Коллоуба(д1№52,с.43)
б)Развитие голоса	Различать высоту звука в пределах интервала – чистая квинта. Развивать музыкальный слух.	«Угадай песенку»; «Эхо» Е.Тиличевой
2)Пение а) Усвоение певческих навыков	Развивать навык точного интонирования несложных песен. Учить начинать пение сразу после вступления. Петь дружно, слаженно без крика. Слушать пение своих товарищей.	«Нарядили ёлочку»Муз.А.Филиппенко,с.М.Полянской «Ёлочка»М.Красева(д1№53)
3) Музыкально-ритмические движения. а)Упражнения	Учить ритмично ходить, выполнять образные движения. Выполнять парные движения, не сбиваясь в «кучу», двигаться по всему пространству.	«Хороводный шаг»р.н.м «Большие и маленькие ноги»В.Агафонникова(д1№44)
б)Пляски	Учить танцевать в темпе и в характере танца, водить хоровод.	«Зимняя пляска»М.Старокодоского(д1№48)Хоровод«Новый год», муз.Ю.Слонова, сл.И.Михайловой;
в)игры	Развивать ловкость, чувство ритма. Учить играть с предметами.	«Игра с снежками»Т.Ломовой, «Зайчики и лисичка»Г.Финаровского(д1№54)
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать использовать музыкальную деятельность в повседневной жизни.	«Угадай песенку»
ЯНВАРЬ		

I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие муз. произведений.	Закреплять умение слушать инструментальную музыку, понимать её содержание. Учить рассказывать о музыке, передавая свои впечатления в движении, мимике, пантомиме. Воспитывать интерес к народной и классической музыке.	«Лошадка» М. Симанского (д2 №9, с. 57) «Марш» Э. Парлова (д1 №36)
б) Развитие голоса	Учить различать высоту звука в пределах интервала а-чистая кварта. Развивать внимание.	«Ау!», «Подумай и отгадай» Е. Тиличевой
2) Пение а) Усвоение певческих навыков	Развивать навык точного интонирования несложных песен. Начинать пение сразу после вступления. Приучать к слитному пению без крика. Хорошо пропевать гласные, брать короткое дыхание между фразами. Слышать пение взрослых.	«Зима» муз. В. Красовой, сл. Н. Френкель; «Мы солдаты» муз. Ю. Слонова, сл. В. Малков
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить ритмично двигаться бодрым шагом, легко бегать, выполнять танцевальные движения в паре. Двигаясь по кругу в одном направлении. Удерживать пару до конца танца.	«Ходьба танцевальным шагом в паре» Н. Александровой; «Бодрый шаг» В. Герчик; «Лёгкий бег» Т. Ломовой
б) Пляски	Учить танцевать в темпе и в характере танца. Водить плавный хоровод, несужая круг. Выполнять слаженно парные движения.	«Пляска платочками» р. н. м. (д2 №26) «Стукалка» укр. н. м. (д1 №43)
в) Игры	Развивать ловкость, внимание. Учить реагировать на смену частей музыки сменой движений.	«Игра в лошадки» (с. 57) «Саночки» р. н. м.
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать использовать музыкальную деятельность в повседневной жизни.	«Играем по ём песенку для мишки» с. 71
ФЕВРАЛЬ		
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие муз. произведений.	Обогащать музыкальные впечатления. С помощью восприятия музыки способствовать общему эмоциональному развитию детей. Учить высказываться о характере музыки.	«Ёжик» Д. Б. Кабалевского «Плясовая» р. н. м. (д1 №33, 34)
б) Развитие голоса	Развивать тембровый и звуковой слух	«Гармошка и балалайка» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Чудесный мешочек» муз. Е. Тиличевой,
2) Пение а) Усвоение певческих навыков	Развивать навык точного интонирования. Начинать пение сразу после вступления. Учить петь дружно без крика. Узнавать знакомые песни. Пропевать гласные, брать короткое дыхание между фразами. Учить петь	«Мамочка моя» муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой «Песенка бабушке», «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. И. Чер

	эмоционально.	ницей
3) Музыкально-ритмические движения.	Учить ритмично ходить, выполнять образные движения, подражая движениям повадкам персонажей. Держать пару, не терять её до конца движения.	«Пружинка» р.н.м (д2 №5) «Бег сленочками» укр.н.м.
а) Упражнения		(д1 №43) «Ходьба танцевальным шагом в паре» Н.Александровой;
б) Пляски	Учить танцевать в темпе и в характере танца. Выполнять слаженно парные движения.	«Поссорились и помирились» Т.Вилькорейской (д1 №55) «Стуколка» укр.н.м. (д1 №43)
в) Игры	Развивать ловкость, внимание, чувство ритма. Воспитывать коммуникативные качества.	«Игра с колокольчиками» Т.Ломовой «Игра с матрешками» р.н.м
II. Самостоятельная муз. деятельность	Побуждать детей использовать знакомые песни в играх.	«Учим куклутанцевать» р.н.м.
МАРТ		
I. Музыкальные занятия.	Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера. Учить высказываться о характере музыки. Учить узнавать знакомые произведения по звучанию.	«Капризуля» В.Волкова (д2 №23.с.76) «Грустный дождик» Д.Б.Кабалевского (д2 №51)
1) Слушание музыки. а) Восприятие муз. произведений.		
б) Развитие голоса	Различать короткие и длинные звуки, определять движение мелодии.	«Я иду с цветами» Е.Тиличевой, «Лесенка» Е.Тиличевой
2) Пение	Учить ребят петь эмоционально, выразительно. Приучать к групповому и подгрупповому пению. Учить петь без сопровождения с помощью взрослых.	«Самолёт» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найдёновой; «Машина» муз. Т.Попотенко, сл. Н.Найдёновой «Солнышко» муз. Т.Попотенко, сл. Н.Найдёновой
а) Усвоение певческих навыков		
3) Музыкально-ритмические движения.	Закреплять навыки движений, умение двигаться в характере музыки. Учить передавать в движениях повадки животных.	«Кошечка»; (д2 №31) «С флажками» Т.Ломовой (д2 №27-28) «Бег и подпрыгивание» Т.Ломовой (д2 №32)
а) Упражнения		

б)Пляски	С помощью взрослых образовывать хоровод. Исполнять пляску в парах.	«Пляска султанчикам и» р. н. м (д 2 № 7) «Парная пляска» В. Герчик
в)игры	Учить создавать игровые образы. Прививать коммуникативные качества.	«Игра с бубном» р. н. м (д. 1 № 34, с. 41) «Воробушки и автомобиль» М. Раухвергера (д 2 № 43)
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать детей использовать музыкальные игры в повседневной жизни.	«Лошадки в конюшне» чешская. н. м (д 2 № 8)
АПРЕЛЬ		
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие муз. произведений.	Учить слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера. Накапливать музыкальные впечатления. Узнавать знакомые произведения по вступлению.	«Воробей» А. Руббака (д 2 № 38, с. 88) «Дождик на капывает» А. Александрова (д 2 № 51) «Марш» Э. Парлова (д 1 № 36, с. 95)
б) Развитие голоса	Учить различать высоту звука, тембр музыкальных инструментов.	«На чём играю» муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского «Тихие и громкие звоночки»
		М. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского
2) Пение а) Усвоение певческих навыков	Учить петь естественным голосом, без крика, эмоционально, выразительно. Развивать певческий диапазон до чистой кварты.	«Есть у солнышко друзья» Е. Тиличевой (д 2 № 36) «Маша и каша» (д 2 № 19) «Кап-кап» (д 2 № 39)
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Закреплять навыки движений (бодрый, спокойный шаг хоровод). Учить имитировать движения животных.	«Воробушки» венгерская. н. м (д 2 № 37, с. 88) «Выставление ноги на пятку» р. н. м. (д 2 № 5)
б) Пляски	Свободно ориентироваться в пространстве. Не обгонять в танце друг друга.	«Присядай» р. н. м (д 2 № 29) «Берёзка» Р. Рустамова (д 2 № 41)
в) игры	Учить имитировать простейшие танцевальные движения.	«Солнышко и дождик» М. Раухвергера (д 2 № 40) «Самолёт» Л. Банниковой (д 2 № 11) «Карусель» р. н. м. (д 2 № 56, с. 112)
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать музыкальные игры в повседневной жизни.	«Самолёт» Л. Банниковой (д 2 № 11) «Воробушки и автомобиль» М. Раухвергера

		(д2№43)
МАЙ		
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание а) Восприятие муз. произведений.	Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера. Учить высказываться о характере музыки. Сравнить контрастные произведения. Знакомить с возможностями музыкальных инструментов.	«Мишка пришёл в гости» М. Раухвергера (д2№47) «Курочка» Н. Любарского (д2№45, с.98)
б) Развитие голоса	Различать звуки по высоте, вторить эхом.	«Ау!», «Сорока» р.н.п
2) Пение а) Усвоение певческих навыков	Учить ребят петь эмоционально, спокойным голосом. Учить петь и сопровождать пение показом ладоней.	«Цыплята» А. Филиппенко (д2№46) «Поезд» М. Метлова; «Жук» В. Красевой (д2№52)
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Закреплять навыки движений, разученных в течение года.	«Побегали-потопали» Л. Бетховена «Мячики» М. Сатулиной «Лошадки скачут» В. Витлина
б) Пляски	Выполнять движения в характер танца.	«Пляска с цветами» р.н.м. «Парная пляска» В. Герчик
в) Игры	Прививать коммуникативные качества. Слышать динамику в музыке	«Найди игрушку» Р. Рустамова «Кот Вася» Г. Лобачёва (д2№52, с.109)
II. Самостоятельная муз. деятельность	Использовать музыкальные игры в повседневной жизни.	«Зайцы и медведь» Т. Попотенко, «Кошка и котята» М. Раухвергера

**Календарно-тематическое планирование
Изобразительная деятельность**

Месяц	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия
Сентябрь	Лепка	«Мой весёлый, звонкий мяч»	Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук. - раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти руки.

Октябрь	Рисование	«Мой весёлый, звонкий мяч»	Рисование круглых двухцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.
	Аппликация с элементами рисования	«Шарики воздушные, ветер купослушные»	Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратно наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма.
	Аппликация	Яблоко с листочком	Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка): составление композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочерёдное наклеивание деталей.
	Рисование	Яблоко с листочком и червячком	Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы.
	Лепка	Ягодки на тарелочке	Создание пластической композиции из одного большого предмета (тарелочки) и 5-10 мелких (ягодок). Получение шарообразной формы разными приёмами: круговыми движениями ладоны (для тарелки) и пальцев (для ягодок).
	Лепка	Репка на грядке	Лепка репки в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина (грядке).
	Рисование с элементами аппликации	Мышка и репка	Создание простой композиции: наклеивание травки (полосы бумаги, надорванной бахромой), рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом.
	Аппликация	Выросла репка - большая-пребольшая	Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами (листьями). Освоение техники обрывной аппликации.
	Лепка из глины (солёного теста, пластилина)	Мышка-норушка	Лепка конусообразной формы и создание образа мышки: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек - семечек, для хвостика - верёвочек, для глаз - бусинок или бисера).
	Рисование	«Падают, падают листья»	Рисование осенних листьев приёмом «приманивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.
Аппликация	Листопад	Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разными цветами на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки).	

	Лепка	Грибы на пенёчке	Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов (ножка, шляпка, полянка). Прочное и аккуратное соединение деталей.
	Рисование ватными палочками	Град, град!	Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пятнышки на туче - близко друг к другу, град на небе - более редко, просветами). Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации и изображения грибов.
Ноябрь	Аппликация	Грибная полянка	Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации и изображения грибов
	Аппликация с элементами рисования	Дождь, дождь!	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги в торы модели. Рисование дождя цветными карандашами.
	Лепка	Сороконожка	Создание выразительных образов по мотивам стихотворения: раскатывание удлинённых цилиндров (колбасок, столбиков) прямыми движениями ладоней и изменение формы - изгибание, свивание.
	Рисование декоративное	Светлячок (по мотивам стих. Г. Лагздынь)	Знакомство с явлением контраста. Рисование светлячка (по представлению) на бумаге чёрного или тёмно-синего цвета. Развитие воображения.
	Лепка и аппликация	Лямба (по мотивам сказки - крошки В. Кротова)	Лепка фантазийных существ по мотивам литературного образа. Развитие образного мышления, творческого воображения.
	Рисование на удлинённых листах бумаги	Сороконожка в магазине	Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа.
	Лепка	Лесной магазин	Лепка героев стихотворения - лесных зверей - комбинированным способом (по представлению). Составление коллективной композиции.
	Рисование декоративное	Полосатые полотно и для лесных зверушек	Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование узора 2-3 цветов и различных линий).
Декабрь	Рисование декоративное	Вьюга-завируха	Рисование хаотичных узоров в технике пом-кромму. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка.

Аппликация элементами рисования	волшебные снежинки	Наклеивание шестилучевых снежинок из трёх полосок бумаги с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (повыборудетей).
Лепка из солёного теста	новогодние игрушки	Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней ёлки. Сочетание разных приёмов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание.
Рисование	серпантин танцует	Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.
Рисование	различная ёлочка	Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.
Аппликация элементами рисования	различная ёлочка	Создание образа новогодней ёлки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» (способом примакивания и тычка). Экспериментирование с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампик) и материалами.
Лепка из солёного или добного теста	«пеку, пеку, пеку...»	Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диски полусферы, прищипывание, защипывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
Аппликация	бублики-баранки	Наклеивание готовых форм - колец разного размера - в соответствии с замыслом («нанизывание» бубликов-баранок на связку). Нанесение клея по окружности. Воспитание аккуратности, уверенности, самостоятельности.
Лепка	бублики-баранки	Раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Оформление лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развитие глазомера и мелкой моторики.
Рисование	бублики-баранки	Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом - для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов.

	Аппликация элементами рисования	Колобок на окошке	Создание образа колобка: наклеивание готовой формы и дорисовывание деталей фломастерами. Оформление окошка - рисование занавесок, наклеивание декоративных элементов на ставенки.
	Рисование	Колобок покатился под дорожкой	Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки - на основе волнистой линии и петель. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет.
Февраль	Рисование по замыслу	в некотором царстве	Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения.
	Аппликация элементами рисования	За синими морями, за высокими горами	Создание образов сказочных атрибутов - синего моря и высоких гор. Освоение техники обрывной аппликации: разрывание бумаги на кусочки и полоски, сминание, наклеивание в соответствии с замыслом.
	Лепка сюжетная	Баю-бай, засыпай	Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек из глины животных в стилистике пеленашек: туловище-овоид (яйцо), голова-шар. Оформление композиций в маленьких коробочках.
	Аппликация из фантиков	Лоскутное одеяло	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть целое».
Март	Лепка сюжетная (коллективная композиция)	Робин Бобин Барабек	Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. Лепка отдельных изображений по замыслу (яблоки, печенье, орехи, камушки и т.д.) и выкладывание их на общей основе (животилистол Робина Бобина).
	Аппликация элементами рисования	Робин Красной шапки (лесенка)	Создание образа лесенки: наклеивание готовых форм - бумажных полосок. Дорисовывание сюжета по своему замыслу.
	Рисование	Большая стирка (платочки и полотенца)	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на верёвочке).
	Аппликация	Мой дождь	Создание весёлых композиций: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных» пятен, дорисовка «ёмкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей).
Март	Аппликация	Букет цветов	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание ваза (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы.

	Рисование	Веток для мамочки	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги.
	Лепка	Сосульки - вообразульки	Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосулек разной длины и толщины. Поиск приёмов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы.
	Рисование с элементами обрывной аппликации	Сосульки - плаксы	Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию.
	Лепка	Весёлая неваляшка	Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки (освоение художественного инструмента).
	Аппликация с элементами рисования	Неваляшка танцует	Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма.
	Аппликация	Лодит в небесолнышко	Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков - по выбору детей). Развитие чувства формы и ритма.
	Рисование	Солнышко, солнышко, раскидай колёчки!	Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.
Апрель - Май	Аппликация с элементами рисования	Ручеёк и кораблик	Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручьи, кораблики). Развитие чувства формы и композиции.
	Лепка с элементами конструирования	Мостик (по сюжету стихотворения Г. Лагздынь)	Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек», подобранных по длине (лишнее отрезается стекой). Создание композиции из ручейка и мостика.
	Рисование и аппликация	Почки или листочки	Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков.
	Лепка	Птенчики в гнёздышке	Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнёздышка. Обгрызание композиции (червячки и клювиках).

		Воспитание интереса к лепке.
Лепка	Ути-ути!	Лепка птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара (или овоида), оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика. Воспитание интереса к познанию природы.
Рисование	Божья коровка	Рисование выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки), на основе зелёного листика, вырезанного воспитателем. Развитие чувства цвета и формы.
Аппликация	Жёлтые флажки такие разные	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами. Развитие чувства формы и ритма.
Рисование	Жёлтый флажок держу в руке	Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета.
Лепка рельефная	Филимоновская игрушка	Знакомство с филимоновской игрушкой. Рассмотрение, обследование, сравнение, обыгрывание разных фигурок (петушок, курочка, медведь, лиса, барыня и др.). Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики. Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. Развитие «зрительской» культуры и художественного вкуса.
Рисование	Филимоновская игрушка	Продолжение знакомства с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приёмом «примакивание». Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. Развитие «зрительской» культуры и художественного вкуса.
Рисование	Цыплята и одуванчики	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчиками, ватными галочками, тряпочкой). Создание условий для экспериментирования с художественными материалами. Воспитание интереса к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной и образительной деятельности.
Аппликация обрывная	«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик...»	Создание выразительных образов луговых цветов - жёлтых белых одуванчиков - в технике обрывной аппликации.

			Развитиимелкоймоторики,синхронизациядвиженийоб еих рук.
--	--	--	--

Календарно - тематическое планирование по конструированию

Месяц/неделя	Тема	Цель
Сентябрь 2 неделя	«Как мы строили и ремонтировали дорожки»	Уточнить и расширить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве. Закрепить способ симметричного конструирования (обеими руками синхронно). Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение.
4 неделя	«Как цветная капуста росла и выросла»	Вызвать интерес к конструированию цветной капусты с натуры. Инициировать поиск и выбор адекватного материала. Закреплять технику скатывания шариков. Развивать воображение, чувство формы, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения.
Октябрь 2 неделя	«Как мы построили сказочные домики»	Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков (из разногостроительного материала) и прокладыванию дорожек (из шнурков) «от порога до порога». Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение.
4 неделя	«Как яблоко стало колючим ежом»	Вызвать интерес к конструированию образов животных из природных и бытовых материалов в их свободном сочетании. Развивать наглядно-образное мышление. Помочь установить сходство между его конструкцией.
Ноябрь 2 неделя	«Как натюрморт превратился в портрет»	Расширять опыт конструирования на плоскости. Вызвать интерес к экспериментированию с силуэтами овощей и фруктов. Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы и композиции.
4 неделя	«Как наши пальчики стали театром»	Расширять представления о театре и видах театра для детей. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра на основе цилиндра. Развивать творческое воображение, мышление, речь.
Декабрь 2 неделя	«Как фольга стала серебряной птичкой»	Расширять опыт конструирования из фольги. Учить планировать деятельность и конструировать с опорой на технологическую карту. Продолжать учить работать с фольгой.

4неделя	«Как квадрат превратился в маску сушами»	Продолжать знакомить с театром как видом искусства. Вызвать интерес к созданию персонажей театра путем преобразования бумажного квадрата. Продолжать учить складывать бумажный квадрат по диагонали и видоизменять форму.
Январь 4неделя	«Как мы построили кроватки для 3 медведей»	Уточнить представление о кровати как предмете мебели. Расширить опыт конструирования кровати. Продолжать знакомить с бруском. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.
Февраль 2неделя	«Как мы вместе строили высокую горку»	Расширять опыт конструирования асимметричных построек. Продолжать учить работать в парах и малых группах. Знакомить с пластиной вразны е вариациях. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.
4неделя	«Как мы конструировали машины»	Обогащать технику конструирования из бумаги и картона. Вызвать интерес к конструированию машинок под арок папи дедушке. Продолжать учить складывать лист бумаги пополам, загибать углы, приклеивать колеса, рисовать оковы на фары. Развивать чувство формы, симметрии и пропорции.
Март 2неделя	«Как солома помогла нам сделать откритки»	Познакомить со способом конструирования открыток с сюрпризными элементами (прорезанные окошки, открывающиеся уголки, динамичные вкладыши). Расширять опыт художественного конструирования. Развивать воображение, чувство цвета и ритма, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука».
4неделя	«Как варежки стали театральными куклами»	Расширять представление о театре. Вызвать интерес к созданию персонажей театра кукол из связанных рукавичек. Создать условия для свободного применения разных способов конструирования (на низывание, прикручивание, привязывание). Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.
4неделя	«Как загородка превратилась в зоосад»	Создать проблемно-поисковую ситуацию-предложить построить загородку и превратить ее в зоосад для различных животных. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к постройкам.
Апрель 2неделя	«Вот какие разные у нас звездолеты»	Вызвать интерес к конструированию космического транспорта. Расширить опыт создания вертикальных построек по типу «башня». Инициировать выбор подходящих деталей для изображения космического корабля. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-

		образное мышление, творческое воображение.
4 неделя	«Как одноэтажный дом стал двухэтажным»	Расширять опыт создания замкнутых конструкций на основе представлений о реальных архитектурных сооружениях. Продолжить знакомство с аркой для изображения кошек. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.
Май 2 неделя	«Как листок стал бумажным самолетиком»	Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Учить ставить цели и мотивы своей деятельности. Развивать восприятие, внимание, усидчивость, ответственность. Воспитывать трудолюбие, стремление доводить дело до конца.
4 неделя	«Как мы вместе построили красивый город!»	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город» из строительных материалов. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение, чувство ритма. Воспитывать патристические чувства.

Образовательная область «Физическое развитие»

От 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять

общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о

необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Используемые программы и методические пособия при реализации образовательной области «Физическое развитие»

1. Степаненкова Э. Я. «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»

1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. (Младшая-Подготовительная к школе группа)

2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений

Образовательная область «Физическое развитие»
Календарно-тематическое планирование
Сентябрь

Утренняя гимнастика №1				
№п/п Теманедели	ОРУ	1 занятие, ОВД	2 занятие, ОВД	3 занятие, ОВД
«День рождения родного города»	б/п	Диагностика	Диагностика	Диагностика
«Азбука дорожного движения»	б/п	Диагностика	Диагностика	Диагностика
Утренняя гимнастика №2				
3. «Урожай собирай на зиму запасай»	С кубиком	НОД №1 Ходьба по прямой дорожке ширина 15 см, длина 2 м Задачи: учить ходить по прямой дорожке ширина 15 см, длина 2 м П/и «Наседка и цыпленок». Мало п/и «Летает и не летает»	НОД №2 Бег на носках всей группой с одного края площадки на другой. Ходьба по прямой дорожке ширина 15 см, длина 2 м Задачи: учить бегать на носках всей группой с одного края площадки на другой; упражнять в ходьбе по прямой дорожке ширина 15 см, длина 2 м П/и «Кто бросит дальше». Мало п/и «Подуем на плечо»	НОД №3 Катание мяча друг другу. Бег на носках всей группой с одного края площадки на другой. Задачи: учить катать мяч друг другу; упражнять в беге на носках всей группой с одного края площадки на другой. П/и «Поровенькой дорожке». Мало п/и по выбору детей.
4. «Мой любимый детский сад»	С кубиком	НОД №4 Подлезание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м) Катание мяча друг другу. Задачи: учить ползать на четвереньках по прямой (расстояние 6 м); упражнять в катании мяча друг другу. П/и «Бегите ко мне». Мало п/и по выбору детей.	НОД №5 Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (расстояние 2 м) Подлезание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м) Задачи: учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед (расстояние 2 м); упражнять в подлезании на четвереньках по	НОД №6 Ходьба по прямой дорожке ширина 20 см, длина 2,5 м. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (расстояние 2 м) Задачи: учить ходить по прямой дорожке ширина 20 см, длина 2,5 м; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед (расстояние 2 м) П/и «Пузырь». Мало п/и «Ладочки»

			прямой(расстояние 6 м) П/и«Сбейкеглю».Мало п/и«Шар»	
Работы воспитателями	Беседы педагогами«Физическое развитие детей 3-4 лет»			

Октябрь

Утренняя гимнастика №1

№ п/п Тема недели	ОРУ	1 занятие, ОВД	2 занятие, ОВД	3 занятие, ОВД
б/п	НОД №7 Бег подгруппой в прямом направлении. Ходьба по дорожке шириной 20 см, длиной 2,5 м. Задачи: учить детей бегать подгруппой в прямом направлении; упражнять в ходьбе по	НОД №8 Катать мяч между предметами. Бег подгруппой в прямом направлении. Задачи: учить катать мяч между предметами; упражнять в беге подгруппой в прямом направлении. П/и«Кто бросит дальше». М/и«Летает не летает»	НОД №9 Ползание на четвереньках по прямой между предметами.. Катать мяч между предметами. Задачи: учить ползать на четвереньках по прямой между предметами; упражнять в катании мяча между предметами. П/и«Бегикомне». Мало п/и «Шарик надуваем»	

	прямой дорожке ширина 20см, длина 2,5 м. П/и «Наседка ицыплята». М/и по желанию детей.			
«Город мастеров народных промыслов»	б/п	НОД№10 Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. Ползание на четвереньках по прямой между предметами.. Задачи: учить прыгать на двух ногах из обруча в обруч; упражнять в ползании на четвереньках по прямой между предметами.. П/и «Бегите комне». Мало п/и «Лилипуты великаны»	НОД№11 Ходьба по доске. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. Задачи: учить ходить по доске; упражнять в прыжках на двух ногах из обруча в обруч. П/и «Найди что спрятано». М/и «Съедобное – несъедобное»	НОД№12 Катание мяча в воротца. Ходьба по доске. Задачи: учить катать мяч в воротца; упражнять в ходьбе по доске. П/и «Раз, два, три беги». Мало п/и «Свечка»
Утренняя гимнастика №2				
«Осень золотая»	С большими мячами	НОД№13 Ползание на четвереньках вокруг предметов. Катание мяча в воротца. Задачи: учить ползать на четвереньках вокруг предметов; упражнять в катании мяча в воротца. П/и «Кто бросит дальше». М/и по выбору детей.	НОД№14 Прыжки на двух ногах вокруг предметов. Ползание на четвереньках вокруг предметов. Задачи: учить прыгать на двух ногах вокруг предметов; упражнять в ползании на четвереньках вокруг предметов. П/и «Кролики». М/и «Большие и маленькие»	НОД№15 Ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков. Задачи: учить ходить по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах вокруг кубиков. П/и : «Попади в ворота». Мало п/и «Ветерок»

«Все профессии нужны, все профессии важны»	С	НОД№16	НОД№17	НОД№18
	большими мячами	Бег по извилистой дорожке(ширина 25 см, длина 5 м). Ходьба по гимнастической скамейке. Задачи:учить бегать по извилистой дорожке; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке. П/и«Займи мяч».Малоп/и «Пальчики»	Катание мяча в воротца(ширина 60 см). Бег по извилистой дорожке (ширина 25 см,длина 5 м). Задачи: учить катать мяч в воротца; упражнять в беге по извилистой дорожке. П/и «Бездомный заяц».М.п/ипо выбору детей.	Ползание под препятствие(высота 50см), не касаясь руками пола. Катание мяча в воротца(ширина 60 см). Задачи: учить ползать под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола;упражняться в катании мяча в воротца. П/и«Раз,два, три беги»
	Работа с родителями	Памятка для родителей «Назарядку установись»		
Работа с воспитателями	Консультация «Роль воспитателя на занятиях по физическому развитию»			

Ноябрь

Утренняя гимнастика №1				
№п/п Тема недели	ОРУ	1 занятие, ОВД	2 занятие, ОВД	3 занятие, ОВД
1.«Моя Родина – Россия»	б/п	НОД№19 Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, между предметами. Ползание под препятствие(высота 50см), не касаясь руками пола. Задачи: учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед, между предметами;упражнять в ползании под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола. П/и«Трамвай».Малоп/и«Раз, два, три»	НОД№20 Ходьба по бревну приставляя пятку одной ноги к носку другой. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, между предметами. Задачи: учить ходить по бревну приставляя пятку одной ноги к носку другой; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, между предметами. П/и«Кролики».Малоп/ипо выбору детей.	НОД№21 Метание на дальность правой рукой. Ходьба по бревну приставляя пятку одной ноги к носку другой. Задачи: учить метать на дальность правой рукой;упражнять в ходьбе по бревну приставляя пятку одной ноги к носку другой. П/и«Кто быстрее до флажка» алоп/и «Ладочки»

2.«Я буду здоровым»		б/п	НОД№22 Пролезание в обруч прямо. Метание на дальность правой рукой. Задачи: учить пролезать в обруч прямо; упражнять в метании на дальность правой рукой. П/и «Найди свое место». Мало п/и «Делай как я»	НОД№23 Прыжки с высоты 15 см. Пролезание в обруч прямо. Задачи: учить прыгать с высоты 15 см; упражнять в пролезании в обруч прямо. П/и «Мыши и кот». Мало п/и по выбору детей.	НОД№24 Ходьба ребристой доской. Прыжки с высоты см. Задачи: учить ходить по ребристой доске; упражнять в прыжках с высоты 15 см. П/и «Зайка беленький». Мало п/и Шарик надуть»
Утренняя гимнастика №2					
3.«Чудеса вокруг нас»	Смячом	НОД№25 Бег по извилистой дорожке (ширина 50 см, длина 6 м). Ходьба по ребристой доске. Задачи: учить бегать по извилистой дорожке; упражнять в ходьбе по ребристой доске. П/и «Береги предмет». Мало п/и «Летает не летает»	НОД№26 Метание на дальность левой рукой. Бег по извилистой дорожке (ширина 50 см, длина 6 м). Задачи: учить метать на дальность левой рукой; упражнять в беге по извилистой дорожке. П/и «Поезд». Мало п/и «Подуем на плечо»	НОД№27 Пролезание в обруч правым (левым) боком. Метание на дальность левой рукой. Задачи: учить пролезать в обруч правым (левым) боком; упражнять в метании на дальность левой рукой. П/и «Бегик флажку». Мало п/и по выбору детей.	
4.«Путешествие по улицам правильного питания»	Смячом	НОД№28 Прыжки с высоты 20 см. Пролезание в обруч правым (левым) боком. Задачи: учить прыгать с высоты 20 см; упражнять в пролезании в обруч правым (левым) боком. П/и «Подбрось, поймай». Мало п/и по выбору детей.	НОД№29 Ходьба с перешагиванием через предметы. Прыжки с высоты 20 см. Задачи: учить ходить с перешагиванием через предметы; упражнять в прыжках с высоты 20 см. П/и «С кочки на кочку». Мало п/и «Красный, желтый, зеленый»	НОД№30 Метание в горизонтальную цель двумя руками снизу. Ходьба с перешагиванием через предметы. Задачи: учить метать в горизонтальную цель двумя руками снизу; упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы. П/и «По ровненькой дорожке». Мало п/и «Ладочки»	

Работас родител ями	Консультация «Выходные пользой здоровье»
Работас воспита телями	Консультация «Игры малой подвижности»

Декабрь

Утренняя гимнастика №1

№п/п Тема дели	ОРУ	1 занятие, ОВД	2 занятие, ОВД	3 занятие, ОВД
«Путешествие по страницам белой книги»	б/п	НОД №31 Перелезание через бревно. Метание в горизонтальную цель двумя руками снизу. Задачи: учить перелезть через бревно; упражнять в метании в горизонтальную цель двумя руками снизу. П/и «Кто первый до флажка». Мало п/и «Раз, два, три»	НОД №32 Прыжки вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка. Перелезание через бревно. Задачи: учить прыгать вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; упражнять в перелезании через бревно. П/и «Попадив цель». Мало п/и по выбору детей.	НОД №32 Ходьба с перешагиванием через рейки. Прыжки вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка. Задачи: учить ходить перешагивая через рейки; упражнять в прыжках вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка. П/и «Снежный ком». Мало п/и «Пальчики»
2. «В царстве снежной королевы»	б/п	НОД №33 Бег по кругу. Ходьба с перешагиванием через рейки. Задачи: учить бегать по кругу; упражнять в ходьбе с перешагиванием через рейки. П/и «Найди свой цвет». Мало п/и «Делай как я»	НОД №34 Метание в горизонтальную цель двумя руками от груди. Бег по кругу. Задачи: учить метать в горизонтальную цель двумя руками от груди; упражнять в беге по кругу. П/и «Птички и птенчики». Мало п/и по выбору детей	НОД №35 Лазанье по лесенке – стремянке (высота 1,5 м) Метание в горизонтальную цель двумя руками от груди. Задачи: учить лазать по лесенке – стремянке (высота 1,5 м); упражнять в метании в горизонтальную цель двумя руками от груди. П/и «Зайка». Мало п/и «Шарик наем»

Утренняя гимнастика №2

3. «Новогодняя карусель»	С обручем	НОД №36 Прыжки через линию. Лазанье по лесенке – стремянке (высота 1,5 м) Задачи: учить прыгать через линию на двух ногах; упражнять в лазании по лесенке – стремянке (высота 1,5 м) П/и «Снежинки». Мало и по выбору детей.	НОД №37 Ходьба по лестнице, положенной на пол. Прыжки через линию. Задачи: учить ходить по лестнице, положенной на пол; упражнять в прыжках на двух ногах через линию. П/и «Попади в круг». Мало и по выбору детей.	НОД №38 Метание в горизонтальную цель правой или левой рукой (расстояние 1,5 м). Ходьба по лестнице, положенной на пол. Задачи: учить метать в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние 1,5 м); упражнять в ходьбе по лестнице, положенной на пол. П/и «Беги к флажку». Мало и по выбору детей.
	С обручем	НОД №39 Перелезание через бревно правым боком. Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние 1,5 м) Задачи: учить перелезать через бревно правым боком; упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние 1,5 м). П/и «Поймай комара». Мало и по выбору детей.	НОД №40 Прыжки через 4 линии (поочередно через каждую). Перелезание через бревно правым боком. Задачи: учить прыгать на двух ногах через 4 линии (поочередно через каждую); упражнять в перелезании через бревно правым боком. П/и «Наседка и цыплята». Мало и по выбору детей.	НОД №41 Ходьба по наклонной ходьбе (высота 30 см). Прыжки через 4 линии (поочередно через каждую). Задачи: учить ходить по наклонной ходьбе (высота 30 см); упражнять в прыжках через 4 линии (поочередно через каждую). П/и «Кто быстрее». Мало и по выбору детей.
Работа с родителями	Консультация «Зимние игры и забавы»			
Работа с воспитателями	Консультация «Индивидуальная работа на прогулке»			

январь

Утренняя гимнастика №1				
№ п/п Тема недели	ОРУ	1 занятие, ОВД	2 занятие, ОВД	3 занятие, ОВД

Здоровым быть здорово»	б/п	НОД№42 Перелезание через бревно разными способами Ходьба по наклонной доске (высота 30 см) Задачи: учить перелезать через бревно разными способами; упражнять в ходьбе по наклонной доске П/и «Бегите ко мне». Мало п/и «Делай как я»	НОД№43 Прыжки вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка Перелезание через бревно разными способами Задачи: учить прыгать вверх с места, доставая предмет; упражнять в перелезании через бревно разными способами. П/и «Найди что спрятано». Мало п/и по выбору детей.	НОД№44 Ходьба перешагивая через рейки Прыжки вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка Задачи: учить ходить перешагивая через рейки; упражнять в прыжках вверх с места доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка П/и «Через ручеек». Мало п/и «Шарик надуваем»
	Утренняя гимнастика №2			
3. «Покоримтеплицимой»	б/п	НОД№45 Бег по кругу. Ходьба перешагивая через рейки. Задачи: учить бегать по кругу; упражнять в ходьбе перешагиванием через рейки. П/и «Карусели». Мало п/и «Летает не летает»	НОД№46 Метание в горизонтальную цель двумя руками от груди Бег по кругу Задачи: учить метать в горизонтальную цель двумя руками от груди; упражнять в беге по кругу П/и «Попади в круг». Мало п/и по выбору детей.	НОД№47 Лазанье по лесенке Метание в горизонтальную цель двумя руками от груди Задачи: учить лазать по лесенке; упражнять в метании в горизонтальную цель двумя руками от груди «Кролики». Мало п/и по выбору детей.
	б/п	НОД№48 Прыжки через линию Лазанье по лесенке стремянке Задачи: учить прыгать через линию; упражнять в лазании по лесенке П/и «С кочки на кочку». Мало п/и по выбору детей.	НОД№49 Ходьба по лестнице, положенной на пол Прыжки через линию Задачи: учить ходить по лестнице, положенной на пол; упражнять в прыжках через линию П/и «Лохматый пес». Мало п/и «Шар»	НОД№50 Метание в горизонтальную цель правой, левой рукой (расстояние 1,5 м) Ходьба по лестнице, положенной на пол Задачи: учить метать в горизонтальную цель правой, левой рукой; упражнять в ходьбе по лестнице, положенной на пол П/и «Сбей кеглю». Мало п/и «Ладони»
Работа с родителями	Консультация «Когда на улице снег»			
Работа с воспитателями	Консультация «Зимние постройки из снега»			

Утренняя гимнастика №1				
№п/п Тема недели	ОРУ	1 занятие, ОВД	2 занятие, ОВД	3 занятие, ОВД
1. «Неделя здорового здоровья»	С кубиком	НОД №51 Бег врассыпную Метание в горизонтальную цель правой, левой рукой (расстояние 1,5 м) Задачи: учить бегать врассыпную; упражнять в метании в горизонтальную цель правой, левой рукой П/и «Бегите к флажку». Малоп/и «Делай как я»	НОД №52 Метание в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой, левой рукой (расстояние 1,5 м) Бег врассыпную Задачи: учить метать в вертикальную цель правой, левой рукой; упражнять в беге врассыпную П/и «Береги предмет». Малоп/и по выбору детей.	НОД №53 Подлезание под препятствие (высота 50 см) Метание в вертикальную цель правой, левой рукой (расстояние 1,5 м) Задачи: учить подлезать под препятствия (высота 50 см), упражнять в метании в вертикальную цель правой, левой рукой П/и «Человек-чучек». Малоп/и Шарик надуть
2. «Исследования из экспериментов. Волшебные превращения»	С кубиком	НОД №54 Прыжки в длину с места через две линии (расстояние между ними 25 см) Подлезание под препятствие (высота 50 см) Задачи: учить прыгать в длину с места через две линии; упражнять в подлезании под препятствия П/и «Лохматый пес»	НОД №55 Ходьба по гимнастической скамейке приставляя пятку одной ноги к носку другой Прыжки в длину с места через две линии (расстояние между ними 25 см) Задачи: учить ходить по гимнастической скамейке приставляя пятку одной ноги к носку другой; упражнять в прыжках в длину с места через две линии (расстояние между ними 25 см) П/и «Наши ножки побежали по дорожке». Малоп/и по выбору детей.	НОД №56 Ловля мяча брошенного вателем (расстояние 70 см) Ходьба по гимнастической скамейке приставляя пятку одной ноги к носку другой Задачи: учить ловить мяч брошенного вателем (расстояние 70 см); Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке приставляя пятку одной ноги к носку другой П/и «Попади в чашку»

Утренняя гимнастика №2

шаармиясамая сильная»	б/п	НОД№57 Ползаниеначетверенькахвокруг кубиков Ловля мяча брошенного воспитателем (расстояние 50 см) Задачи: учить ползать начетвереньках вокруг кубиков; упражнять в ловле мяча брошенного воспитателем П/и «Зайка беленький». Мало п/и «Летает не летает»	НОД№58 Прыжки в длину с места через две линии (расстояние между ними 30 см) Ползаниеначетверенькахвокруг кубиков Задачи: учить прыгать в длину с места через две линии; упражнять в ползании начетверенькахвокруг кубиков П/и «Птички летают». Мало п/и «Подуем на плечо»	НОД№59 Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики Прыжки в длину с места через две линии (расстояние между ними 30 см) Задачи: учить ходить по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики; упражнять в прыжках в длину с места через две линии. П/и «Беги ко мне». Мало п/и «Выбор детей»
	б/п	НОД№60 Бег с остановкой по сигналу Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики Задачи: учить бегать с остановкой по сигналу; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики П/и «Догони мяч». Мало п/и «Выбор детей».	НОД№61 Ловля мяча брошенного воспитателем (расстояние 100 м) Бег с остановкой по сигналу Задачи: учить ловить мяч брошенный воспитателем; упражнять в беге с остановкой по сигналу П/и «Где спрятано». Мало п/и «Шар»	НОД№62 Подлезание под скамейкой (высота 50 см) Ловля мяча брошенного воспитателем (расстояние 100 м) Задачи: учить подлезать под скамейку; упражнять в ловле мяча брошенного воспитателем П/и «Сбей кеглю». Мало п/и «Ладони»
Работа с родителями	Консультация «Игры мячом»			
Работа с воспитателями	Консультация «Подвижные игры зимой на участке»			

Март

Утренняя гимнастика №1				
№ п/п Тема недели	ОРУ	1 занятие, ОВД	2 занятие, ОВД	3 занятие, ОВД
	С кольцом	НОД№63 Прыжки в длину с места	НОД№64 Ходьба по наклонной	НОД№65 Бросание мяча вверх,

		<p>на расстоянии не менее 40 см</p> <p>Подлезание под дугой (высота 50 см)</p> <p>Задачи: учить прыгать в длину с места;</p> <p>упражняться в подлезании под дугу</p> <p>П/и «Через ручеек». Мало п/и «Ладочки»</p>	<p>доске (высота 35 см)</p> <p>Прыжки в длину с места на расстоянии не менее 40 см</p> <p>Задачи: учить ходить по наклонной доске;</p> <p>упражняться в прыжках в длину с места</p> <p>П/и «Трамвай». Мало п/и «Надуй шарик»</p>	<p>ловля его двумя руками</p> <p>2-3 раза подряд</p> <p>Ходьба по наклонной доске (высота 35 см)</p> <p>Задачи: учить бросить мяч вверх, ловить его двумя руками; упражняться в ходьбе по наклонной доске</p> <p>П/и «Подбрось поймай».</p> <p>Мало п/и «Подуем на плечо»</p>
2. «Здоровым быть здорово»	С кольцом	<p>НОД №66</p> <p>Подлезание под дугой, не касаясь руками пола</p> <p>Бросание мяча вверх, ловля его двумя руками</p> <p>2-3 раза подряд</p> <p>Задачи: учить подлезать под дугу не касаясь пола; упражняться в бросании мяча вверх и ловить его двумя руками</p> <p>П/и «Угадай кто кричит». Мало п/и «Подуем на плечо»</p>	<p>НОД №67</p> <p>Прыжки через 5 линий (поочередно через каждую)</p> <p>Подлезание под дугой, не касаясь руками пола</p> <p>Задачи: учить прыгать через линии поочередно; упражняться в подлезании под дугу не касаясь руками пола</p> <p>П/и «Воробышки и автомобиль». Мало п/и «Свечка»</p>	<p>НОД №68</p> <p>Ходьба с выполнением задания (приседать) и прыжки через 5 линий (поочередно через каждую)</p> <p>Задачи: учить ходить с выполнением задания (приседать); упражняться в прыжках через линии поочередно</p> <p>П/и «Пузырь». Мало п/и «Свечка»</p>
Утренняя гимнастика №2				

кормите птицимной»	б/п	<p>НОД№69 Бег с выполнением заданий(убегатьотдогоняющего) Ходьба с выполнениемзадания(приседать) Задачи: учить бегать с выполнением заданий;упражнять в ходьбе с выполнениемзадания П/и«Мышивкладовой».Малоп/и«Шарик»</p>	<p>НОД№70 Бросание мяча вниз обпол,ловляегодвумя руками Бег с выполнениемзаданий(убегать отдогоняющего) Задачи:учитьбросатьмячвниз обпол,ловляего двумя руками; упражнятьвбегесвыполнением заданий(убегатьотдогоняющего) П/ и «Поровнеькойдорожке».Малоп/и «Свечка»</p>	<p>НОД№71 Пролезание в обруч(правым,левымбоком) Бросание мяча вниз обпол, ловля его двумяруками Задачи: учить пролезать вобручправым,левым боком;упражнятьв бросании мяча вниз обпол, ловля его двумяруками П/и«Найди чтоспрятано» Малоп/и «Шарик»</p>
4.«Чтозначудэтиказки»	б/п	<p>НОД№72 Прыжкиизобручавобручнадвухногах Пролезание в обруч(правым,левымбоком) Задачи: учить прыгать изобруча в обруч на двухногах;упражнять впролезании в обруч(правым, левым боком)П/ и «С кочки на кочку».Малоп/и«Ладошки»</p>	<p>НОД№73 Ходьба с выполнениемзаданий (поворотомкругом) Прыжкиизобручавобручнадвухногах Задачи: учить ходить с выполнением заданий(поворотом кругом);упражнятьвпрыжкахизобруча в обруч на двухногах П/и«Догонитеменя».Малоп/и«Пальчики»</p>	<p>НОД№74 Метание на дальностьправой,левойрукой(нарасстоянии5 м) Ходьбасвыполнениемзадания(поворотомкругом) Задачи: учить метать на дальностьправой,левой рукой(нарасстоянии5м);упражнять в ходьбе с выполнением заданий(поворотомкругом) П/ и «Сбей кеглю». Малоп/и«Маленькиебольшие»</p>

Работас родителями	Консультация«Спортивныеупражнениядлявсейсемьей»
Работас воспитателями	Консультация«Значениедыхательнойгимнастикидлядетей»

Апрель

Утренняягимнастика№1				
№п/п Теманедели	ОРУ	1занятие,ОВД	2занятие,ОВД	3занятие,ОВД
	сленточками	НОД№75 Ползание начетвереньках змежкоймежду кеглейМетание на дальностьправой, левой рукой(нарасстояние5м) Задачи: учить ползатьна четверенькахзмежкой междукеглей;упражнять вметании на дальностьправой, левой рукой(нарасстояние5м) П/ и «Лиса и зайцы».Малоп/и «Маленькиебольшие»	НОД№76 Прыжки в длину с местаПолзаниеначетвереньк ахзмежкоймеждукеглей Задачи: учить прыгать вдлинуместа;упражнятьв ползании начетвереньках змежкоймеждукеглей П/и«Поймайкомара».Малоп/ и«Ветерок»	НОД№77 Ходьба врассыпную ки в длину с местаЗадачи: ь ходитьврассы ю;упражнять жках в длину местаП/ и «Воробышки кот».Малоп/и ечка»
2.«Здоровымбыть здорово»	сленточками	НОД№78 Бег с выполнениемзаданий (бежать посигналув указанноместо) Ходьбаврассыпную Задачи:учитьбегатьсвы полнением заданий(бежать по сигналу вуказанное место);упражнять в ходьбеврассыпную П/ и «Наседка ицапля».Малоп/и «Свечка»	НОД№79 Перекидывать мяч с однойрукинадругую Бег с выполнениемзаданий (бежать посигналувуказанноместо) Задачи:учить перекидывать мяч с однойрукинадругую; упражнять в беге свыполнениемзаданий(бежа ть по сигналу вуказанноместо) П/и«Ктодальше».	НОД№80 Лазанье погимнастич й стенкеПереки ать мяч с однойрукина ую Задачи: лазать погимнастич й стенке;упраж в перекидыван мяч соднойрукин ую П/и«Угадайка ичит».
Утренняягимнастика№2				

3. «Покорим теплицимой»	б/п	<p>НОД №81 Бег с изменением темпа (в быстром темпе на расстояние 10 м) Лазанье изменением темпа (в быстром темпе на расстояние 10 м) Задачи: учить бегать с изменением темпа (в быстром темпе на расстояние 10 м); упражнять в лазании с изменением темпа (в быстром темпе на расстояние 10 м) П/и «Лягушки». Мало п/и «Ветерок»</p>	<p>НОД №82 Метание в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) левой рукой (расстояние 1 м) Бег с изменением темпа (в быстром темпе на расстояние 10 м) Задачи: учить метать в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) левой рукой (расстояние 1 м); упражнять в беге с изменением темпа (в быстром темпе на расстояние 10 м) П/и «Не урони». Мало п/и «Ладони»</p>	<p>НОД №83 Подлезание под препятствие (высота 50 см) Метание в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) левой рукой (расстояние 1 м) Задачи: учить метать в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) левой рукой (расстояние 1 м) П/и «Самолет». Мало п/и «Ладони»</p>
4. «Что за чудо эти сказки»	б/п	<p>НОД №84 Прыжок в длину с места, через 2 линии (расстояние между ними 30 см) Подлезание под препятствие (высота 50 см) Задачи: учить прыгать в длину с места, через 2 линии (расстояние между ними 30 см); упражнять в подлезании под препятствие (высота 50 см) П/и «Совушка». Мало п/и «Свечка»</p>	<p>НОД №85 Ходьба по гимнастической скамейке приставляя пятку одной ноги к носку другой Прыжок в длину с места, через 2 линии (расстояние между ними 30 см) Задачи: учить ходить гимнастической скамейке приставляя пятку одной ноги к носку другой; упражнять в прыжках в длину с места, через 2 линии (расстояние между ними 30 см) П/и «Береги предмет». Мало п/и «Шарик»</p>	<p>НОД №86 Бег по извилистой дорожке (длина 10 м) Ходьба по гимнастической скамейке приставляя пятку одной ноги к носку другой Задачи: учить бегать по извилистой дорожке; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке приставляя пятку одной ноги к носку другой П/и «Найди что спрятано». Мало п/и «Пальчики»</p>

Работа с родителями	Консультация «Физкультура должна быть в радость»
Работа с воспитателями	Консультация «Мир движений»

Май

Утренняя гимнастика №1				
№п/п Тема недели	ОРУ	1 занятие, ОВД	2 занятие, ОВД	3 занятие, ОВД
	с флажками	НОД №87 Ловля мяча брошенного воспитателем (расстояние 100см) Бег по извилистой дорожке (длина 6 м) Задачи: учить ловить мяч брошенного воспитателем (расстояние 100 см); упражнять в беге по извилистой дорожке П/и «Мыши в кладовой». Мало п/и «Пальчики»	НОД №88 Ползание на четвереньках между предметами Ловля мяча брошенного воспитателем (расстояние 100см) Задачи: учить ползать на четвереньках между предметами; упражнять в ловле мяча брошенного воспитателем (расстояние 100см) П/и «Птички в гнездышках». Мало п/и «Большие маленькие»	НОД №89 Бег в рассыпную с выполнением задания Ползание на четвереньках между предметами Задачи: учить бегать в рассыпную с выполнением задания; упражнять в ползании на четвереньках между предметами П/и «Бездомный аяц». Мало п/и «Шарик надуваем»
2. «Здоровым быть здорово»	с флажками	НОД №90 Прыжки в длину с места, через 3 линии (расстояние между ними 30 см) Бег в рассыпную с выполнением задания Задачи: учить прыгать в длину с места, через 3 линии (расстояние между ними 30 см); упражнять в беге в рассыпную с выполнением задания П/и «Догони». Мало п/и «Шарик надуваем»	НОД №91 Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком в руке Прыжки в длину с места, через 3 линии (расстояние между ними 30 см) Задачи: учить ходить по гимнастической скамейке с мешочком в руке; упражнять в прыжках в длину с места, через 3 линии (расстояние между ними 30 см) П/и «Скокки на кочку». Мало п/и «Наши ножки»	НОД №92 Подбрасывание и ловля мяча двумя руками Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком в руке Задачи: учить подбрасывать и ловить мяч двумя руками; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком в руке П/и «Раз, два, три, ладошки». Мало п/и «Ладочки»
Утренняя гимнастика №2				

«Покормителница» имой»	б/п	диагностика	диагностика	диагностика
4.«Что зачудо эти сказки»	б/п	диагностика	диагностика	диагностика
Работа сродителями	Консультация «Советы по обучению дошкольников езде на велосипеде»			

б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту

информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (п) игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (с\ролевые, режиссерские, д\игры, п\игры, музыкальные ,другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение худ. литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

в) Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОО ДО

▪ Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

▪ Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

▪ Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

▪ Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и

достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Перспективное планирование по взаимодействию с родителями воспитанников младшей группы

Формы работы	Содержание работы	Сроки проведения
Родительские собрания	1. Родительское собрание: «Знакомимся с группой» 2. Родительское собрание: «Здоровая семья – здоровый я» 3. Родительское собрание «Растим будущих патриотов»	ежеквартально
Консультации	Консультации педагога-психолога, учителя-логопеда, инструктора по ФИЗО, музыкального руководителя	По запросу родителей 1 раз в месяц
Анкетирования и опросы	- Анкеты для родителей определяющие их отношение к воспитанию детей - Опросы «Ваши пожелания и ожидания»	1 раз в квартал
Беседы	Индивидуальные Подгрупповые	в течение года
Наглядно-педагогическая информация	Папки-передвижки: «Возрастные характеристики детей 3-4 лет» «Осень»	

	«Зима» «Весна» «Лето» Буклеты и проспекты по темам годового плана ДООУ	1 раз в месяц
Привлечение родителей к участию в деятельности группы и ДОО	Клуб «Здоровая семья» Семейные проекты Выставки «Дары осени», «Новогодняя фантазия», - Акции «Пристегните ремни» «Покормите птиц зимой» «Белая ромашка» «Ёлочка, живи!» «Читаем детям о войне» «День Победы» «Сделаем участок красивым»	1 раз в квартал 1 раз в квартал в течение года посезонно в течение года май
Праздник и развлечения	Утренники «Осень в гости к нам пришла» «Новогодняя елка» «Наша армия» «Мамин день» «К нам весна шагает» «Масленица» «Мы по правилам движения через улицу идем» Трудовая деятельность – озеленение участка и территории совместно с родителями	октябрь декабрь февраль март апрель март в течение года в течение года в течение года
	Привлекать родителей к созданию развивающей среды в группе Привлекать родителей к организации совместных творческих работ по итогам тематических недель и проектов.	В течение года
Дистанционное взаимодействие	Сайт ДОО http://dskokolchik19.ucoz.ru/ Сообщество в социальной сети https://vk.com/club194880255	В течение года

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов.

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (*сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие*);
- общение со взрослым (*ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное*) и сверстниками (*ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое*);
- речевая деятельность (*слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь*);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (*рисование, лепка, аппликация*) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (*основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие*);

- элементарная трудовая деятельность (*самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд*);
- музыкальная деятельность (*слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах*).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- **организации опыта поведения и деятельности** (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- **осознания детьми опыта поведения и деятельности** (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- **мотивации опыта поведения и деятельности** (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (*словесные, наглядные, практические*) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании **информационно-рецептивного метода** предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (*распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение*);
- 2) **репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (*упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель*);
- 3) **метод проблемного изложения** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении **эвристического метода** (*частично-поискового*) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (*применение представлений в новых условиях*);
- 5) **исследовательский метод** включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (*творческие задания, опыты, экспериментирование*). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные
- естественные и искусственные
- реальные и виртуальные

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (*оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания,*

занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы др)
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские муз. инструменты, дидактический материал др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Программа воспитания в соответствии с ФОП

1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее Программа) определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования СП Детский сад №19 ГБОУ СОШ №3г.о. Чапаевск.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.

Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным

ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

– Ценности *Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания.

– Ценности *милосердие, жизнь, добро* лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

– Ценности *человек, семья, дружба*, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

– Ценность *познание* лежит в основе познавательного направления воспитания.

– Ценности *жизнь и здоровье* лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

– Ценность *труд* лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности *культура и красота* лежат в основе эстетического направления воспитания.

2.4 Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений и развития детей и/или инклюзивного образования

В СП Детский сад № 19 «Колокольчик» ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск предусмотрена организация *коррекционно-развивающей работы (далее ККР) и/или инклюзивного образования*, которая будет направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. На данный момент в СП Детский сад №19 «Колокольчик» коррекционно-развивающее направление предусмотрено, но на данный момент такой категории детей в группе нет.

СП Детский сад № 19 «Колокольчик» ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

– план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

– рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

– методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Специалисты СП Детский сад № 19 «Колокольчик» ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск обязаны разработать в течение недели Программу для различных категорий детей (целевые группы). Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК и ПМП.

На данный момент в группе такой категории детей нет.

2.5. Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Современная социокультурная ситуация развития ребенка

- 1) Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) = агрессивность доступной для ребенка информации
- 2) Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью = разность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру
- 3) Сложность окружающей среды с технологической точки зрения = нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям - формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка
- 4) Быстрая изменчивость окружающего мира = новая методология познания мира - овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира
- 5) Быстрая изменчивость окружающего мира = понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации = отбор содержания дошкольного образования = усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания
- 6) Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов = негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое = возрастание роли инклюзивного образования = влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

Национально-культурные особенности

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке России - русском.

В ДОО изучаются культурные особенности народностей, населяющих РФ.

Планируется работа по приобщению к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Цель:

Приобщение ребёнка к основным компонентам человеческой культуры.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Педагоги с детьми рассматривают национальные костюмы, посуду, разучивают национальные танцы, игры; прослушивают песни, читают книги, изготавливают куклы.

Демографические особенности

Социальными заказчиками Программы, как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

При поступлении ребёнка в ДОО учитываются пожелания и запросы родителей.

В ДОО имеются группы с 24 часовым пребыванием и 12 часовым пребыванием детей, по выбору родителей.

Климатические особенности

В связи с климатическими особенностями средней полосы России, в которой находится ДОО, для каждой возрастной группы составляется режим дня на холодный и тёплый период года (с учетом требований СанПиН 2.4.1. 3049-13).

В непосредственно образовательной деятельности и режимных моментах дети знакомятся с представителями животного и растительного мира средней полосы России и Самарской области путём рассматривания иллюстраций, наблюдений,

экскурсий, просмотра видеоматериала, чтения познавательной и энциклопедической литературы.

В перспективном плане предусмотрены темы изучения связанные с особенностями приспособления растений и животных к этим условиям.

Особое внимание уделяется деятельности человека в разные времена года, его одежде, заботе о здоровье.

2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

недели	темы
сентябрь	
1- неделя (1-08)	Страна знаний (<i>мониторинг</i>)
2 неделя (11-15)	День рождения родного города
3 неделя (18-22)	Азбука дорожного движения
4 неделя (25- 29)	Мой любимый детский сад
октябрь	
1 неделя (2-6)	Лес полон сказок и чудес
2 неделя (9-13)	Город мастеров. Народные промыслы
3 неделя (16-20)	Осень золотая. Урожай собирай и на зиму запасай
4 неделя (23-27)	Все профессии нужны – все профессии важны
ноябрь	
1 неделя (30.10-3.11)	Моя Родина - Россия
2 неделя (6-10)	Я буду здоровым
3 неделя (13-17)	Чудеса вокруг нас
4 неделя (20-24)	Зимняя сказка
5 неделя (27-01.12)	Край родной, горжусь тобой
декабрь	
1 неделя (4-8)	Путешествие по улицам правильного питания
2 неделя (11-15)	Страницы белой книги
3 неделя (18-22)	Путешествие в страну безопасности
4 неделя (25-29)	Новогодняя карусель
январь	
1 неделя (9-12)	Здоровым быть - здорово
2 неделя (15-19)	Исследования и эксперименты
3 неделя (22-26)	Что за чудо эти сказки
февраль	
1 неделя (29.01-2)	Покормите птиц зимой
2 неделя (5-9)	Неделя нескучного здоровья (<i>каникулы</i>)
3 неделя (12-16)	Проказы матушки зимы
4 неделя (19-22)	Наша армия самая сильная
5 неделя (26-01.03)	Мы маленькие волшебники. Птицы наши друзья
март	
1 неделя (4-7)	Наши любимые мамы. Моя дружная семья
2 неделя (11-15)	Весенняя капель (<i>что связано с водой</i>)
3 неделя (18-22)	Природа и здоровье
4 неделя (25-29)	Театр приглашает в гости
апрель	
1 неделя (1-5)	Книжкины именины
2 неделя (8-12)	Космос
3 неделя (15-19)	Птицы прилетели – весну принесли
4 неделя (22-27)	Разноцветная планета (<i>мониторинг</i>)
май	

1 неделя (2,3-6,7,8)	День Победы
2 неделя (13-17)	Сказка в гости к нам пришла
3 неделя (20-24)	Волжские просторы
4 неделя (27-31)	Встречаем лето!
Итого:	37 недель

2.7 Сложившиеся традиции группы, календарный план воспитательной работы

- **Круг друзей** планируется ежедневно в часы утреннего приёма. Цель: Создание условий для формирования у детей положительных эмоций в утренние часы. Сбор в «круг друзей» начинается с музыки, которая является сигналом для всех детей в группе. Ритуал приветствия способствует благополучному настрою в группе и переходу детей в общий режим ДОО.
- **«Сказка перед сном** – это создание доброй атмосферы. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится.
- **Побудка после сна** - планируется ежедневно во второй половине дня. «Пробуждение» начинается с музыки. Спокойная и мелодичная музыка вызывает приятные, положительные эмоции. Так обеспечивается щадящий переход от сна к бодрствованию. Дети в постели выполняют комплекс упражнений для различных групп мышц. Упражнения проводятся из разных положений: лежа на спине, животе, на боку.
- **«Динамический час»** – дополнительное занятие по физическому развитию, которое проводится инструктором по физической культуре, в часы дневной прогулки.
 - **Социально значимые акции:** «Покормите птиц зимой», «Белая ромашка», «Читаем детям о войне» акции, посвященные Дню Победы. Данные акции способствуют нравственному воспитанию детей и сплочению детско-родительского сообщества.
 - **Каникулы «Неделя Нескучного здоровья»** - организуются и проводятся в ДОО ежегодно (1 неделя февраля), с целью формирования у детей мотивации на сохранение и укрепление своего здоровья, а также обеспечения полноценного активного отдыха и создание эмоционального комфорта.
 - **Семейные клубы** - взаимодействие строится на принципах добровольности, личной заинтересованности. Педагогов и родителей объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных форм помощи ребенку. Тематика встреч формулируется и запрашивается родителями (*формы проведения: мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов*).
 - **Участие в конкурсах всех уровней**
Ежегодно педагоги, обучающиеся и родители (законные представители) принимают участие в чемпионате «Профессионалы 5+», конкурсах «Елочка, живи!», «Талантики», «Мой проект», фестиваль «Я остаюсь среди людей...», посвященный творчеству писателя-земляка В.Н. Бондаренко «Бондаренковские чтения»,
 - **Спортивные соревнования «Старты надежд»** (в рамках выполнения норм ВФСК «ГТО») – участниками данных соревнований являются обучающиеся подготовительной к школе группы

- «*День рождения*» - организуются и проводятся в каждой возрастной группе, с целью развития способности к сопереживанию радостных событий, положительных эмоций и выделения значимости каждого ребенка в группе.

Календарный план воспитательной работы

Дата	Мероприятие	Категория детей
01.09	День знаний	3-7 лет
03.09	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
08.09	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27.09	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
01.10	Международный день пожилых людей; Международный день музыки	2-7 лет
04.10	День защиты животных	2-7 лет
05.10	День учителя	3-7 лет
15.10	День отца в России	2-7 лет
04.11	День народного единства	5-7 лет
08.11	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
26.11	День матери	2-7 лет
30.11	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
03.12	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	5-7 лет 3-7 лет
05.12	День добровольца (волонтера)	2-7 лет
08.12	Международный день художника	4-7 лет
09.12	День Героев Отечества	5-7 лет
12.12	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31.12	Новый год	2-7 лет
17.01	День детских изобретений	4-7 лет
27.01	День снятия блокады Ленинграда День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.	5-7 лет
02.02	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	
08.02	День российской науки	3-7 лет
15.02	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21.02	Международный день родного языка	3-7 лет
23.02	День защитника Отечества	3-7 лет
08.03	Международный женский день	2-7 лет
11-17.03	Масленица	3-7 лет
18.03	День воссоединения Крыма с Россией	4-7 лет
27.03	Всемирный день театра	2-7 лет
07.04	Всемирный день здоровья	2-7 лет
12.04	День космонавтики	3-7 лет

01.05	Праздник Весны и Труда	2-7 лет
09.05	День Победы советского народа в ВОВ	3-7 лет
19.05	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24.05	День славянской письменности и культуры	4-7 лет
01.06	Международный день защиты детей	2-7 лет
06.06	День русского языка	5-7 лет
06.06	225 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина	3-7 лет
12.06	День России	2-7 лет
22.06	День памяти и скорби	4-7 лет
08.07	День семьи, любви и верности	2-7 лет
30.07	Международный день дружбы	2-7 лет
12.08	День физкультурника	4-7 лет
22.08	День Государственного флага Российской Федерации	5-7 лет
27.08	День российского кино	2-7 лет

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическим и материалами, и средствами обучения и воспитания

Материально техническое обеспечение способствует реализации Программы.

СП ДО расположена в двухэтажном отдельно стоящем здании. В здании имеется 6 групповых помещений, которые включают приёмную, игровую, спальную, и умывальную комнаты.

Групповые помещения оборудованы мебелью, мягким инвентарём и игровым оборудованием в соответствии СанПиН 2.4.1.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28.09.2020г. N 28 Для реализации Программы используются помещения СП ДО:

Средства обучения и воспитания

Младшая группа (3 - 4 года)

Пирамидка пластмассовая малая	1
Пирамидка деревянная из 7 элементов 7 цветов со скругленным основанием для балансировки	2
Напольная пирамида высотой не менее 40 см из 10 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов	1
Пирамида-башня из 5–7 разноцветных элементов-стаканчиков.	1
Пирамида-башня из 6–10 разноцветных элементов в виде куба, треугольной призмы или других фигур, которые вкладываются друг в друга	1
Игрушка с тактильными элементами из мягкого пластика и вибрирующими частями, приводимыми в движение нажатием на кнопку	1
Игрушка в виде зверюшки на колесиках с механизмом и скоростью движения, зависящей от силы механического воздействия	3
Механическая заводная игрушка-забава с простыми движениями («клюющая птичка»)	2
Механические заводные игрушки-забавы в виде животных, птиц, транспортных средств с усложненными движениями	3
Фигурный сортировщик с отверстиями на верхних и боковых поверхностях и объемными вкладышами	1
Сортировщик цилиндрической формы с отверстиями в основаниях и объемными вкладышами простых геометрических форм	1
Комплект из стержней разной длины на единой основе и фигурных элементов для нанизывания и сортировки по цвету	1
Матрешка трехкукольная	2
Матрешка пятикукольная	2
Неваляшка (различных размеров)	1
Шнуровки простые	4
Мозаика с основой, образцами изображений и крупными фишками с чемоданчиком для хранения	1
Набор кубиков среднего размера	2
Набор цветных элементов из основных геометрических форм	1
Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	1

Творческое конструирование для детей. Город	2
Творческое конструирование для детей. Строим дорогу	2
Творческое конструирование для детей. Строительные кирпичики	1
Построение масштабных конструкций. Мягкие кирпичики	1
Набор игрушек для игры с песком	5
Доска-основа с изображением в виде пазла	3
Доска с вкладышами	2
Картинки разрезные	5
Картинки-половинки	5
Тематические наборы карточек с изображениями	13
Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста лото	8
Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста домино	3
Муляжи фруктов и овощей (комплект)	2
Муляжи хлебобулочных изделий (комплект)	1
Лодка, кораблик	3
Фигурки животных (комплект)	2
Комплект книг для групп раннего возраста	1
Кукла в одежде	6
Куклы-карапузы разных рас с гендерными признаками	3
Кукла-младенец среднего размера в одежде	3
Кукла-голышок	2
Комплект мебели для игры с куклами – малышками.	1
Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	1
Комплект мебели для игры с куклой	1
Кукольная кровать	2
Комплект кукольного постельного белья	3
Комплект кухонной посуды для игры с куклой	2
Комплект столовой посуды для игры с куклой	3
Гладильная доска с утюгом	1
Весы игровые	1
Грузовые, легковые автомобили	10
Игровой модуль «Больница» (соразмерный ребенку)	1
Комплект мебели (соразмерный ребенку) диван и кресло	1
Игровой модуль «Кухня малая» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1
Набор для уборки с тележкой	1
Домик игровой	1
Лейка пластмассовая детская	5
Комплект деревянных игрушек-забав	1
Шапочка-маска для театрализованных представлений	30
Кукла перчаточная	3
Подставка для перчаточных кукол	3
Ширма для кукольного театра настольная	1
Колокольца (русский народный музыкальный инструмент)	1

Бубенчики (русский народный музыкальный инструмент)	2
Балалайка	1
Маракасы	2
Бубны	2
Колонка беспроводная	1
Бумага для рисования	20
Бумага цветная	20
Краски пальчиковые	10
Стаканчики (баночки) пластмассовые	20
Краски гуашь	10
Кисточка беличья № 10	20
Кисточка беличья № 11	20
Мольберт двойной	1
Карандаши цветные	20
Пластилин, не липнущий к рукам	20
Доска для работы с пластилином	20
Поднос детский для раздаточных материалов	2
Фартук детский	3
Мячи-массажеры	10
Спортивно-игровой комплект для малышей	1
Обруч пластмассовый (малый)	3
Набор мягких модулей. Тип 1	1
Палка гимнастическая	4
Коврик массажный со следочками	1
Кольцеброс	2
Мешочки для метания	8
Мячи для метания из ткани	6
Мячи резиновые (комплект)	1
Комплект разноцветных кеглей	1
Дуга гимнастическая	1
Атрибуты для ОРУ (платочки)	20
Атрибуты для ОРУ (листья)	40
Атрибуты для ОРУ (снежинки)	40
Атрибуты для ОРУ (варежка)	1
Атрибуты для П.И (маски из фетра)	60
Мишень	1
Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	1
Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	7
Глобус	1
Дидактическое пособие «Матрешка»	1

Дидактическое пособие «Город матрешек»	1
Дидактическое пособие из фетра « Русские народные сказки »	1
Стенд «Уголок природы»	1
Стенд «Перелетные и зимующие птицы»	1
Стенд «Наша спортивная жизнь»	1
Стенд «Уголок ПДД»	1
Деревянный развивающий модуль с шариками	1
Игровой набор «Дары Фребеля»	1
Дидактическое пособие «Наряди матрешку»	1
Стол для индивидуальной работы с детьми	1

3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства в соответствии с ФООП

Примерный перечень художественной литературы.

От 3 до 4 лет		Про
Малые формы фольклора	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».	
Русские народные сказки	«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).	
<i>Фольклор народов мира</i>		
Песенки	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.	
Сказки	«Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.	
<i>Произведения поэтов и писателей России</i>		
Поэзия	Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).	
Проза	Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору);	

	Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».
<i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i>	
Поэзия	Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.
Проза	Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений

От 3 до 4 лет	
Слушание	«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.
Пение	<u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. <u>Песни</u> «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. <u>Песенное творчество</u> «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии
Музыкально-ритмические движения	<u>Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку</u> «Марш и бег» Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации	«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.
Игры	«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.
Хороводы и пляски	«Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 3 до 4 лет	<p><u>Иллюстрации к книгам:</u> Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».</p> <p><u>Иллюстрации, репродукции картин:</u> П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».</p>
---------------	---

3.1.5 Режим дня

Режим дня для групп дошкольного возраста (холодный период)

Режимные моменты	возрастная группа/ время			
	младшая 3-4 года	средняя 4-5 лет	старшая 5-6 лет	подготовительная к школе 6-7 лет
Прием и осмотр детей, свободная игра, утренняя гимнастика	7.00 - 8.20	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50	8.30 - 08.50	8.30 - 8.50	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 – 9.00	8.50- 09.00
Занятия	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.10
Самостоятельная деятельность, игры*	9.40 - 10.30	9.50 - 10.30	10.00-10.30	10.10-10.30
Второй завтрак *	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.40	10.40-11.45	10.40-11.50	10.25-11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40-12.00	11.40-12.00	11.50-12.10	11.50-12.10
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.10-13.00	12.10-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00
Оздоровительно-игровой час	15.00 – 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.15	15.00- 15.15
Самостоятельная деятельность	15.10-15.30	15.10 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15-15.30
Полдник уплотненный	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Занятия	-	-	16.00-16.25	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка*	16.00- 18.00	16.00- 18.00	16.00- 18.00	16.00- 18.00
Чтение художественной литературы	18.00 - 18.15	18.00 - 18.15	18.00 - 18.15	18.00-18.15
Игры, уход детей домой	18.15 – 19.00 (*20.00)	18.15 - 19.00 (*20.00)	18.15 – 19.00 (*20.00)	18.15 - 19.00 (*20.00)

* - гибкость в режиме дня

Режим дня для групп дошкольного возраста на летний период

Режимные моменты	возрастная группа		
	младшая 3-4 года	средняя 4-5 лет	старшая 5-7 лет
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе <i>- сквозное проветривание группы</i>	7.00 - 8.20	7.00 - 8.20	7.00 - 8.25
	7.45 – 8.30	7.45 – 8.30	7.45 – 8.15
Подготовка к завтраку Завтрак	8.20 - 9.00	8.20 – 9.00	8.25 - 9.00

Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.10	9.00 - 9.10	9.00 - 9.10
Игры, воздушные и солнечные процедуры - солнечные ванны по рекомендации врача - сквозное проветривание группы - облучение бактерицидными лампами спальни	9.10 – 11.30 10.20 – 11.20 10.00 – 11.00	9.10 – 11.35 10.20 – 11.20 10.00 – 11.00	9.10 – 11.45 10.20 – 11.20 10.00 – 11.00
Завтрак №2 (дети заходят в группу)	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры - умывание прохладной водой, мытье ног	11.30 – 12.00	11.35 – 12.00	11.45 – 12.00
Обед	12.00 – 13.00	12.00 – 13.00	12.00 – 13.00
Дневной сон с доступом свежего воздуха - сквозное проветривание группы	13.00 – 15.00 13.00 – 15.00	13.00 – 15.00 13.00 – 15.00	13.00 – 15.00 13.00 – 15.00
Оздоровительно – игровой час - воздушные ванны с упражнениями, «дорожка здоровья», игровой массаж	15.00 – 15.10	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Воздушные и водные процедуры - водные процедуры	15.10 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник (уплотненный)	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка*	16.00 – 19.00	16.00 – 19.00	16.00 – 19.00

* - гибкость в режиме дня

Организация работы по укреплению здоровья детей

В ДОО необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Здоровье, безопасность и повседневный уход

Закаливание детей

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание)
- оптимальный температурный режим
- правильно организованная прогулка
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Проветривание

Все помещения ДОО должны ежедневно проветриваться. Проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание. Сквозное проветривание в присутствии детей не проводится. Проветривание через туалетные комнаты не допускается (в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 27.08.2015 № 41).

В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Проветривание через туалетные комнаты не допускается.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2–4 °С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема.

В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

Прогулка

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Детям необходимы ежедневные прогулки. Рекомендуемая для детей 3–7 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа.

Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня, нельзя без веских причин сокращать продолжительность прогулок, например, с целью проведения дополнительных занятий. Можно сокращать продолжительность прогулки при плохих погодных условиях, в частности при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с.

На прогулке необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей, обучать детей пользоваться спортивно-игровым оборудованием и спортивными принадлежностями. В структуре прогулки обязательно предусматривать подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения, следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

Сон

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры. Во время сна детей воспитатель (или его помощник) присутствует в спальне обязательно.

Оздоровительные процедуры после дневного сна

Оздоровительные процедуры после дневного сна (физические упражнения, контрастные воздушные ванны, водное закаливание) являются очень важным режимным моментом. Правильно организованный подъем детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребенка, дает хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

Самостоятельная деятельность

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организация физического воспитания

Двигательный режим

Физическое развитие направлено на улучшение состояния здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей растущего организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья и возраста детей, времени года, при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Следует развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. В соответствии с действующими СанПиНами для детей 5–7 лет обязательно, а для детей 3–5 лет желательно один раз в неделю занятие по физическому развитию круглогодично организовывать на открытом воздухе. Занятия проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях большинство занятий физкультурой рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

в младшей группе — 15 минут;

в средней группе — 20 минут;

в старшей группе — 25 минут;

в подготовительной группе — 30 минут.

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику. В середине статических занятий, требующих высокой умственной нагрузки, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Питание

Полное удовлетворение энергетических запросов детского организма обеспечивается сбалансированным питанием, при котором калорийность пищи полностью соответствует расходу энергии. При организации питания соблюдаются физиологические нормы суточной потребности в основных пищевых веществах. Строго соблюдаются установленные часы приема пищи в соответствии с требованиями СанПиН.

**Модель двигательного режима детей дошкольного возраста
СП Детский сад №19 «Колокольчик»**

мероприятия		Особенности организации
1. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале. Длительность 7 -10 мин
1.2	Двигательная разминка	Ежедневно между занятиями (с преобладанием статических поз) Длительность 5 -7 мин
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия. Длительность 3-5 мин.
1.4	П/игры и физические упражнения	Ежедневно во время прогулки, подобранные с учетом ДА детей. Длительность 20-30 мин
1.5	Дозированный оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5-7 чел., во время утренней прогулки. Длительность 3-7 мин.
1.6	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время утренней или вечерней прогулки. Длительность 12-15 мин
1.7	Оздоровительно – игровой час	Ежедневно после дневного сна Длительность 10-12 мин
2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
2.1	Образовательная деятельность в зале	2 раза в неделю фронтально в зале (с учетом индивидуальных особенностей детей). Длительность 15-35 мин
2.2	Динамический час*	1 раз в неделю на открытом воздухе Длительность 15- 35 мин
3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
3.1	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Длительность Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей ДА детей, но не более 15- 25 мин
4. ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ		
4.1	День здоровья	1 раз в месяц по плану на открытом воздухе или в зале
4.2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц в каждой возрастной группе. Длительность 20 – 50 мин.
4.3	Спортивные праздники	2 раза в год, внутри детского сада. Длительность 30 – 50 мин.
4.4	Соревнования в ДЮСШ	4 раза в год на воздухе или в зале. Длительность не более 60 мин.
4.5	Старты НАДЕЖД	(Соревнования отборочные, финальные)
5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ		
5.1	Спортивно- оздоровительная группа «Старт»	1 раз в неделю (дети старшего дошкольного возраста). Длительность 25 – 30 мин
6. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА ДОО И СЕМЬИ		
6.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях ДОО	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников

3.1.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурнодосуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Как превратить праздник в детском саду в настоящий детский праздник? Есть несколько условий.

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: *концерт, квест, проект, образовательное событие, мастерилки, соревнования, выставка (перформанс), спектакль, викторина, фестиваль, ярмарка, чаепитие* и т.д.

Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей - создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей. И дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Формы	Описание культурно-досуговых мероприятий	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Отдых	<i>В ДОО организуются каникулы 1 раз в учебный год (1 неделя февраля). Каждый день каникул имеет свою тематику.</i>	
	Задачи: Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.	Задачи: Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).
Развлечения	<i>В ДОО планируются музыкальные и спортивные развлечения (1 раз в месяц) для каждой возрастной группы.</i>	
	Задачи: Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).	Задачи: Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники	<p>Задачи:</p> <p>Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.</p> <p>Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.</p> <p>Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.</p> <p>Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.</p> <p>Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.</p>
Самостоятельная познавательная и художественная деятельность	<p>Задачи:</p> <p>Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.</p> <p>Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.</p> <p>Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).</p>	<p>Задачи:</p> <p>Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.</p> <p>Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.</p> <p>Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.</p> <p>Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p>

**Праздники и развлечения
в СП Детский сад № 19 «Колокольчик»**

Тематика мероприятий	Возрастные группы					
	месяц	II группа раннего возраста № 1, 2	младшая	средняя	старшая	подг. к шк.
Праздники						
Осень золотая	X			+	+	+
Новый год	XII	+	+	+	+	+
День защитника Отечества	II		+	+	+	+
8 марта	III	*	+	+	+	+
Весну встречаем	IV	*	+	+	+	+
День космонавтики	IV				+	+
День Победы	V		+	+	+	+
Выпуск в школу	V					+

3.1.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФООП

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС младшей группы соответствует:

- возрастным и индивидуальным особенностям детей: игрушки большие, яркие, соответствуют и возрастным и гендерным особенностям группы;
- особенностям детского восприятия: деятельностный характер восприятия (все, что есть в группе в свободном доступе для ребенка),
- своеобразному пространственному восприятию (зонирование игровых и образовательных областей, в том числе зона условной изоляции, которая детям необходима время от времени).

Инициативность и самостоятельность ребенка:

- в наличии достаточное количество элементов, взаимодействовать с которыми ребенок может самостоятельно, при минимальной помощи взрослых (конструктор, кубики, мозаики, игры - пазлы и др.).
- сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются между собой.

Цветовое решение интерьера группы:

- Цветовая гамма стен спокойная пастельных тонов розового оттенка.
- Присутствуют яркие предметы в виде игрушек, утвари, ярких элементов украшения.
- Домашняя обстановка (наличие мягкого ковра, миниатюрных элементов мебели, имитирующие домашнюю).
- Визуальный психологический комфорт (элементы природного компонента в оформлении интерьера, обуславливающий взаимосвязь с окружающим миром в данное время года).

Трансформируемость и вариативность:

- Зоны мобильны и легко передвигаются при необходимости;
- Игрушки сменяемы по возрастным требованиям и интересам детей;
- Игрушки, с которыми дети могут играть самостоятельно, мы располагаем в доступных для них местах (открытых, низких полках);
- В группе мы учитываем особенности контингента воспитанников (для мальчиков созданы технологичные игры, для девочек - отражающие мир спокойствия, уюта и красоты).

Безопасность:

- Крупногабаритная мебель, шкафы, полки, стеллажи прочно прикреплены к стене;
- Игровые зоны отделены от зоны приема пищи, зоны спокойной деятельности и зоны двигательной активности.

Полифункциональность игрового оборудования + предметы заместители:

- В группе множество предметов, имитирующие предметы взрослого мира (мобильные телефоны, кассы, медицинские приборы и т.д.)

Модель построения РППС. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших огороженных тематических подпространств, которые называются центрами развития. Это способствует тому, что дети могут играть не только все вместе, но и небольшими группами, используя те игры или игрушки, которые им интересны в данный момент.

В интерьере группы, в цветовом решении стен и мебели преобладают светлые спокойные тона. В свободном доступе детей в достаточном количестве представлены развивающие игры и игрушки ярких цветов.

Развивающая среда стимулирует развитие у дошкольников самостоятельности, общительности, доброжелательности, чувства собственного достоинства. При создании развивающего пространства в групповом помещении, учитывалась ведущая роль игровой деятельности в развитии детей.

Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров и фактуры, имеются различные виды транспорта. В уголке для девочек размещены атрибуты к сюжетным играм: «Больница», «Семья», «Магазин». Здесь происходит контакт мальчиков и девочек, что реализует гендерное воспитание детей.

Полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они каждый раз по-новому перестраивают имеющее игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, стулья (например, строят машину или автобус из стульев, из модулей дома и пароходы).

Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и тоже время заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности. Сферы самостоятельной детской деятельности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей.

В **книжном уголке** находятся: 4 – 5 наименований книг, как с твердыми листами, так и книги с обычной листовой структурой; эстампы на темы русских народных сказок, сюжетные картинки по сказкам, программным произведениям. Воспитатель закрепляет знания об устройстве и назначении книжного уголка, учит самостоятельно и аккуратно рассматривать книги. Работа продолжается с учетом усложнения задач, поставленных программой ДОУ. Воспитатель помещает в книжном уголке знакомые литературные произведения, и каждый ребенок может подойти, посмотреть любимую сказку, поговорить о ней со своим сверстником.

В **центре ИЗО - деятельности** имеется широкий выбор изобразительного материала, для формирования творчества детей, развития интереса к изобразительности, формированию эстетического восприятия, воображения, самостоятельности, активности. К уголку имеется свободный доступ, в любое свободное время дети могут лепить, рисовать, вырезать, делать поделки из бумаги.

Центр сенсорики и конструирования содержит различные мозаики, в том числе магнитная мозаика, широкий выбор пазлов, игры на развитие мелкой моторики и т.д.. Каждый из ребят может найти себе игру и перейти за стол или на ковер и с удовольствием провести время. Центр постоянно пополняется новыми играми. Все игры соответствуют возрасту, находятся в свободном доступе и безопасны для детей. Для большего удобства объединен с центром конструирования. В нем находятся строительные наборы и конструкторы. Свободное пространство на полу даёт возможность сооружать постройку. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

Центр экспериментирования. Здесь размещены разные природные материалы, различные емкости для воды и сыпучих материалов, песочные часы, лупа. Имеется картотека проведения экспериментов в младшем возрасте, разный материал для проведения экспериментов и опытов.

Центр природы. Здесь созданы условия для обогащения представлений детей о

многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней. В центре собран природный материал, комнатные растения, контейнеры для посадки лука в зимний период, лейки, схема роста растения (горшок с землёй, семечко, корень, стебель, листья, цветы, лейка, грабельки). Собрана большая картотека ярких цветных иллюстраций растений, животных, птиц, временных явлений, стихи и поговорки.

Патриотический уголок представляет из себя: фотоальбом «Наш город Чапаевск», набор матрешек, кукол, одетых в народную одежду, некоторые предметы национального быта (игрушечный самовар).

Центр физического развития, целью которого, является развитие двигательной активности физических качеств детей. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх, в индивидуальной работе, в свободной деятельности детей.

Центр транспорта поможет воспитанникам ознакомиться с различными видами транспорта в игровой форме: от автомобильного до речного и воздушного (самолет, катер).

Центр сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Семья», «Магазин» Дети на четвёртом году жизни начинают активно подражать взрослым. Поэтому в группе оборудован центр для сюжетно-ролевых игр. В связи с тем, что игровой замысел детей разнообразен, весь игровой замысел в данном центре размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и атрибуты. Тематические наборы фигурок персонажей размещены в контейнерах, пластиковых корзинках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населён», по желанию играющих).

Центр театра способствует развитию творческих способностей, памяти, мышления, развивает речь детей, раскрепощает их. В группе имеется разнообразный вид театра: настольный, пальчиковый, плоскостной.

Центр ПДД включает в себя макет дороги, улиц, на которой находятся дома, деревья, дорожные знаки.

Кроме того воспитателем изготовлены несколько пособий, которые можно использовать не только в непосредственной образовательной деятельности, но и режимных моментах:

- дидактические пособия по речевому развитию «Три сказки», «Город матрешек», «Наряди матрешку» позволяют решать задачи по сенсорному, познавательному и художественно-эстетическому развитию детей. Пособия представляют собой самодельные книги, все детали которых сделаны из фетра.

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда младшей группы, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна, безопасна и дает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности, а воспитатель придерживается творческого подхода к ее организации.

Материалы для центров активности

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

Упорядоченность материалов. У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

Достаточность материалов. Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами. Разнообразие материалов. Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Автодидактика. Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться. Привлекательность для детей. Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно. Прочность и безопасность. Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

Перечень центров активности:

- Центр строительства
- Центр для сюжетно-ролевых игр
- Уголок для театрализованных (драматических) игр
- Центр (уголок) музыки
- Центр изобразительного искусства
- Центр мелкой моторики
- Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
- Центр математики и настольных игр
- Центр науки и естествознания
- Литературный центр (книжный уголок)
- Уголок единения

- Центр песка и воды
- Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)