

Структурное подразделение Детский сад № 19 «Колокольчик»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 г.о. Чапаевск
Самарской области

РАССМОТРЕНО

ПРОВЕРЕНО

УТВЕРЖДАЮ

на Методическом объединении
педагогов ДОО ГБОУ СОШ №3
г.о. Чапаевска Самарской области

Методист
СП Детский сад № 19
«Колокольчик»

Директор ГБОУ СОШ № 3
г.о. Чапаевск Самарской области
Е.А. Кошеткова

Протокол № 1
от 30 августа 2023 г.

Зыкина И.Н. Зыкина
30 августа 2023 г.

30 августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей средней группы
оздоровительной направленности (4-5 лет)**

составлена на основе основной общеобразовательной программы – образовательной
программы дошкольного образования
СП Детский сад № 19 «Колокольчик» ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск
на 2023-2024 учебный год

Авторы программы:

Воспитатели высшей квалификационной категории –
Головицына И.Ю., Романова С.Н.

Чапаевск, 2023

Содержание

I	Целевой раздел	
1.1.	Обязательная часть	
1.1.1.	Пояснительная записка	
а)	Цели и задачи реализации Программы	
б)	Принципы и подходы к формированию Программы	
в)	Характеристики особенностей развития детей (4-5 лет)	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
а)	Планируемые результаты освоения Программы	
б)	Оценочные материалы (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)	
II	Содержательный раздел	
2.1.	Обязательная часть	
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
а)	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям. Календарно-тематическое планирование на год	
б)	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
в)	Способы и направления поддержки детской инициативы	
г)	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.3.	Рабочая программа воспитания	
2.4.	Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	
2.5.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	
2.6.	Комплексно–тематическое планирование	
2.3.3.	Сложившиеся традиции группы, календарный план воспитательной работы	
III	Организационный раздел	
3.1.	Обязательная часть	
3.1.1.	Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.1.2.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	
3.1.3.	Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	
3.1.4.	Описание психолого-педагогических и кадровых условий	
3.1.5.	Режим и распорядок дня	
3.1.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.1.7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа воспитателей (далее Программа) разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО) и ориентирована на детей средней группы оздоровительной направленности (4-5 лет)

Основанием Программы является Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее ООП ДО) Структурного подразделения Детский сад № 19 «Колокольчик» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 г.о. Чапаевск Самарской области (далее ДОО).

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Срок реализации Программы 1 год (2023 – 2024 учебный год)

а) Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и

взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

б) Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих *принципах ДО*, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Средний дошкольный возраст (4 - 5 лет)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см вчетырехлетии до 109 см в пятилетии, у мальчиков – от 102 см вчетырехлетии до 110 см в пятилетии.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастает специализация корковых зон межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия - разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырехлетнего возраста становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период 4-5 лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную

систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а так же планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию *мелкой моторики рук*.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличается ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было – будет)

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим

упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

– ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

– ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

– ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

– ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

– ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

– ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

– ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

– ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

– ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

– ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

– ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

– ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

– ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

– ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

– ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

– ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

– ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем

живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

– ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

– ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

– ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

– ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:

- в группах дошкольного возраста 2 раза в год (в сентябре и мае), продолжительность 1 неделя

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

Инструментарий для педагогической диагностики — «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет», Карпова Ю.В., позволяющая фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка по всем направлениям развития.

Данные о результатах диагностики заносятся в специальные таблицы. На основе анализа результатов педагогической диагностики выстраивается индивидуализация образования и оптимизируется работа с группой обучающихся.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

От 4 лет до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) **в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:** воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) **в сфере трудового воспитания:**

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) **в области формирования основ безопасного поведения:**

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) **В сфере социальных отношений**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обуславившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам,

привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)

3) В сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать

бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого

поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Используемые программы и методические пособия при реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1. Пантелеева Н.Г. «Знакомим детей с малой родиной»
2. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» (3 7 лет)»
3. Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении»
4. Петрова В.И., Стульник Т. Д. «Этические беседы с детьми 4 7 лет»
5. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет»
6. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»

Образовательная область «Познавательное развитие»

От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и

называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Используемые программы и методические пособия при реализации образовательной области «Познавательное развитие»

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников»
2. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет)
3. Дыбина О.В. «Ребёнок и окружающий мир», программа и методические рекомендации
4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением
5. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая, средняя, старшая, подготовительная группа.
6. Дыбина О.В. Я узнаю мир
7. Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Практико-ориентированная монография
8. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы
9. Дыбина О.В. Что было до...
10. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. младшая группа
11. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением подг.гр.
12. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста
13. Николаева С.Н. «Юный эколог»
14. Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» (3 – 7 лет)
15. Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» - Демонстрационный материал

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду
- Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»

Образовательная область «Развитие речи»

От 4 лет до 5 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; **активизация словаря:** закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и

правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Используемые программы и методические пособия при реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. Ушакова О.С. Развитие речи в детском саду. Игры и конспекты занятий (младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группа)
2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет.
3. О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». Занятия, игры, методические рекомендации

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать

эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании

предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организует посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие

(солнышко, падающий снег и так далее);

формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;

педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;

направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;

продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;

педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);

формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;

развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;

педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;

учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо);

ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура;

проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;

закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;

к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;

формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров;

учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги);

педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке;

совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы);

закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах;

учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички);

педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки;
учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы;
знакомит с приемами использования стеки, поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки;
педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;

формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими;

обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос;

учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое);

учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное;

педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм;

учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее);

закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания;

педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки:

выделять основные части, различать и соотносить их

по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка,

поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально - ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей); Организует с

детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).

Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).

Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.

Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей.

Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.

Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.

Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).

Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).

Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).

Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).

Развивает творческие способности.

Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.

Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.

Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Используемые программы и методические пособия при реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: для детей 2–7 лет.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа (4-5)
3. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа
4. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование

Образовательная область «Физическое развитие»

От 4 лет до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества

при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр.

Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, «змейкой», между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух

ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

1) педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:**

педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Используемые программы и методические пособия при реализации образовательной области «Физическое развитие»

1. Степаненкова Э. Я. «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»
5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.(младшая - подготовительная к школе группа)
6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений

б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские,

театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (п/игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (с/-ролевые, режиссерские, д/игры, п/игры, музыкальные, другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и

другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

в) Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП ДО

▪ Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать,

ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

- Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

- Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

- Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С 4 - 5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка

является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели,

пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

План взаимодействия с родителями средней группы (в соответствии с годовым планом работы)

<i>Срок</i>	<i>Мероприятия</i>
<i>С е н т я б р ь</i>	<ul style="list-style-type: none">- Ознакомление родителей с задачами годового плана работы в ДОО на 2023-2024 учебный год- Родительское собрание «Открываем дверь в среднюю группу «Почемучки» (организация образовательного процесса; моделирование перспектив взаимодействия с семьёй)- Круглый стол: «Семейные традиции выходного дня»- Ознакомление с планом работы клуба «Здоровая семья»- Работа над проектом «Маленький дом большого здоровья»- Консультации:<ul style="list-style-type: none">• «Работаем по «Маршрутам здоровья»• «Воспитание самостоятельности у дошкольников»- Выставка книг из семейных библиотек: «Детская познавательная литература»- Оформление альбомов:<ul style="list-style-type: none">• «Дружная семья»• «Уроки Неболяшек»- Выпуск стенгазеты «Активные выходные – путь к здоровью»- Участие в конкурсе рисунков и поделок «Осенние мотивы»»- Родительский форум «Ваши предложения, пожелания, идеи» (стенд «Родительская почта»)
	<ul style="list-style-type: none">- Консультация: «Режим и здоровье»- Участие в акциях:

<p>О к т я б р ь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Стоп! Внимание! Пешеход!» • «Пристегнитесь ремнём безопасности» <p>- Памятки для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Дети и дорога» • «Учим детей осторожности» • «Опасные предметы» <p>- Анкета для родителей: «Воспитаем пешехода»</p> <p>- Буклет: «Если на улице идет дождь» (игры для занятий с ребенком 4-5 лет)</p> <p>- Папка-передвижка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Двигательный режим дошкольника» • «Чудеса с грядки» (образцы поделок к выставке) <p>- Консультация: «Особенности восприятия пространства и движения у детей дошкольного возраста»</p> <p>- Выставка рисунков: «Осень землю разукрасила»</p> <p>- Выставка работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Красный, жёлтый, зелёный»; • «Чудеса с обычной грядки» (совместное творчество детей и родителей) <p>- Марафон добрых дел: подготовка участка для прогулок детей в осенний период</p>
<p>Н о я б р ь</p>	<p>- Заседание клуба: «Здоровая семья»</p> <p>- Консультации: «Компьютер в жизни дошкольника. Развиваем, заботясь о здоровье»</p> <p>- Памятка для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Комплекс зрительной гимнастики в саду и дома» • «Игры на развитие мелкой моторики» <p>- Папка-передвижка: «Растим детей здоровыми. Двигательный режим на улице в любую погоду».</p> <p>- Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Игровые наборы «Дары Фребеля» и интеллектуальное развитие дошкольника» • «Развитие мелкой моторики» <p>- Выпуск стенгазеты: «Мы выбираем безопасность»</p> <p>- Презентация на сайте ДОО: «Стоп! Внимание! Пешеход!» (говорят дети)</p> <p>- Выставка книг о профессиях: «Все работы хороши, выбирай на вкус»</p> <p>- Анкета для родителей: «Растим здорового ребёнка»</p>
<p>Д е к а б р ь</p>	<p>- Зимний спортивный праздник «Здравствуй, зимушка-зима»</p> <p>- Анкетирование родителей на тему: «Режим дня ребенка в семье»</p> <p>- Оформление стенгазеты: «Мы мороза не боимся»</p> <p>- Информационный стенд: «Безопасный Новый год»</p> <p>- Консультация для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Зима. Эксперименты со снегом – увлекательно и полезно» • «Цвет, форма и величина в развивающих играх» <p>- Памятка для родителей</p> <p>– «Правила безопасного поведения в зимний период»</p> <p>- Конкурс на самую красивую Новогоднюю поделку</p> <p>- Родительское собрание: «Здоровая семья – здоровый я»</p> <p>- Выставка работ:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Сундучок Деда Мороза» (совместное творчество взрослых и детей) - Творческий семейный конкурс: «Лучшее новогоднее украшение для группы»
<i>Я н в а р ь</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация: «Роль режима в социально-эмоциональном благополучии ребенка» - Памятка для родителей: «Занимательные опыты для умных пап и любопытных дошколят» - Малая зимняя спартакиада - Консультация: «Что нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию» - Стеновая информация: «Организация детского экспериментирования в домашних условиях» - Клуб «Здоровая семья» - Участие в акции: <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Покормите птиц зимой!» - Марафон добрых дел: подготовка участка для прогулок детей в зимний период
<i>Ф е в р а л ь</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Папка-передвижка: «Как сделать конструктор для детей за 1 минуту своими руками» - Консультация: «Развитие пространственных представлений в играх с «Дарами Фребеля» - Мастер-класс: «Дары Фрёбеля и игры с ними» - Консультация педагога-психолога: «Значение поисково-исследовательской деятельности для психического развития младших дошкольников» - Индивидуальные беседы по запросам родителей - Выставка детской литературы об армии и защитниках Родины - Выпуск стенгазеты «Вот они, какие наши папы»
<i>М а р т</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование родителей на тему: «Играем или экспериментируем?» - Консультация: «Простые опыты и эксперименты в домашних условиях» - Встреча с интересным человеком (педиатр, психолог по заявкам родителей) - Индивидуальные консультации: «Игры и упражнения на развитие внимания» - Выпуск стенгазеты к Международному женскому дню 8 марта - Родительское собрание: «Маленькие исследователи: «Почему?», «Зачем?» и «Как?» - Совместное создание картотек опытов - Родительская гостиная: «Приглашаем в цифровую образовательную среду ПиктоМир» - Консультация: «Гимнастика для глаз» - Мастер-класс: «Тренажёры для зрительной гимнастики»
<i>А п р е л</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка специальной литературы по теме: «Чтобы ребенок рос, здоровым». - Открытое занятие по ФЭМП для родителей - Консультация: «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребёнка» (нетрадиционные техники рисования) - Конкурс рисунков и поделок: «Космос глазами ребят» (совместное творчество взрослых и детей) - Участие в акции:

ь	«Остановите поджоги травы» - Марафон добрых дел: подготовка участка для прогулок детей в весенний период
М а й	- Анкетирование родителей на тему: «Ваше мнение» - Информационные файлы: «Мои родные защищали Родину» «Спасибо доблестным солдатам, что отстояли мир когда-то» - Участие в акции: «Светлая память» - Консультация: «Пример родителей в приобщении к здоровому образу жизни» - Круглый стол: «Навстречу лету» - Консультация: «Выпускник средней группы. Наши достижения» - Марафон добрых дел: «Сделаем наш сад красивым» (посадка цветов)

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) *в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):*

- игровая деятельность (*сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие*);
- общение со взрослым (*ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное*) и сверстниками (*ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое*);
- речевая деятельность (*слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь*);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (*рисование, лепка, аппликация*) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (*основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие*);
- элементарная трудовая деятельность (*самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд*);
- музыкальная деятельность (*слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах*).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

- **организации опыта поведения и деятельности** (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- **осознания детьми опыта поведения и деятельности** (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- **мотивации опыта поведения и деятельности** (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (*словесные, наглядные, практические*) методами, в основу которых положен характер познавательной

деятельности детей:

- 1) при использовании **информационно-рецептивного метода** предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (*распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение*);
- 2) **репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (*упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель*);
- 3) **метод проблемного изложения** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении **эвристического метода** (*частично-поискового*) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (*применение представлений в новых условиях*);
- 5) **исследовательский метод** включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (*творческие задания, опыты, экспериментирование*). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные
- естественные и искусственные
- реальные и виртуальные

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (*оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое*);
- предметной (*образные и дидактические игрушки, реальные предметы др.*)
- игровой (*игры, игрушки, игровое оборудование и другое*);
- коммуникативной (*дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое*);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (*натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое*);
- чтения художественной литературы (*книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал*);
- трудовой (*оборудование и инвентарь для всех видов труда*);
- продуктивной (*оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования*);
- музыкальной (*детские муз.инструменты, дидактический материал др.*).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные

проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Программа воспитания в соответствии с ФООП

1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее Программа) определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования СП Детский сад №19 ГБОУ СОШ №3г.о. Чапаевск.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.

Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности *Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности *милосердие, жизнь, добро* лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности *человек, семья, дружба*, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность *познание* лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности *жизнь и здоровье* лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность *труд* лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности *культура и красота* лежат в основе эстетического направления воспитания.

2. Целевой раздел Программы воспитания

2.1. Цели и задачи воспитания

2.1.1. Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

2.1.2. Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.2. Направления воспитания

2.2.1. Патриотическое направление воспитания

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

- формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (*предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере*);

- «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (*предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины*);

- «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (*предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом*)

2.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

4)

2.2.3. Социальное направление воспитания

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

2.2.4. Познавательное направление воспитания

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

2.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

2.2.6. Трудовое направление воспитания

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

2.2.7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.3. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

2.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

3. Содержательный раздел Программы воспитания

3.1. Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни СП Детский сад №19 ГБОУ СОШ №3г.о. Чапаевск, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей

совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования, её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, обучающихся, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия

Цель: развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Смысл деятельности: создать такие условия в ДОО, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

Миссия: совместными усилиями ДОО, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего

Принципы жизни и воспитания в ДОО

Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип общего культурного образования. Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлекссию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

Образ ДОО, ее особенности, символика, внешний имидж

Образ, ее особенности:

СП Детский сад № 19 «Колокольчик ассоциируется у родителей (законных представителей), проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на методических мероприятиях

различного уровня, профессиональных конкурсах, в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж ДОО.

Символика поддерживает имидж ДОО

Для создания позитивного имиджа коллективом сотрудников совместно с родителями (законными представителями), при участии обучающихся был разработан логотип, флаг и герб СП Детский сад № 19 «Колокольчик».

Сайт ДОО узнаваем, по опросам родительской общественности он лаконичен, понятен, ярок. Стабильная работа сайта, страницы в ВК и информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании ДОО у участников образовательных отношений.

Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как: высокое качество образовательных услуг (чёткое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО, а также высокий процент успешной адаптации выпускников ДОО к школе, формирование здорового образа жизни, стиль, связь ДОО с социальными партнёрами)

Отношения к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам ДОО

Отношение к обучающимся заключается в поддержке разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, принятия самоценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Отношение к родителям, сотрудникам и партнерам ДОО построено на личностно-развивающем и гуманистическом характере взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.

В ДОО соблюдается справедливость и равноправие, здесь одинаково хорошо относятся ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Ключевые правила ДОО

Уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия и оскорбления личности, охрана жизни и здоровья.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

В СП Детский сад № 19 «Колокольчик» прочно сложились традиции и ритуалы, которые являются основой воспитательной работы с обучающимися и нашли отклик в сердцах не одного поколения детей. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями (законными представителями), совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем:

- **совместные детско-родительские социально-значимые акции:** «Покормите птиц зимой», «Белая ромашка», «Читаем детям о войне» акции, посвященные Дню Победы. Данные акции способствуют нравственно-патриотическому воспитанию детей и сплочения детско-родительского сообщества.
- **каникулы «Неделя Нескучного здоровья»** - с целью формирования у детей мотивации на сохранение и укрепление своего здоровья
- **совместные детско-родительские лыжные походы**, с целью обеспечения полноценного активного отдыха
- **семейные клубы, с участием обучающихся всех возрастных групп** – с целью создание эмоционального комфорта

- *ежегодное участие в фестивале «Я остаюсь среди людей...»*, посвященного «Бондаренковским чтениям», с целью воспитания уважения и гордости к творчеству писателя-земляка В.Н. Бондаренко
- *«День рождения»* - организуются и проводятся в каждой возрастной группе, с целью развития способности к сопереживанию радостных событий, положительных эмоций и выделения значимости каждого ребенка в группе.
- *выступления агитбригад: «Крепыши», «Педагоги», «Родители»*, на всех значимых в ДОО мероприятиях, с целью сплочения детско-родительского сообщества.
- *Поднятие флага РФ и исполнение — гимна РФ* - это ритуал который является значимым в патриотическом воспитании подрастающего поколения.

Особые нормы этикета по завершению дошкольного детства

По завершению дошкольного детства каждый обучающийся без напоминания, по личной инициативе моет руки, умывается. Имеет и рационально использует упаковку одноразовых носовых платков. Замечает беспорядок в своей одежде и у товарищей, устраняет его самостоятельно или с помощью взрослых. Заботится о порядке в групповой комнате, на участке.

Участвует в дежурстве при подготовке к занятиям: принести и убрать пособия, материалы. Помогает взрослым в повседневной работе: разложить чистые салфетки, повесить полотенца. Во время прогулки проявляет инициативу, предлагает помощь в уборке участка от опавших листьев, снега, приводит в порядок песочницу и выполняет другие поручения воспитателя по поддержанию чистоты. Действия имеют явный результат.

Обращает внимание на потребности людей и предлагает свою помощь при необходимости; называет знакомых взрослых по имени и отчеству и на «Вы», разговаривает тихо. Обращаясь с просьбой, умеет подождать, если взрослый занят; придерживается правил поведения и в отсутствие воспитателя. Дружелюбно напоминает сверстнику те или иные правила поведения, сам отвечает за свою ошибку, не перекладывая ее на других. Делится с товарищами игрушками, книгами, пособиями, материалами и оборудованием; играет дружно, умеет признать, что был неправ. Слушает старших внимательно, стоя при этом спокойно, смотря в глаза собеседнику. Подает стул или уступает место вошедшему взрослому. Поднимает и вежливо подает оброненный кем-то предмет. Выполняет требования правил поведения в общественных местах: ведет себя сдержанно, не требует к себе излишнего внимания, разговаривает не громко, соблюдает порядок, чистоту. Пользуется словами вежливого обращения: «Разрешите пройти», «Разрешите спросить».

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

Принцип полифункциональности среды: предметно-пространственная среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.

Принцип трансформируемости среды связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).

Принцип вариативности: сообразно характеру современного образовательного процесса мы используем федеральный рамочный (стержневой) проект предметно-пространственной среды, конкретизируем его модельные варианты для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками.

Эстетический аспект среды присутствует не как статичное внешнее дополнение (оформление интерьера), отдельное от функциональной составляющей, а как момент «красоты», открывающейся субъекту, в основном, при изменении, трансформации привычной среды.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности ДОО являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

Самарская область – регион живописной природы, самобытной культуры и богатых духовных традиций. По своему научному и творческому потенциалу он состоит в числе первых среди регионов России. Самарская область славится богатейшей историей, большим количеством памятников истории и культуры, а также природными заповедниками, многие из которых имеют статус памятников природы федерального и областного значения.

Городской округ Чапаевск расположен в поймах рек Чапаевки и Волги, занимает выгодное географическое положение, находясь почти в центре Самарской области, на расстоянии около 40 км от г. Самары.

В городском округе Чапаевск имеются большие возможности для нравственного и патриотического воспитания, а также для физического развития обучающихся, здесь функционируют: школы искусств, дом детского творчества, кинотеатры, библиотеки, дома культуры, стадионы, бассейн, ледовый дворец, спортивные школы.

СП Детский сад № 19 "Колокольчик», расположен в микрорайоне г. Чапаевска, который считается благоприятным по социальным условиям. В ближайшем окружении находятся образовательные учреждения, организации культуры и спорта: ГБОУ СОШ №3, ГБОУ СОШ №3 СП ДЮСШ № 2, МБУ ДО «Детская школа искусств № 2 «Гармония», МБУК «Библиотека семейного чтения», что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

СП Детский сад №19 «Колокольчик» с многолетней историей, и в тоже время современная, динамично развивающаяся дошкольная образовательная организация, в которой сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

3.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Воспитывающая среда строится как максимально доступная для всех обучающихся; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

Воспитывающая среда в ДОО строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (*помощь взрослым дома и в группе, забота и поддержка младших*).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских сообществах, включая разновозрастное детское сообщество

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; учит в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу,

проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

3.3. Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, можно выделить следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональное сообщество

Коллектив СП Детский сад № 19 «Колокольчик» это профессиональная, творческая команда которая успешно реализует единство целей и задач воспитания обучающихся. Все участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основной ценностью и целью профессионального сообщества является:

- свобода преподавания, свободное выражение своего мнения, свобода от вмешательства в профессиональную деятельность;
- свобода выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания;
- право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения, и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы; право на участие в разработке образовательных программ;
- право на осуществление научной, научно-технической, творческой, исследовательской деятельности, участие в экспериментальной и международной деятельности, разработках и во внедрении инноваций;
- право на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании.

Основной ценностью и целью профессионально-родительского сообщества является:

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования и воспитания ребенка, осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную и воспитательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Основной ценностью и целью детско-взрослой общности являются:

- партнерские отношения взрослого с детьми;
- создание условий для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагающие обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях, в том числе создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагоги воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечивается возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми во время подготовки и проведения совместных обще детсадовских мероприятий (*праздников, развлечений, акций, соревнований, экскурсий, проектов, конкурсов*). Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной детские общности обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-

коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

3.5.1. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения СП Детский сад № 19 «Колокольчик».

Виды и формы взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы:

– деятельность родительского комитета ДОО (*решение вопросов воспитания и социализации их детей*)

– общие и групповые родительские собрания (*обсуждение планирования и возникающих проблем обучения и воспитания обучающихся*)

– анкетирование родителей

– консультации специалистов по вопросам воспитания и образования детей

– индивидуальные беседы, диалоги, консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей

– помощь и участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, образовательных событиях и мероприятий воспитательной направленности (*акции, вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, фестивали, прогулки, экскурсии, проектная деятельность и др.*)

– совместное создание РППС группы, групповых участков и ДОО

– совместное проведение субботников по благоустройству территории

– День открытых дверей (*присутствие и участие в тематических мероприятиях*)

– родительские клубы: «Молодая семья», «Здоровая семья» (*обсуждение вопросов воспитания детей, форм и способов доверительного взаимодействия родителей с детьми, проведение мастер-класса, семинара-практикума, круглого стола с приглашением специалистов*)

– выставки, на которых отражается совместное творчество взрослых и детей

– родительские форумы при интернет-сайте ДОО, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психолога, учителя-логопеда и педагогов.

3.5.2. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Событие – это форма совместной деятельности ребёнка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент,

традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

!

- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые дошкольниками, педагогами, родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ДОО социума.

Проекты (всероссийский и региональный уровень):

- чемпионат «Профессионалы 5+»
- региональный этап всероссийского конкурса «Елочка, живи!»
- конкурс детского творчества «Талантики»
- акция «Читаем детям о войне»

Окружной уровень:

- чемпионат «Профессионалы 5+»
- конкурсы «Талантики», «Мой проект»
- акция «Белая ромашка»

Муниципальный уровень:

- фестиваль «Чапаевская Матрешка»,
- спортивные соревнования «Старты надежд» (в рамках выполнения норм ВФСК «ГТО»), фестиваль «Я остаюсь среди людей...», посвященный творчеству писателя-земляка В.Н. Бондаренко «Бондаренковские чтения»,
- акции, посвященные Дню Победы и др.

События на уровне ДОО:

- праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы ДОО;

- выпускной утренник церемонии награждения (по итогам пребывания в ДОО)

воспитанников, педагогов, родителей за активное участие в жизни ДОО, защиту чести ДОО в конкурсах, фестивалях, за значительный вклад в развитие ДОО

- показ кукольного спектакля для малышей

Всё это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами, воспитанниками и родителями, формированию чувств а доверия и уважения друг к другу.

На индивидуальном уровне:

— вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела ДОО в одной из возможных для них ролей: исполнителей, ведущих и т.п.;

— индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

— наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, с педагогами и другими взрослыми;

· при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка.

В ДОО организуются **общие дела**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, на пользу и радость кому-либо. Педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербальной характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Творческая мастерская предоставляет старшим дошкольникам условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию.

Например, в «Мультипликационной студии «Колокольчик»» создаются мультфильмы по различной тематике. Дети приобщаются к различным видам художественного творчества, постигают новые профессии.

Результатом работы в творческой мастерской является создание мультфильмов, книг-самоделок, агитационных листовок, медалей – эмблем для праздников, различных коллекций, создание продуктов детского творчества и пр. Мультфильмы, созданные в студии, демонстрируются всем детям ДОО.

Выставка детского творчества

В режимных моментах (ритмы жизни)

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

-во время занятий, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (*согласования и соподчинения действий*);

-в спонтанной игре;

-в свободной деятельности различного вида (*творческой, продуктивной, коммуникативной и др.*);

-в различных режимных моментах (*подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.*).

Утренний круг

Маршрут здоровья «**Доброе утро**» планируется ежедневно в часы утреннего приёма. Общий круг предоставляет возможность увидеть всех, поприветствовать, поделиться радостью или разделить с друзьями огорчения. Педагог привлекает детей к выражению чувства радости от встречи или сожаления по поводу отсутствия заболевшего товарища, а также высказываются комплименты, касающиеся внешнего вида, душевных и деловых качеств. Внимание друг к другу будет основой для того, чтобы наладить коммуникацию на весь день.

Ритуал приветствия способствует благополучному настрою в группе и переходу детей в общий режим детского сада.

Детский досуг в дни проведения зимних каникул «Неделя Нескучного здоровья» – вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогами для игры, развлечения, отдыха. В ДОО организуются музыкально- спортивные, литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как элементарно-бытовой труд, самообслуживание и труд в природе.

Очень важно понимание педагогом методических приемов, направленных на регулирование общения детей в процессе совместной деятельности.

Например, к ним относятся:

- объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат
- обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого - не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;
- напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как результатов коллективного труда;
- разъяснение воспитанникам моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.
-

3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (*игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие*);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (*одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд*).
-

3.6. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает: оформление помещений, оборудование, игрушки. ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда ДОО включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

В каждой группе имеется центр «Краеведения и патриотизма», который содержит символику страны, Самары и родного города Чапаевска, портретов президента РФ и губернатора, глобусы и др. (*составлены картотеки пословиц и поговорок о защитниках Отечества, о Родине, стихотворений, подобранные в соответствии с возрастом детей, детская литература по патриотическому воспитанию*). Педагогами разработаны авторские наглядно- методическое пособия в виде альбомов «Мы живем в России», «Мир детства», «Родной свой край люби и знай», «Мой любимый детский сад», «Моя семья» а также макеты «Родной город».

«Центр познавательного развития» ППС ДОО обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Центр «Экологии и

экспериментирования» представлен в виде мини-лабораторий с наличием атрибутов для наблюдения и экспериментальной деятельности: лупы, пробирки, песочные часы, микроскоп, магниты и др. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых педагоги фиксируют сделанные с детьми выводы.

Среда ДОО обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. В группах созданы центры «Двигательной активности и здоровья» оснащенные разнообразным физкультурно- спортивным оборудованием и атрибутами для проведения подвижных игр, утренней гимнастики, оздоровительно-игрового часа, а также для самостоятельных игр детей: мячи, обручи, мешочки, кегли, кольцеброс, шнуры, ленточки, платочки и др.

Педагоги совместно с родителями пополнили «центры» нетрадиционным оборудованием: «корректирующие дорожки» для босоножья, «волшебные веревочки» - для перешагивания, перепрыгивания, мячи из разного материала и авторскими пособиями - Лепбук по различным темам: «Самые полезные продукты», «Зимние виды спорта», «Олимпийские игры» и др.

Окружающая ребенка ППС ДОО, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ДОО как:

— оформление интерьера групповых помещений, вестибюля, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п. и их периодическая переориентация, может служить для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;

— размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в ДОО (*проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.*);

— озеленение внутрисадовой территории, разбивка клумб, оборудование во дворе детского сада беседок, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;

— благоустройство групп, осуществляемое участниками педагогического процесса, обеспечивает возможность общения совместной деятельности детей и взрослых, во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

— событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (*праздников, творческих вечеров, выставок, творческих проектов, смены времен года и т.п.*);

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС педагоги ориентируются на продукцию отечественных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

3.7. Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

– участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и др.);

– участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

– проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

– реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

СП Детский сад № 19 "Колокольчик», расположен в микрорайоне г. Чапаевска, который считается благоприятным по социальным условиям. В ближайшем окружении находятся образовательные учреждения, организации культуры и спорта:

- ГБОУ СОШ №3
- ГБОУ СОШ №3 СП ДЮСШ № 2
- МБУ ДО «Детская школа искусств № 2 «Гармония»
- МБУК «Библиотека семейного чтения»

Взаимодействие с образовательными и социальными институтами осуществляется с учётом оздоровительных групп ДОО на договорной основе о совместной деятельности, определяются цели, задачи, разрабатывается план (программа) взаимодействия сторон.

Совместные мероприятия проводятся как на базе ДОО, так и на базе социального партнера. Данное сотрудничество помогает реализовать поставленные задачи и приобщить дошкольников к истокам культуры и занятиям спортом.

Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами

В рамках расширения воспитательного пространства для обучающихся ДОО осуществляет взаимодействие со следующими социальными партнерами:

Название организации	Предмет сотрудничества
МБУК «ЦБС» г. о. Чапаевск. Библиотека семейного чтения	Организация совместных мероприятий по духовно-нравственному, историко-патриотическому, экологическому, правовому, краеведческому, эстетическому воспитанию (<i>тематические выставки к знаменательным событиям, фотовыставки; проведение книжных праздников, викторин; проведение совместных акций и др.</i>)
ГБОУ СОШ № 3 СП «ДЮСШ № 2» г. о. Чапаевск	Привлечение дошкольников к систематическим занятиям физкультурой и спортом; создание условий формирования у дошкольников стремления к укреплению своего здоровья и физических способностей; воспитание негативного отношения к вредным привычкам, активная и широкая пропаганда ЗОЖ. Подготовка и сдача норм ВФСК ГТО
МБУ ДО «Детская школа искусств № 2 «Гармония»	Организация и проведение совместных мероприятий по пропаганде музыкального, художественного воспитания детей.
Молодёжный центр «Выбор»	Организация и проведение совместных мероприятий по пропаганде ЗОЖ (<i>совместный проект по профилактике вредных привычек; совместные акции; летние интерактивные игровые площадки</i>)
Молодёжная ОО «Новые люди»	Организация и проведение совместных мероприятий по пропаганде ЗОЖ (<i>совместный проект «Школа семейного туризма»; интерактивных занятия с детьми старшей группы и их родителями по туристическим навыкам</i>)
ГБУЗ «СОК противотуберкулезный диспансер имени Постникова	Организация и проведение совместных мероприятий по пропаганде ЗОЖ (<i>выставки детского творчества и совместные акции по ЗОЖ</i>)
ГИБДД отдел ПДДТТ	Организация и проведение совместных мероприятий по пропаганде ДДТТ (<i>совместные акции «Стоп! Внимание пешеход», «Пристегните ремни безопасности»; выставки творческих работ по ПДД, фотовыставки; профилактические мероприятия: беседы, викторины</i>)

4. Организационный раздел

4.1. Кадровое обеспечение

Внесены изменения в должностную инструкцию воспитателя в соответствии с Профессиональным стандартом "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, основного и среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденного приказом Минтруда России № 544н от 18.10.2013г с изменениями от 5 августа 2016 года, Федеральным Законом №273-ФЗ от 29.12.2012г «Об образовании в Российской Федерации»; ФГОС дошкольного образования, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013г №1155, Трудовым кодексом Российской Федерации и другими нормативными актами, регулирующими трудовые отношения между работником и работодателем.

В разделе Должностные обязанности, п.3.2. отражены обязанности в рамках трудовой функции воспитательной деятельности:

- реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы;
- проектирование и реализация воспитательных программ;
- реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.);
- проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка);
- создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни дошкольной образовательной организации;
- развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у воспитанников ДОО культуры здорового и безопасного образа жизни;
- формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде;
- использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей), помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.

4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Программы воспитания» включает:

- ООП ОП ДОСП Детский сад № 19 «Колокольчик»
- Рабочую программу воспитания СП Детский сад № 19 «Колокольчик»
- должностные инструкции педагогов, отвечающих за воспитательный процесс в СП Детский сад № 19 «Колокольчик»
- правила внутреннего распорядка обучающихся в СП Детский сад № 19 «Колокольчик»
- Другие документы, регламентирующие воспитательную деятельность в СП Детский сад № 19 «Колокольчик»

4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества.

В ДОО созданы условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических,

этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений и развития детей и/или инклюзивного образования

ВСП Детский сад № 19 «Колокольчик» ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск предусмотрена организация *коррекционно-развивающей работы (далее ККР) и инклюзивного образования*, которая будет направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

СП Детский сад № 19 «Колокольчик» ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Специалисты СП Детский сад № 19 «Колокольчик» ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск обязаны разработать в течение недели Программу для различных категорий детей (целевые группы). Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК и ПМП.

На данный момент в группе такой категории детей нет.

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.5.1. Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Современная социокультурная ситуация развития ребенка

- 1) Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) = агрессивность доступной для ребенка информации
- 2) Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью = разность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру
- 3) Сложность окружающей среды с технологической точки зрения = нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям = формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка
- 4) Быстрая изменчивость окружающего мира = новая методология познания мира = овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира
- 5) Быстрая изменчивость окружающего мира = понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации = отбор содержания дошкольного образования = усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания
- 6) Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов = негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое = возрастание роли инклюзивного образования = влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

Национально-культурные особенности

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке России - русском.

В ДОО изучаются культурные особенности народностей, населяющих РФ.

Планируется работа по приобщению к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Цель:

Приобщение ребёнка к основным компонентам человеческой культуры.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Педагоги с детьми рассматривают национальные костюмы, посуду, разучивают национальные танцы, игры; прослушивают песни, читают книги, изготавливают куклы.

Демографические особенности

Социальными заказчиками Программы, как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

При поступлении ребёнка в ДОО учитываются пожелания и запросы родителей.

В ДОО имеются группы с 24 часовым пребыванием и 12 часовым пребыванием детей, по выбору родителей.

Климатические особенности

В связи с климатическими особенностями средней полосы России, в которой находится ДОО, для каждой возрастной группы составляется режим дня на холодный и тёплый период года (с учетом требований СанПиН 2.4.1. 3049-13).

В непосредственно образовательной деятельности и режимных моментах дети знакомятся с представителями животного и растительного мира средней полосы России и Самарской области путём рассматривания иллюстраций, наблюдений, экскурсий, просмотра видеоматериала, чтения познавательной и энциклопедической литературы.

В перспективном плане предусмотрены темы изучения связанные с особенностями приспособления растений и животных к этим условиям.

Особое внимание уделяется деятельности человека в разные времена года, его одежде, заботе о здоровье.

2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Недели	Темы
Сентябрь	
1- неделя (1-08)	Страна знаний (<i>мониторинг</i>)
2 неделя (11-15)	День рождения родного города
3 неделя (18-22)	Азбука дорожного движения
4 неделя (25- 29)	Мой любимый детский сад
Октябрь	
1 неделя (2-6)	Лес полон сказок и чудес
2 неделя (9-13)	Город мастеров. Народные промыслы
3 неделя (16-20)	Осень золотая. Урожай собирай и на зиму запасай
4 неделя (23-27)	Все профессии нужны – все профессии важны
Ноябрь	
1 неделя (30.10-3.11)	Моя Родина - Россия
2 неделя (6-10)	Я буду здоровым
3 неделя (13-17)	Чудеса вокруг нас
4 неделя (20-24)	Зимняя сказка
5 неделя (27-01.12)	Край родной, горжусь тобой
Декабрь	
1 неделя (4-8)	Путешествие по улицам правильного питания
2 неделя (11-15)	Страницы белой книги
3 неделя (18-22)	Путешествие в страну безопасности
4 неделя (25-29)	Новогодняя карусель
Январь	
1 неделя (9-12)	Здоровым быть - здорово
2 неделя (15-19)	Исследования и эксперименты
3 неделя (22-26)	Что за чудо эти сказки
Февраль	
1 неделя (29.01-2)	Покормите птиц зимой
2 неделя (5-9)	Неделя нескучного здоровья (<i>каникулы</i>)
3 неделя (12-16)	Проказы матушки зимы
4 неделя (19-22)	Наша армия самая сильная
5 неделя (26-01.03)	Мы маленькие волшебники. Птицы наши друзья
Март	
1 неделя (4-7)	Наши любимые мамы. Моя дружная семья
2 неделя (11-15)	Весенняя капель (<i>что связано с водой</i>)
3 неделя (18-22)	Природа и здоровье
4 неделя (25-29)	Театр приглашает в гости
Апрель	
1 неделя (1-5)	Книжкины именины
2 неделя (8-12)	Космос
3 неделя (15-19)	Птицы прилетели – весну принесли
4 неделя (22-27)	Разноцветная планета (<i>мониторинг</i>)
Май	
1 неделя (2,3-6,7,8)	День Победы
2 неделя (13-17)	Сказка в гости к нам пришла
3 неделя (20-24)	Волжские просторы
4 неделя (27-31)	Встречаем лето!
Итого:	37 недель

Сложившиеся традиции группы

- **Круг друзей** планируется ежедневно в часы утреннего приёма.
Цель: Создание условий для формирования у детей положительных эмоций в утренние часы. Сбор в «круг друзей» начинается с музыки, которая является сигналом для всех детей в группе. Ритуал приветствия способствует благополучному настрою в группе и переходу детей в общий режим ДОО.
- **«Сказка перед сном** – это создание доброй атмосферы. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится.
- **Побудка после сна** - планируется ежедневно во второй половине дня. «Пробуждение» начинается с музыки. Спокойная и мелодичная музыка вызывает приятные, положительные эмоции. Так обеспечивается щадящий переход от сна к бодрствованию. Дети в постели выполняют комплекс упражнений для различных групп мышц. Упражнения проводятся из разных положений: лежа на спине, животе, на боку.
- **«Динамический час»** – дополнительное занятие по физическому развитию, которое проводится инструктором по физической культуре, в часы дневной прогулки.
- **Социально значимые акции:** «Покормите птиц зимой», «Белая ромашка», «Читаем детям о войне», акции, посвященные Дню Победы. Данные акции способствуют нравственному воспитанию детей и сплочению детско-родительского сообщества.
- **Акция «Колокольчик с любовью»** - к Дню дошкольного работника
- **Каникулы «Неделя Нескучного здоровья»** - организуются и проводятся в ДОО ежегодно (1 неделя февраля), с целью формирования у детей мотивации на сохранение и укрепление своего здоровья, а также обеспечения полноценного активного отдыха и создание эмоционального комфорта.
- **Участие в конкурсах всех уровней** («Елочка, живи!», «Талантики», «Мой проект», «Пусть всегда будет мама!»)
- **Участие в выставках работ технического творчества детей совместно с папами**
- **«День рождения»** - организуются и проводятся в группе, с целью развития способности к сопереживанию радостных событий, положительных эмоций и выделения значимости каждого ребенка в группе.

Дата	Мероприятие	Категория детей
01.09	День знаний	3-7 лет
03.09	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
08.09	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27.09	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
01.10	Международный день пожилых людей; Международный день музыки	2-7 лет
04.10	День защиты животных	2-7 лет
05.10	День учителя	3-7 лет
15.10	День отца в России	2-7 лет
04.11	День народного единства	5-7 лет
08.11	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
26.11	День матери	2-7 лет
30.11	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
03.12	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	5-7 лет 3-7 лет
05.12	День добровольца (волонтера)	2-7 лет
08.12	Международный день художника	4-7 лет
09.12	День Героев Отечества	5-7 лет
12.12	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31.12	Новый год	2-7 лет
17.01	День детских изобретений	4-7 лет
27.01	День снятия блокады Ленинграда День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.	5-7 лет
02.02	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	
08.02	День российской науки	3-7 лет
15.02	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21.02	Международный день родного языка	3-7 лет
23.02	День защитника Отечества	3-7 лет
08.03	Международный женский день	2-7 лет
11-17.03	Масленица	3-7 лет
18.03	День воссоединения Крыма с Россией	4-7 лет
27.03	Всемирный день театра	2-7 лет
07.04	Всемирный день здоровья	2-7 лет
12.04	День космонавтики	3-7 лет
01.05	Праздник Весны и Труда	2-7 лет
09.05	День Победы советского народа в ВОВ	3-7 лет
19.05	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24.05	День славянской письменности и культуры	4-7 лет
01.06	Международный день защиты детей	2-7 лет
06.06	День русского языка	5-7 лет
06.06	225 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина	3-7 лет
12.06	День России	2-7 лет
22.06	День памяти и скорби	4-7 лет
08.07	День семьи, любви и верности	2-7 лет
30.07	Международный день дружбы	2-7 лет
12.08	День физкультурника	4-7 лет
22.08	День Государственного флага Российской Федерации	5-7 лет
27.08	День российского кино	2-7 лет

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами, и средствами обучения и воспитания

Материально техническое обеспечение способствует реализации Программы.

Средства обучения и воспитания Средняя группа (4 - 5 лет)

Наименование оборудования	Кол-во
Пирамидка деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1
Шнуровки различного уровня сложности	8
Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	5
Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой	2
Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 основных цветов с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1
Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1
Логические блоки правильных геометрических форм	2
Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой	1
Набор разрезных фруктов	1
Набор разрезных овощей	1
Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1
Набор цветных счетных палочек Кюизенера	22
Блоки Дьенеша	4
Простые весы	1
Набор игрушек для игры с песком и водой	5
Муляжи фруктов и овощей	2
Набор продуктов	1
Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской	1
Телефон	2
Домино с цветными и теневыми изображениями	1
Домино	7
Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету	1
Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1
Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1
Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1
Набор для построения произвольных геометрических фигур	2
Комплект игр для среднего дошкольного возраста к Логическим блокам	2
Тематические наборы карточек с изображениями	10
Мегачемодан «Вундеркинд с пеленок»	1
Стойка для дорожных знаков	20

Диск со сказками	1
Доска с вкладышами	5
Набор для построения произвольных геометрических фигур	2
Комплект игр к счетными палочками Кюизенера	2
Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1
Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1
Игровой набор «Дары Фребеля»	1
Тематическая магнитная доска «Познавайкин мир»	1
Настенный планшет «Угадай что спрятано»	1
Игровой набор «Мир головоломок»	1
Робототехнический набор «Пиктомир»	1
Радиоуправляемый робот «Ползун»	1
Рамки и вкладыши тематические	8
Сказочные и исторические персонажи	2
Животные	2
Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	1
Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1
Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1
Набор кубиков	4
Строительный набор «Городская жизнь»	2
Набор строительный элементов для творческого конструирования	2
Космос и авиация настольная игра	1
Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	2
Настольный конструктор деревянный неокрашенный.	1
Конструктор деревянный цветной	1
Конструктор деревянный с элементами декораций и персонажами сказок	2
Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов двух типов для создания действующих моделей механизмов	1
Мозаика с объемными фишками с отверстиями, шнурками и платами с отверстиями и цифрами	1
Набор цифр и знаков от 0 до 10	2
Набор знаков дорожного движения	1
Игровой модуль для действий с водой.	1
Стол для экспериментирования с песком и водой	
Дидактический набор из фигурок обитателей скотного двора с домиком и оградой	1
Набор для наблюдения за мелкими живыми существами	1
Комплект книг для средней группы	1
Комплект игровой мягкой мебели	1
Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1
Служебные машинки различного назначения	8
Комплект транспортных средств	1
Грузовые, легковые автомобили	8
Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками и шнуровкой	1
Дидактическая кукла-мальчик в одежде с застежками и шнуровкой	1
Кукла в одежде	5
Кукла-младенец среднего размера в одежде	2
Лейка пластмассовая детская	5

Комплекты одежды для кукол-младенцев	2
Комплекты одежды для кукол-карапузов	4
Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	3
Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1
Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1
Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1
Столик или тележка для ухода за куклой	1
Комплект мебели для игры с куклой	1
Комплект приборов домашнего обихода	1
Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1
Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	1
Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1
Ширма-маркер игрового пространства	
Комплект столовой посуды для игры с куклой	1
Тематический игровой набор с мелкими персонажами «Аэропорт»	1
Набор перчаточных кукол к сказкам	5
Шапочки-маски для театрализованной деятельности	10
Подставка для перчаточных кукол	2
Ширма для кукольного театра настольная	1
Комплект элементов костюма для театрализованной деятельности	1
Бумага для акварели	20
Альбом для рисования	20
Палитра	20
Стаканчики (баночки) пластмассовые	20
Трафареты для рисования	20
Набор трафаретов	1
Комплект детских штампов и печатей	3
Кисточка беличья № 3	20
Кисточка № 5	20
Кисточка № 6	20
Карандаши цветные	20
Набор фломастеров	20
Краски гуашь	20
Краски акварель	20
Мелки восковые	20
Ватман формата А1 для составления совместных композиций	5
Бумага цветная	20
Безопасные ножницы	20
Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	20
Кисточка щетинная	20
Пластилин, не липнущий к рукам	20
Доска для работы с пластилином	20
Точилка для карандашей	2
Поднос детский для раздаточных материалов	20
Фартук детский	20
Мольберт	2
Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года»	1
Комплект дисков для средней группы	1
Комплект изделий народных промыслов	1

Гирлянда из фольги	5
Воздушные шары	20
Ксилофон	2
Металлофон	2
Набор шумовых музыкальных инструментов	1
Музыкальные колокольчики	1
Мяч массажный большой	
Набор мягких модулей. Тип 3	
Комплект элементов полосы препятствий	6
Клюшка с шайбой	5
Обруч пластмассовый средний	5
Палка гимнастическая	5
Комплект мячей-массажеров	5
Мешочки для метания	10
Кольцеброс	2
Летающая тарелка	1
Мячи резиновые (комплект)	2
Обруч пластмассовый малый	5
Комплект разноцветных кеглей	2
Мяч прыгающий.	1
Скакалка детская	5
Двухсторонний многофункциональный коврик-трансформер с элементами-вкладышами для обозначения направления движения	1
Музыкальный центр	1

3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства в соответствии с ФОП

Примерный перечень художественной литературы

От 4 до 5 лет	
Малые формы фольклора	Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень»
Русские народные сказки	«Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).
<i>Фольклор народов мира.</i>	
Песенки	«Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар.песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).
Сказки	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар.сказка (обработ. А. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.
<i>Произведения поэтов и писателей России</i>	
Поэзия	Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).
Проза	Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа

	по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).
Литературные сказки	Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.
Поэзия	Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.
Литературные сказки	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 4 лет до 5 лет	
Слушание	«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-

	Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.
Пение	<u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус.нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус.нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». <u>Песни.</u> «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-ритмические движения.	<u>Игровые упражнения</u> «Пружинки» под рус.нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус.нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. <u>Этюды-драматизации</u> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз.В. Агафонникова <u>Хороводы и пляски</u> «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус.нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. <u>Характерные танцы</u> «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
Музыкальные игры	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.
Игры с пением	«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.
Песенное творчество	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус.нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-дидактические игры	<u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Птицы и птенчики», «Качели». <u>Развитие ритмического слуха.</u> «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». <u>Развитие тембрового и динамического слуха.</u> «Громко-тихо», «Узнай свойинструмент»; «Угадай, на чем играю». <u>Определение жанра и развитие памяти.</u> «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
Игра на детских музыкальных	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус.нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 4 до 5 лет	<u>Иллюстрации, репродукции картин:</u> И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». <u>Иллюстрации к книгам:</u> В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».
----------------------	--

3.1.4. Режим дня

Режим дня для групп дошкольного возраста (холодный период)

Режимные моменты	возрастная группа/ время			
	младшая 3-4 года	средняя 4-5 лет	старшая 5-6 лет	подготовительная к школе 6-7 лет
Прием и осмотр детей, свободная игра, утренняя гимнастика	7.00 - 8.20	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50	8.30 - 08.50	8.30 - 8.50	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 – 9.00	8.50- 09.00
Занятия	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.10
Самостоятельная деятельность, игры*	9.40 - 10.30	9.50 - 10.30	10.00-10.30	10.10-10.30
Второй завтрак *	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.40	10.40-11.45	10.40-11.50	10.25-11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40-12.00	11.40-12.00	11.50-12.10	11.50-12.10
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.10-13.00	12.10-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00
Оздоровительно-игровой час	15.00 – 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.15	15.00- 15.15
Самостоятельная деятельность	15.10-15.30	15.10 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15-15.30
Полдник уплотненный	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Занятия	-	-	16.00-16.25	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка*	16.00- 18.00	16.00- 18.00	16.00- 18.00	16.00- 18.00
Чтение художественной литературы	18.00 - 18.15	18.00 - 18.15	18.00 - 18.15	18.00-18.15
Игры, уход детей домой	18.15 – 19.00 (*20.00)	18.15 - 19.00 (*20.00)	18.15 – 19.00 (*20.00)	18.15 - 19.00 (*20.00)

* - гибкость в режиме дня

Режим дня для групп дошкольного возраста

на летний период

Режимные моменты	возрастная группа		
	младшая 3-4 года	средняя 4-5 лет	старшая 5-7 лет
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе <i>- сквозное проветривание группы</i>	7.00 - 8.20	7.00 - 8.20	7.00 - 8.25
	7.45 – 8.30	7.45 – 8.30	7.45 – 8.15
Подготовка к завтраку Завтрак	8.20 - 9.00	8.20 – 9.00	8.25 - 9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.10	9.00 - 9.10	9.00 - 9.10
Игры, воздушные и солнечные процедуры <i>-солнечные ванны по рекомендации врача</i> <i>- сквозное проветривание группы</i> <i>- облучение бактерицидными лампами спальни</i>	9.10 – 11.30	9.10 – 11.35	9.10 – 11.45
	10.20 – 11.20	10.20 – 11.20	10.20 – 11.20
	10.00 – 11.00	10.00 – 11.00	10.00 – 11.00
Завтрак №2 (<i>дети заходят в группу</i>)	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры <i>- умывание прохладной водой, мытье ног</i>	11.30 – 12.00	11.35 – 12.00	11.45 – 12.00
Обед	12.00 – 13.00	12.00 – 13.00	12.00 – 13.00
Дневной сон с доступом свежего воздуха <i>- сквозное проветривание группы</i>	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Оздоровительно – игровой час <i>- воздушные ванны с упражнениями, «дорожка здоровья», игровой массаж</i>	15.00 – 15.10	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Воздушные и водные процедуры <i>- водные процедуры</i>	15.10 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник (<i>уплотненный</i>)	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка*	16.00 – 19.00	16.00 – 19.00	16.00 – 19.00

* - гибкость в режиме дня

Организация работы по укреплению здоровья детей

В ДОО необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Здоровье, безопасность и повседневный уход

Закаливание детей

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание)
- оптимальный температурный режим
- правильно организованная прогулка

- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе

- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Проветривание

Все помещения ДОО должны ежедневно проветриваться. Проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание. Сквозное проветривание в присутствии детей не проводится. Проветривание через туалетные комнаты не допускается (*в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 27.08.2015 № 41*).

В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Проветривание через туалетные комнаты не допускается.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2–4 °С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема.

В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка)

Прогулка

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Детям необходимы ежедневные прогулки. Рекомендуемая для детей 3–7 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа.

Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня, нельзя без веских причин сокращать продолжительность прогулок, например, с целью проведения дополнительных занятий. Можно сокращать продолжительность прогулки при плохих погодных условиях, в частности при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с.

На прогулке необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей, обучать детей пользоваться спортивно-игровым оборудованием и спортивными принадлежностями. В структуре прогулки обязательно предусматривать подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения, следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

Сон

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры. Во время сна детей воспитатель (или его помощник) присутствует в спальне обязательно.

Оздоровительные процедуры после дневного сна

Оздоровительные процедуры после дневного сна (физические упражнения, контрастные воздушные ванны, водное закаливание) являются очень важным режимным моментом. Правильно организованный подъем детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребенка, дает хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

Самостоятельная деятельность

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организация физического воспитания

Двигательный режим

Физическое развитие направлено на улучшение состояния здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей растущего организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья и возраста детей, времени года, при постоянном контроле со стороны медицинских работников. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Следует развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. В соответствии с действующими СанПиНами для детей 5–7 лет обязательно, а для детей 3–5 лет желательно один раз в неделю занятие по физическому развитию круглогодично организовывать на открытом воздухе. Занятия проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях большинство занятий физкультурой рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе — 15 минут;

в средней группе — 20 минут;
 в старшей группе — 25 минут;
 в подготовительной группе — 30 минут.

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику. В середине статических занятий, требующих высокой умственной нагрузки, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Питание

Полное удовлетворение энергетических запросов детского организма обеспечивается сбалансированным питанием, при котором калорийность пищи полностью соответствует расходу энергии. При организации питания соблюдаются физиологические нормы суточной потребности в основных пищевых веществах. Строго соблюдаются установленные часы приема пищи в соответствии с требованиями СанПиН.

Модель двигательного режима детей дошкольного возраста СП Детский сад №19 «Колокольчик»

Мероприятия		Особенности организации	
1. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ			
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале. Длительность 7 -10 мин.	
1.2	Двигательная разминка	Ежедневно между занятиями (с преобладанием статических поз) Длительность 5 -7 мин.	
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 3-5 мин.	
1.4	П/игры и физические упражнения	Ежедневно во время прогулки, подобранные с учетом ДА детей. Длительность 20-30 мин.	
1.5	Дозированный оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5-7 чел., во время утренней прогулки в теплый период года. Длительность 3-7 мин.	
1.6	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время утренней или вечерней прогулки. Длительность 12-15 мин.	
1.7	Оздоровительно – игровой час	Ежедневно после дневного сна Длительность 10-12 мин.	
2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
2.1	Образовательная деятельность в зале	2 раза в неделю фронтально в зале (с учетом индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья). Длительность 15-35 мин.	
2.2	Динамический час*	1раз в неделю на открытом воздухе мин	Длительность 15- 35
3.САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			

3.1	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе Длительность Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей ДА детей, но не более 15- 25 мин
4. ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ		
4.1	День здоровья	1 раз в месяц по плану на открытом воздухе или в зале
4.2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц в каждой возрастной группе. Длительность 20 – 50 мин.
4.3	Спортивные праздники	2 раза в год, внутри детского сада. Длительность 30 – 50 мин.
4.4	Соревнования в ДЮСШ	4 раза в год на воздухе или в зале. Длительность не более 60 мин.
4.5	Старты НАДЕЖД	(Соревнования отборочные, финальные)
5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ		
5.1	Спортивно-оздоровительная группа «Старт»	1 раз в неделю (дети старшего дошкольного возраста). Длительность 25 – 30 мин.
6. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА ДОО И СЕМЬИ		
6.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях ДОО	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, туристических походов, каникул

3.1.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые

происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря. Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

3.1.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП

Умело оборудованная, насыщенная развивающая предметно-пространственная среда группы является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребёнка, основным средством формирования его личности, источником знаний и социального опыта.

Развивающая среда в средней группе обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, соответствует принципам насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности. Всё образовательное пространство группы организовано с учётом обеспечения активной познавательно-исследовательской, конструктивно - модельной и творческой деятельности детей, развития их самостоятельности, инициативности. Размещение игрового оборудования по центрам позволяет дошкольникам объединяться в подгруппы по интересам, заниматься любимым делом, взаимодействовать с педагогом.

В группе созданы и действуют центры активности:

- «Двигательный центр» и «Центр здоровья» («Физическое развитие»);
- «Центр математики», «Центр конструктивной деятельности», «Центр науки, экологии и экспериментирования», «Центр ПиктоМир» («Познавательное развитие»);
- «Речевой центр», «Центр книги» («Речевое развитие»);
- «Центр игры», «Центр безопасности», «Центр социально-эмоционального развития» («Социально-коммуникативное развитие»);
- «Центр изобразительной деятельности», «Центр музыки и театра» («Художественно-эстетическое развитие»)

Центры оснащены так, что есть возможность трансформации среды. Созданы условия для проявления дошкольниками своих организаторских способностей при изменении среды во время подготовки к новой игре или иному виду детской деятельности.

Рационально используются все площади, задействовано всё пространство группы, созданы условия для того, чтобы ребёнок ощущал эмоциональный комфорт и благополучие, признавал себя компетентным в сферах человеческой деятельности, отношений к себе и другим.

В группе имеется достаточное количество дидактических игр, пособий, настольно-печатных игр, игрушек и наборов для сюжетно-ролевых игр направленных на социально-коммуникативное развитие дошкольника, на развитие его творческого потенциала. Это – комплекты транспортных средств; комплекты кухонной посуды для игры с куклой; наборы медицинских принадлежностей в чемоданчики, набор инструментов парикмахера; игровые модули, соразмерные росту ребёнка - «Кухня», «Спальная комната», «Парикмахерская», «Поликлиника»; комплект игровой мягкой мебели; коврик «Дорожное движение»; бизборд «Дорожное движение» (авторское пособие с привлекательными для детей подвижными, звуковыми, световыми элементами); ширма – маркер игрового пространства, которая трансформируется в разнообразные конструкции. Различные способы использования модульной конструкции в группе, подсказывают сами дети. В соответствии с сюжетом игры дети добавляют атрибуты, распределяют роли. По окончании сюжетно - ролевой игры маркер легко складывается и убирается в определенное место для хранения, занимая мало места в группе. Внутри ширмы можно создать такой уголок уединения, где дети могут отдохнуть, посмотреть книги, пообщаться, поиграть, порисовать.

Для развития эмоциональной сферы ребёнка педагогами разработано авторское пособие «Карусель настроения» (с фотографиями детей); также в центре социально-эмоционального развития есть «Уголок уединения» (игровой модульный домик, сделанный из трубчатого конструктора) и многое другое.

В «Двигательном центре» педагогами изготовлено нестандартное физкультурное оборудование «Попадай - Ка», которое в собранном виде представляет собой разноуровневую стойку с игровыми модулями для развития меткости. Это – «Кольцеброс – шарброс», «Два кольца», «Дартс», «Мишень», «Баскетбольное кольцо», «Мини-боулинг», где дети могут как в организованной, так и самостоятельной деятельности применять предметы спортивно-игрового оборудования, тем самым расширяя круг представлений о разнообразных видах физкультурных упражнений, их оздоровительном значении.

«Центр познания» оборудован предметами, материалами, пособиями, активизирующими познавательную деятельность. Это – развивающие игры, различные виды конструкторов, схемы, алгоритмы выполнения построек, наборы для экспериментирования (столы с углублениями для воды и песка, тазики, халатики и нарукавники, ёмкости разной вместимости; приборы - лупа микроскоп, песочные весы, компас и прочее; зеркальце для игр с солнечным зайчиком; мозаика разных форм, шнуровки, блоки Дьенеша, Танграм и др.

В «Центре науки, экологии и экспериментирования» находятся – столы с углублениями для экспериментирования с водой и песком, с рабочей поверхностью из пластика, пластмассовые тазики, контейнеры с крышкой, наборы мерных стаканчиков, халаты, нарукавники, ёмкости

разной вместимости, игрушки для игр с водой, плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магниты; приборы – микроскоп, лупа, песочные весы и др.; природный и бросовый материал; «Календарь природы» (авторское пособие) с моделями-значками, моделями года, суток и указывающей на них передвигающейся стрелкой.

В «Центре математики» находятся – мозаика разных форм и цвета, доски-вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры, игры с элементами моделирования и замещения, палочки Кюизинера, часы с круглым циферблатом и стрелками, набор карточек с изображением количества и цифр (от 1 до 20), игровой набор «Мир головоломок», «Дары Фрёбеля».

В развивающей предметно-пространственной среде группы создан «Центр ПиктоМир», в котором находится робототехнический образовательный набор «Пиктомир»:

- радиоуправляемый робот «Ползун» в комплекте с зарядным устройством, пультом для ручного управления, программным обеспечением для компьютерного управления;
- комплект сочленяемых ковриков для сборки игровых полей для детей и роботов;
- комплект магнитных карточек;
- комплект мягких фигурок: робот Вертун, робот Двигун, робот Зажигун, робот Тягун, которые являются мотивационными игрушками для знакомства детей в допланшетный период с экранными роботами.

Педагогами разработаны игры и игровые упражнения, дидактические игровые пособия. Одно из них - дидактическое игровое пособие «Айти-затеи» используется как в допланшетный период освоения программы, так и, планшетный. Пособие представляет собой набор игровых полей формата А-4, карточек-пиктограмм со стрелками — указателями команд, картами-подсказками карточек с обозначением старт, финиш, карточек зеленого, красного и желтого цвета, игровое поле формата А-2 для создания более сложных программ.

В «Речевом центре» находятся дидактические игры на уточнение качеств предметов и явлений, на антонимы (парные картинки), на формирование обобщающих понятий, на сравнение, картинки-перевёртыши, лото, карточки на произнесение согласных звуков, серии картинок «Времена года», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Домашние и дикие животные» и др., разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (8-10 частей), разрезные сюжетные картинки (8-10 частей).

В «Центре книги» – стеллаж для книг, стол, мягкий диванчик и два стула; детские книги по программе, любимые книжки детей, ламинированные иллюстрации, портреты детских писателей; альбомы для рассматривания «Профессии», «Семья», «Моя Россия», «Знаменитые спортсмены Самарского края» и др.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда в группе отличается авторским подходом к её содержанию и организации образовательного процесса в ней. Творческое отношение педагогов к организации среды проявляется в создании авторских дидактических

развивающих пособий, таких как «Точки», «Отгадай и назови спрятанный предмет», «Подбери картинку», «Познавайкин мир», «Математические перфокарты».

Данные пособия изготовлены из современных материалов, имеют разный уровень сложности, поэтому могут быть использованы как с детьми среднего, так и старшего дошкольного возраста. Использование этих пособий позволяет педагогам в комплексе решать задачи разных образовательных областей, создавать условия для полноценного эффективного сотрудничества и общения детей, а также стимулировать самостоятельную коммуникативно-речевую деятельность детей, и делать эту самостоятельную деятельность образовательной и увлекательной.

Во всех пособиях предусмотрен деятельностный подход, игровые манипуляции, что особенно привлекательно для детей – подвижные стрелки, примагничивающиеся детали и т.п. В пособиях предусмотрен мотивационный компонент, например, «Кто первый», «Кто наберёт больше очков» «Чья стрелка впереди» и т.п.

Многофункциональность пособий выражается в разнообразии комплекса заданий, с помощью которых решаются задачи в зависимости от поставленной педагогом цели, в разнообразии картинок, которые можно использовать в соответствии с изучаемой темой и интересами детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей. Наличие знаков, символов, способствует развитию логики, творческому воображению.

Таким образом, использование авторских дидактических пособий в развивающей предметно-пространственной среде группы даёт возможность педагогам организовывать целесообразное взаимодействие ребёнка с взрослыми и сверстниками, способствует проявлению у детей инициативы и самостоятельности, способствует формированию предпосылок грамотности, формирует способность выбирать участников по совместной деятельности, обеспечивает развитие мелкой моторики; способствует проявлению любознательности; формирует способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения (Целевые ориентиры дошкольного образования – ФГОС ДО).

Естественная, комфортабельная обстановка в группе, насыщенная предметным и игровым материалом, вызывает у детей эмоционально-положительное отношение друг к другу, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в средней группе создаёт эффективные условия для взаимодействия, сотрудничества, обеспечивает максимально комфортное состояние ребёнка и его развитие.

Приложение

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (направление деятельности - ознакомление с природным окружением)

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание деятельности</i>
Сентябрь	«Цветы на участке осенью»	Закрепить знания детей об осенних садовых цветах: отличие по внешнему виду, стадии созревания семян. Уточнить представления детей о садовых работах осенью. Активизировать словарь детей словами, обозначающими названия садовых цветов.
	«Осенние цветы»	Учить рисовать цветы на клумбе; закреплять основные приемы рисования кистью и акварелью. Развивать эстетический вкус.
	«Что нам осень подарила»	Закрепить знания детей об овощах и фруктах. Уточнить знания детей об уходе за овощами. Воспитывать трудолюбие. Активизировать словарь детей словами, обозначающими овощи и трудовые действия.
	«Дары осени»	Закреплять основные приемы работы с пластилином. Учить работать на положительный результат.
Октябрь	«Осень в белые туманы»	Уточнить знания детей о таком природном явлении, как туман. Развить познавательную активность. Активизировать словарь детей: туман, сыро, влажно, густой покров.
	«Осенняя корзина»	Закреплять умение пользоваться ножницами, вырезать из больших форм малые; Учить аккуратно пользоваться клеем. Учить работать коллективно.
	«То березка, то рябинка»	Продолжить знакомство детей с характерными особенностями деревьев, сезонными изменениями. Воспитывать любовь к природе.

	<i>«Доброе, хорошее солнышко»</i>	Уточнить знания детей о солнце осенью. Формировать умения определять погоду по приметам. Активизировать словарь детей: вода, тепло, свет, земля
Ноябрь	<i>«Осеннее дерево»</i>	Формировать умения детей наблюдать явления природы, анализировать и делать выводы о некоторых взаимосвязях и закономерностях.
	<i>«Красивое дерево»</i>	Закреплять приемы рисования красками, учить пользоваться палитрой. Развивать эстетический вкус.
	<i>«Домашние животные»</i>	Формировать у детей обобщенные представления о домашних животных: как за ними надо ухаживать, какую пользу приносят, какие условия нужны для жизни.
	<i>«Бычок - пятнистый бочок»</i>	Продолжать учить детей работать с бумагой, ровно ее сворачивать, перегибать.
Декабрь	<i>«Дикие звери зимой»</i>	Продолжать формировать знания о лесных обитателях. Развивать у детей представления о последовательности событий в жизни лесных зверей.
	<i>«Зверюшки»</i>	Учить вырезать фигуры овальной и круглой формы, аккуратно пользоваться клеем.
	<i>«Снежинка»</i>	Развивать способности наблюдать сезонные явления и их изменения, внимания и памяти, видеть красоту природы. Активизировать словарь детей: первый снег.
	<i>«Снежинки для украшения группы»</i>	Учить складывать салфетку несколько раз и вырезать по нарисованному изображению. Создать радостное настроение.
Январь	<i>«Защитите ель и сосну»</i>	Знакомить детей с понятием, что в шишках находятся семена хвойных деревьев. Формировать умение детей различать еловую и сосновую шишку. Активизировать словарь детей: ель, сосна.
	<i>«Зимний лес»</i>	Учить создавать изображение на тонированной бумаге, аккуратно наклеивать детали.
	<i>«Снежный хоровод»</i>	Продолжать учить детей наблюдать явления природы: снегопад и видеть красоту окружающего мира. Активизировать словарь детей: холодный, белый, сверкающий, сказочный
	<i>«Мороз-художник»</i>	Учить изображать морозные узоры на листе. Развивать фантазию.
Февраль	<i>«Зимняя красавица - ель»</i>	Приобщить к желанию наслаждаться запахом хвойного дерева. Способствовать развитию умения называть характерные особенности строения ели, признаки, отличающие ее от других деревьев, формированию умения видеть отличие игрушечной ели от настоящей; воспитывать бережное и заботливое отношение к живой природе.

	«Наблюдение за снегом и льдом»	Формировать реалистическое понимание неживой природы; закреплять знания о том, что вода может быть в твердом состоянии (снег, лед).
	«Жизнь птиц зимой»	Учить детей рассматривать птиц, различать их по размеру, окраске оперения, издаваемым звукам. Познакомить с их названиями.
	«Птичка-невеличка»	Закреплять приемы лепки птички. Воспитываем аккуратность, доброту, фантазию.
Март	«Выращиваем лук на окошке»	Вызывать интерес к выращиванию огорода на окошке, желание наблюдать за изменениями в луковицах. Учить создавать ситуацию опыта
	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	Продолжать учить запоминать названия весенних месяцев; дать представления об изменениях, происходящих ранней весной в природе. Развивать навыки элементарной исследовательской деятельности, логическое мышление.
	«Наши четвероногие друзья – собака»	Формировать у детей представления о том, что собака умное домашнее животное, предана человеку, её можно дрессировать и использовать на разных полезных службах. Закреплять приемы лепки.
	«Забота о здоровье»	Способствовать воспитанию у детей бережного отношения к своему здоровью; формировать представления о том, что в весеннее время особенно полезны витаминная пища (зеленый лук и др.) и солнце; развивать у детей умения заботиться о своем здоровье; воспитывать чувства заботы о больном товарище.
Апрель	«Первые цветы в природе»	Побуждать детей радоваться первым весенним цветам, продолжать знакомить их с названиями, с особенностями строения.
	«Появились из-под снега первые цветы»	Закреплять умение вырезать из цветной бумаги заготовки для аппликации и аккуратно наклеивать их.
	«Божья коровка»	Учить детей внимательно относиться к окружающему миру. Воспитывать интерес к природным явлениям, уточнить представления о внешних особенностях жучка.
	«Русская березка»	Формировать представления у детей о русской березе. Расширить знания об охране природы. Воспитывать у детей интерес и бережное отношение к природе.
Май	«Люблю березку русскую...»	Развивать чувство прекрасного, патриотические чувства. Закреплять приемы барельефной лепки.
	«Весенний пейзаж»	Закрепить представления детей о весне, о характерных особенностях данного времени года. Обратит внимание детей на первые признаки весны. Воспитывать у детей любовь к родному краю. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость.

	« <i>Кто живёт в пруду?</i> »	Познакомить детей с прудом – природным водоемом, его обитателями, растениями, формировать знания, что пруд не следует засорять; обобщить представления об основных факторах водной среды: природный слой почвы, вода, камни, растения, которые приспособились жить в воде. Закреплять приемы коллективной аппликации.
	« <i>Что такое облака, дождь, гроза?</i> »	Дать понятие об испарении воды, образовании облаков, электрических разрядах в доступной форме. Познакомить детей с правилами поведения во время грозы.
	« <i>Ненастье</i> »	Учить рисовать грозу, учить отображать состояние природы в ненастную погоду.

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (направление деятельности - ознакомление с предметным и социальным окружением)

Месяц	Тема	Содержание деятельности
Сентябрь	«Расскажи о любимых предметах»	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы рукотворного мира в окружающей обстановке.
	«Моя семья»	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат(сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи
Октябрь	«Петрушка идёт трудиться»	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым
	«Мои друзья»	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.
Ноябрь	«Петрушка идёт рисовать»	Продолжить учить группировать предметы по назначению; развивать любознательностью
	«Детский сад наш так хорош - лучшие сада не найдёшь»	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня. Детский сад напоминает большую дружную семью, где все заботятся друг о друге).
Декабрь	«Петрушка физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.
	«Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находился детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснять, как важно знать свой адрес.
Январь	«Узнай всё о себе, воздушный шарик»	Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалами и способом его использования
	«Замечательный врач»	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качеств. Развивать эмоциональное отношение к ним
	«В мире стекла»	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность

Февраль	<i>«Наша армия»</i>	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятия «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники)
Март	<i>«В мире пластмассы»</i>	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.
	<i>«В гостях у музыкального руководителя»</i>	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему
Апрель	<i>«Путешествие в прошлое кресла»</i>	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)
	<i>«Мой город»</i>	Продолжить закреплять название города (посёлка), знакомить его с достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок)
Май	<i>«Путешествие в прошлое одежды»</i>	Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)
	<i>«Наши любимые сотрудники»</i>	Познакомить детей с трудом дворника; кастаняши; плотника, с их деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к труду сотрудников

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»
(направление деятельности – развитие речи)

Месяц	Тема НОД	Содержание деятельности
Сентябрь	«Описание игрушек - кошки и собаки»	Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида, активизировать слова, обозначающие действия и состояния (глаголы), учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Закреплять произношение пройденных звуков (у), (а), (г), (к), (в); учить правильно произносить в словах звуки (с)-(с*), выделять в речи слова
	«Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно, учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей, активизировать в речи слова, обозначающие действия.
Октябрь	«Описание игрушек - собаки и лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек»	Учить при описании игрушки называть её признаки, действия, связывать между собой предложения. Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей. Упражнять в использовании форм единственного и множественного числа, формировать представления о предлогах <i>за, под, на, в</i> . Навыки их применения в речи. Укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков (с)-(с*). Отчетливо и понятно произносить слова с этим звуком.
	«Составление описательного рассказа о питомцах»	Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта. Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Закрепить произношение звука (с).
Ноябрь	«Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. Таня, Жучка и котенок»	Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек. Активизировать в речи слова обозначающие качества и действия предметов. Закрепить правильное произношение звука (з), учить различать на слух различные интонации, выделять в словах заданный звук.
	«Составление сюжетного рассказа по ролям»	Формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи слова обозначающие качества и действия предметов. Учить подбирать точные сравнения. Учить понимать и активно использовать различные интонации (удивления, радости, вопроса), выделять в словах заданный звук.
Декабрь	«Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	Учить составлять рассказ по картине самостоятельно, из личного опыта, соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей, активизировать в речи слова, обозначающие действия, учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных.
	«Составление рассказа по лексической теме «Мебель»	Учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем. Учить правильно называть предметы мебели, уточнить понятие мебель, учить правильно использовать предлоги и наречия с пространственным значением (посередине, около, у, сбоку, перед.). Активизировать в речи сложноподчиненные предложения.

Январь	«Описание игрушки: белки, зайчика и мышонка»	Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке, учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде, образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением. Учить слышать и правильно произносить звук (ш), подбирать слова сходные по звучанию.
	«Составление рассказа о кукле»	Учить описывать и сравнивать кукол, правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. Активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением. Закрепить представление о понятие "мебель", развивать выразительность в речи.
Февраль	«Составление рассказа – описания по лексической теме «Зимняя одежда»	Учить давать описание зимней одежды, учить правильно называть зимнюю одежду. Формировать представление о её назначении, учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе, выделять на слух и правильно произносить звук (ж),
	«Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Учить составлять из 2-3 предложений рассказ. Отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем, учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки, продолжать учить выделять звуки в словах и правильно произносить.
Март	«Составления описания внешнего вида»	Учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды. Учить образовывать единственного и множественного числа глагола: <i>хотеть</i> , формы повелительного наклонения глаголов <i>рисовать, танцевать и др.</i> Дать представление о том что звуки в словах идут последовательно друг за другом.
	«Описание потерявшихся зайчат по картинкам»	Учить составлять описание предмета изображенного на картинке, выделяя существенные признаки, упражнять в подборе глагола к существительному, учить четко и правильно произносить звук (щ), выделять этот звук в словах.
Апрель	«Составление описания по лексической теме «Овощи и Фрукты»	Учить описывать овощи и фрукты правильно их называть. Уточнять представления о фруктах и овощах, где они растут, правильно классифицировать овощи и фрукты. Выделять звуки в словах.
	«Употребление в речи слов с пространственным значением»	Продолжать учить составлять описание предметов и игрушек. Учить правильно употреблять слова обозначающие пространственные отношения <i>ближе-дальше, спереди-сзади.</i> Учить четко и правильно произносить звуки и определять первый звук в слове.
Май	«Описание внешнего вида животных»	Учить составлять описание предметов. Упражнять в образовании форм глагола <i>хотеть (хочу-хочет, хотим-хотят)</i> , закреплять правильное произношение звуков (л)-(л), выделять этот звук в речи и подбирать слова на заданный звук.
	«Определение специфических признаков предмета»	Учить составлять описание игрушки, называя её характерные признаки предмета, упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, закреплять понятия о том, что слова состоят из звуков, что звуки в словах разные, учить определять последний звук.

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»
(направление деятельности – ознакомление с художественной литературой)

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание деятельности</i>
<i>Сентябрь</i>	"Три поросенка" С. Михалков " Заяц и еж " р.н.с. "Пых" бел.н.с. "Жихарка " укр.н.с.	Ознакомление с содержанием, ответы на вопросы о характеристике героев; заучивание стихов наизусть; иллюстрирование произведений
<i>Октябрь</i>	М. Пришвин "Лисичкин хлеб", "Осень в лесу". Заучивание стихотворения "Осень" А. Плещеев. "Война грибов и ягод" И. Соколов-Микитов. "Лисичка со скалочкой" р.н.с.	Ознакомление с содержанием; словарная работа; составление словесных портретов; Заучивание стихотворений наизусть; работа над образными выражениями; работа с пословицами; составление рифмовок
<i>Ноябрь</i>	Рассказ М. Зощенко «Умная галка» Заучивание стих. « Первый снег» Е. Пермяк "Как Маша стала большой" И. Суриков "Зима".	Закрепление представлений о лексическом значении слова; заучивание текстов наизусть; Составление словосочетаний по теме произведений
<i>Декабрь</i>	«Лисичка- сестричка и серый волк» К. Ушинский "Бодливая корова" М. Горький "Воробьишко" С. Есенин "Поет зима, аукает"	Работа над содержанием сказки; определение зачина и концовки сказки; загадывание загадок; заучивание стихотворений наизусть
<i>Январь</i>	А. Пушкин " Ветер, ветер, ты могуч " С. Михалков " А что у вас? " Н. Никитин "Правила маленького пешехода"	Работа над представлениями о литературных жанрах; формирование представлений о рифме; словарная работа
<i>Февраль</i>	В. Осева "Синие листья" К. Ушинский " Четыре желания» С. Михалков "Дядя Степа " Л. Толстой "Пришла весна, потекла вода "	Ознакомление с содержанием произведения; составление портретных характеристик; работа над пословицами; заучивание отрывков из стихотворного произведения
<i>Март</i>	Д. Грабе " Мама" М. Пляцковский " Какие голоса у этой книжки" " Лисичка -лапотница " р.н.с. В. Бианки " Подкидыш "	Заучивание стихотворения наизусть; Ознакомление с переносным значением слова; анализ народных сказок; определение сходных признаков
<i>Апрель</i>	З. Александрова "Вкусная каша " Н. Носов " Приключения Незнайки и его друзей" Сказка «Бременские музыканты" С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое"	Ознакомление с авторскими произведениями; характеристика отличительных особенностей; Ознакомление с произведениями, воспитывающими уважение к героическим профессиям
<i>Май</i>	Л. Кассиль " Памятник советскому солдату " Сказка Д. Мамина - Сибиряка " Про Комара Комаровича " Рассказ Ю. Коваль " Букет" Сказка "Знаменитый утенок Тим"	Закрепление представлений о литературных жанрах; пересказ сказок; коллективный пересказ

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (направление деятельности – рисование, лепка, аппликация)

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание деятельности</i>
<i>Сентябрь</i>	«Посмотрим в окошко»	Рисование простых сюжетов по замыслу; выявление уровня развития графических умений
	«Картинки для наших шкафчиков»	Украшение объекта узорами (красками с использованием образцов элементов растительного мира) ягоды, фрукты
	«Вот поезд наш едет, колеса стучат»	Создание коллективной композиции
	«Цветочная клумба»	Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм
	«Поезд мчится «тук-тук-тук» железная дорога	Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой — разрезание бумажного прямоугольника на узкие полосы
	«Жуки на цветочной клумбе»	Лепка жуков конструктивным способом с передачей строения; закрепление способов лепки полусферы
	«Ушастые пирамидки»	Лепка многоцветной пирамидки из дисков разной величины; планирование работы
«Цветной домик»	Разрезание («на глаз») широких полосок бумаги на «кубики» (квадраты); деление квадрата по диагонали на два треугольника (крыша дома)	
<i>Октябрь</i>	«Я рисую портрет осени»	Создание красивых композиций с использованием трафаретов в нетрадиционной технике
	«Яблоко - спелое, красное, сладкое» (рисование карандашами и гуашевыми красками)	Рисование яблока карандашами с использованием изображения среза яблока
	«Листопад и звездопад»	Создание красивых композиций из природного материала
	«Вот какой у нас арбуз»	Лепка ломтей арбуза, моделирование частей
	«Петя-петушок, золотой гребешок»	Создание выразительного образа петушка из пластилина и природного материала
	«Храбрый петушок»	Рисование петушка гуашевыми красками
	«Золотые подсолнухи»	Создание композиции из разных материалов; развитие чувства ритма и композиции
«Мухомор»	Лепка мухомора конструктивным способом из четырех частей (шляпка, юбочка, ножка, полянка)	
	«Мышь и воробей»	Создание простых графических узоров по мотивам сказок. Понимание обобщенного способа изображения

		разных животных
<i>Ноябрь</i>	«Зайка серенький стал беленьким»	Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю
	«Тучи по небу бежали»	Знакомство с техникой аппликативной мозаики и наклеивание в пределах нарисованного контура дождевой тучи
	«Вот ежик — ни головы, ни ножек»	Лепка ежика с передачей характерных особенностей внешнего вида
	«Заюшкин огород»	Аппликативное изображение овощей
	«Во саду ли, в огороде»	Создание композиций из вылепленных овощей «на грядке»
	«О чем мечтает сибирский кот»	Создание пластической композиции — лепка спящей кошки конструктивным способом
	«Полосатый коврик для кота»	Составление красивых ковриков из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету; освоение нового способа — резание бумаги по линии сгиба
	<i>Декабрь</i>	«Морозные узоры»
«Праздничная ёлочка» поздравительная открытка		Рисование ватными палочками на аппликативном изображении елочки из треугольников
«Снегурочка танцует»		Лепка Снегурочки в длинной шубке»
«Дед Мороз принес подарки»		Создание образа в различных техниках
«Перчатки и котятки»		Изображение и оформление «перчатки» (или «рукавички», по своим ладошкам - правой и левой
<i>Январь</i>	«Снежная баба-франтиха»	Создание выразительных лепных образов конструктивным способом
	«Вкусный сыр для медвежат»	Вызвать интерес к обыгрыванию сказочной ситуации
	«Сонюшки-пеленашки»	Создание оригинальных композиций в спичечных коробках — лепка пеленашек в колыбельках
	«Два жадных медвежонка»	Лепка медвежат конструктивным способом и обыгрывание сюжета
<i>Февраль</i>	«Мышка и мишка»	Самостоятельный отбор содержания рисунка; решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов
	«Быстрокрылые самолеты»	Изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера
	«Веселые вертолеты»	Лепка вертолетов конструктивным способом
	«Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке)	Лепка птиц конструктивным способом из четырех частей, разных по форме и размеру

	«Сова и синица»	Лепка пар выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз; освоение рельефной лепки
	«Храбрый мышонок» (по мотивам народной сказки)	Передача сюжета литературного произведения
	«Избушка ледяная и лубяная»	Создание на одной аппликативной основе разных образов сказочных избушек
<i>Март</i>	«Веселые матрешки» хоровод	Рисование матрешки с натуры с передачей формы, пропорций
	«Красивые салфетки»	Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы
	«Цветы-сердечки»	Создание рельефных картин в подарок близким людям
	«Курочка и петушок»	Создание условий для творчества по мотивам филимоновской игрушки
	«Чайный сервиз для игрушек»	Лепка посуды конструктивным способом, создание коллективной композиции
	Филимоновские игрушки-свистульки»	Лепка образа филимоновской игрушки; знакомство с ремеслом
	«Сосульки на крышах»	Изображение сосулек разными аппликативными техниками; освоение способа вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой
	«Воробьи в лужах»	Вырезание круга способом последовательного закругления четырех уголков квадрата
<i>Апрель</i>	«Кошка с воздушными шариками»	Рисование простых сюжетов по мотивам литературных произведений
	«Воробьи в лужах»	Обогащение аппликативной техники рисунком
	«Ракеты и кометы»	Создание аппликативных картин на космическую тему
	«Наш аквариум»	Активизация применения разных приемов лепки
	«Живые облака»	Изображение облаков, по форме похожих на знакомые предметы или явления
	«Звезды и кометы»	Создание рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами
	«По реке плывет кораблик»	Лепка кораблика из куска пластилина: отрезание стеклой лишнего
	«Рыбки играют, рыбки сверкают» (на основе незавершенной композиции)	Изображение рыбок из отдельных элементов
<i>Май</i>	«Радуга-дуга, не давай дождя»	Самостоятельное творческое отражение представлений о красивых природных явлениях
	«Путаница»	Рисование фантазийных образов»
	«У солнышка в гостях»	Рисование простых сюжетов по мотивам сказок
	«Муха-цокотуха»	Создание сюжетной пластической композиции по мотивам литературного произведения

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (направление деятельности – конструирование)

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание деятельности</i>
<i>Сентябрь</i>	«Домики»	Рассматривание иллюстраций, рассматривание и анализ образца
	«Заборчики»	Конструирование по условиям; выполняются заборчики из вертикально стоящих кирпичиков: забором окружаются два домика, несколько деревьев, стоянка для машин и др.
<i>Октябрь</i>	«Ворота»	Ворота украшаются флажками; демонстрируются два образца, отличающиеся по исполнению деталей
	«Сарайчики и гаражи»	Строят, применяя длинные пластины; анализ построек, отмечая прочность
<i>Ноябрь</i>	«Гаражи»	Видоизменяют образец по условиям: строят гараж для своей машины
	«Сарайчик»	Строится сарайчик для различных по величине животных
<i>Декабрь</i>	«Трамвай»	Обсуждается степень преобразования постройки в ширину; знакомство с цилиндром
	«Трамвай»	Строят трамвай по памяти; анализ, оценка работ любимыми персонажами
<i>Январь</i>	«Трамвай»	Строительство транспорта, который может перевозить сразу много людей; разбираются отличия автобуса от троллейбуса
	«Мосты»	Беседа о назначении, строении, частях; рассматривание иллюстраций, обыгрывание ситуаций
<i>Февраль</i>	«Мост»	Строят мост по условиям: по мосту должна проехать машина, а под ним кораблик
	По замыслу	Беседуют о том, что хотели бы построить, для кого и из каких материалов
<i>Март</i>	По замыслу	Самостоятельно строят один из объектов, затем обыгрывают постройку
	«Пригласительный билет»	Конструирование из бумаги; ознакомление со свойствами бумаги; складывание прямоугольного листа пополам; рассматривание и анализ образца; показ приемов работы
<i>Апрель</i>	«Записная книжка»	Складывание прямоугольного листа пополам, рассматривание и анализ образца, украшение геометрическим узором; закрепление приемов работы; показ
	«Будка для собаки»	Складывание листа бумаги пополам; приклеивание полоски бумаги и полуовала; рассматривание иллюстрации; анализ образца
<i>Май</i>	«Вагон из бумаги»	Сгибание листа пополам, срезание уголков (крыша); складывание полоски бумаги дважды пополам; разрезание на части; наклеивание окон и готовых колес
	«Двухэтажный дом»	Вырезание окон; фундамента, наклеивание крыши; анализ образца (сначала объемного, затем, сделанного из бумаги)

Цикл занятий «Забочусь о своём здоровье» с дошкольниками 4 - 5 лет

<i>Месяц</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Содержание предварительной работы</i>	<i>Цели и задачи проводимой работы</i>
<i>Сентябрь</i>	«Откроем дверь в страну Здоровья»	Д.и. «Умею – не умею» Слушание песни «Если хочешь быть здоров» Рисование на тему: «Остров Здоровячков» Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр»; С. Михалков «Прививка», «Тридцать шесть и пять»; Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (отрывки).	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Вызвать интерес к познанию возможностей человеческого организма. Учить отличать поведение, способствующее укреплению здоровья, от поведения вредного для здоровья. Воспитать чувство ответственности за свое собственное здоровье. Убедить детей в том, что здоровье важно, и они сами способны влиять на собственное здоровье. Воспитывать чувство радости, гордости и восхищения своими почти безграничными возможностями.
<i>Октябрь</i>	«Да здравствует мыло душистое»	Д.и. «Помоги Незнайке» «Если я сделаю так» Чтение А. Барто «Мы с Тamarой санитары»; А. и П. Барто «Девочка Чумазая»; Работа с пособием «Отчего и почему»	Становление ценностей здорового образа жизни при формировании полезных привычек. Учить ребенка ответственно и осознанно относиться к своему здоровью: мыться правильно и знать, когда это необходимо делать. Воспитывать потребность в чистоте и аккуратности, довести до сознания детей необходимость и важность соблюдения гигиенических процедур.
<i>Ноябрь</i>	«Микроб, я тебя не вижу»	Беседа с медсестрой о мерах профилактики Д.и. «Опасно – неопасно» Игры с «Волшебным солнышком»	Формирование первичных представлений о себе, становление ценностей здорового образа жизни. Рассказать детям об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах). Убеждать, что соблюдение правил личной гигиены позволяет предотвратить инфекционные болезни,

			закрыть путь микробам и бактериям. Объяснить, что при кашле и чихании можно заразить окружающих. Уточнить в представлении детей знания о возможных путях проникновения инфекции в организм.
<i>Декабрь</i>	«Пять важных дел перед сном»	Д.и. «Помоги Незнайке» «Письмо от Почемучки»	Становление самостоятельности и саморегуляции собственных действий. Формирование осознанного отношения к выполнению культурно-гигиенических процедур. Воспитание самостоятельности.
<i>Январь</i>	«Вещи, которые нужны только мне»	Д.и. «Угадай по описанию» Д.и. «Опасно – неопасно» И.у. «Что я возьму с собой»	Становление ценностей здорового образа жизни. Довести до сознания детей то, что все гигиенические принадлежности должны быть индивидуальными. Развивать у детей охранительное самосознание, обратить внимание детей на возможные последствия различных нарушений культурно-гигиенических правил. Подвести детей к пониманию прямой зависимости чистоты и здоровья.
<i>Февраль</i>	«Чтобы не бояться зубного врача»	Чтение Б.Заходера «МаТарри-Кари» С. Маршак «Робин-Бобин» Д.и. «Зуб Неболей-ка» «Где живут витамины» «Что сначала, что потом?»	Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни при формировании полезных привычек. Показать детям важность гигиены полости рта для здоровья человека. Познакомить с техникой чистки зубов, с правилами ухода за зубами. Уточнить понятия о предметах личной гигиены.
<i>Март</i>	«Чтобы глаза	Д.и. «Волшебное солнышко» «Опасно – неопасно»	Формирование первичных представлений о себе. Учить осознанно, ответственно относиться к своему здоровью; знать,

	видели»	«Я знаю ...» (с мячом) «Исправь ошибки Незнайки»	как беречь глаза, что вредно глазам; формировать стремление к здоровому образу жизни.
<i>Апрель</i>	«Как стать Неболейкой»	Чтение: А. Барто «Я расту» С. Маршак «О мальчиках и девочках» Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (отрывки) Д.и. «Письмо заболевшему другу» Д.и. «Собери на прогулку»	Становление и саморегуляция в двигательной сфере. Вызвать у детей желание совершенствовать свое физическое развитие, поддерживать интерес к занятиям физическими упражнениями, спортом. Показать значение здорового образа жизни, личной гигиены, правильного питания, режима для здорового человека. Учить отличать поведение, способствующее укреплению здоровья, от поведения, вредного для здоровья. Воспитывать ответственность за собственное здоровье.
<i>Май</i>	«Движение – это здоровье»	Рисование на тему: «Чтобы расти здоровым!» Д.и. «Что такое хорошо и что такое плохо» Д.и. «Я – чемпион»	Становление ценностей здорового образа жизни в двигательном режиме. Вызвать у детей желание заниматься физической культурой, вести здоровый образ жизни. Воспитывать любовь к своему организму, поддерживать чувство удивления его возможностям. Закрепить полученные знания о здоровом образе жизни. Выяснить, насколько осознаны эти знания.

Календарно-тематическое планирование по развитию элементарных математических представлений у дошкольников 4 – 5 лет

<i>Месяц</i>	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Сентябрь	Один и много, сравнение множеств и установление соответствия между ними. Большой и маленький круг.	Сравнение чисел 3 – 4, счет по образцу, загадки. Времена года (осень). Слева, справа.	Установление соответствия между числом и количеством предметов. Большой, поменьше, самый маленький. Квадрат. Развитие внимания.	Счет по образцу, сравнение чисел 4 – 5. Части суток. Слева, в середине, справа.
Октябрь	Знакомство с цифрой 1. Слева, посередине, справа. Закрепление знаний о круге, квадрате.	Закрепить знания о цифре 1. Большой, поменьше, маленький. Треугольник.	Знакомство с цифрой 2. Вчера, сегодня, завтра. Ближе, дальше.	Закрепить знания о цифре 2. Короткий, длинный. Овал.
Ноябрь	Знакомство с цифрой 3. Соответствие цифры с количеством предметов. Времена года (осень).	Закрепление знаний о цифрах 1,2,3. Высокий, низкий. Развитие внимания.	Соответствие количества предметов с цифрой. Сравнение чисел 3 – 4. Широкий, узкий. Прямоугольник.	Счет по образцу, сравнение смежных чисел. Развитие внимания. Круг, овал.
Декабрь	Знакомство с цифрой 4. Большой, поменьше, самый маленький. Развитие внимания.	Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Влево, вправо.	Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Счет по образцу, сравнение смежных чисел. Далеко, близко.	Соответствие цифры с количеством предметов. Вверху, внизу, справа, под. Квадрат, прямоугольник. Времена года.
Январь		Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине, справа.	Закрепление знаний о цифре 5, сравнение чисел 4 – 5. Соответствие формы предметов с геометрическими фигурами. Быстро, медленно.	Знакомство с порядковыми числительными. Верхний правый угол, нижний правый угол, верхний угол, нижний левый угол, середина.
Февраль	Закрепление знаний о порядковом счете. Сравнение	Зависимость числа от величины предметов. Порядковый счет.	Счет по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5,	Закрепление знаний о порядковых числительных.

	знакомых предметов с геометрическими фигурами. Большой, поменьше, самый маленький.	Установление последовательности событий (части суток). Широкий, поуже, еще уже, самый узкий.	соответствие цифры с числом. Вечер, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр.	Закрепление знаний о круге, квадрате, треугольнике, овале, Прямоугольнике.
Март	Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Слева, посередине, справа. Развитие внимания.	Закрепление знаний о порядковых числительных. Счет по образцу. Влево, вправо. Установление последовательности событий.	Независимость числа от пространственного расположения предметов. Математические загадки. Развитие глазомера. Развитие внимания.	Закрепление знаний о порядковом счете. Определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. Развитие внимания.
Апрель	Счет по образцу. Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5. Соответствие количества предметов с цифрой. Развитие внимания.	Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Порядковый счет. Слева, справа, вверху, внизу.	Соответствие количества предметов с цифрой. Счет по образцу. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. Развитие внимания.	Соответствие количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Слева, справа. Развитие внимания.
Май	Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах. Широкий, узкий. Времена года.			