

Структурное подразделение Детский сад № 19 «Колокольчик»  
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 г.о. Чапаевск  
Самарской области

**Сценарий мультфильма**  
**«Сказка ложь, да в ней намек...»**

(Декорации, начало сюжетной линии: комната, дети-школьники у стола мастерят, малышка рядом играет, бабушка входит к ним)

**Бабушка:** Добрый день. Чем это вы заняты?

**Дима:** Здравствуйте, Анна Петровна.

**Катя:** Привет, бабуля!

**Аня:** Бабуля, как хорошо, что ты пришла. А то они так заняты, что не хотят со мной играть и гулять не идут. Бабушка, пойдем гулять.

**Бабушка:** Обязательно, только сначала узнаем, чем это наши школьники заняты. Катя, Дима, чем вы занимаетесь? Обедали? Гуляли?

**Дети:** Нет.

**Катя:** Мы плакат рисуем, в школе конкурс идет по безопасности дорожного движения.

**Дима:** Нам нужно сначала закончить. Потом погуляем.

**Бабушка:** Я думаю, что вы неправы. Во-первых, успевает все тот, кто никуда не торопится. А во-вторых, здоровье беречь надо.

**Дети:** Ну, бабушка!!! Мы же ничего вредного не делаем!

**Бабушка:** Нет-нет, кушать и гулять. А я вам пока одну поучительную историю расскажу.

(Бабушка рассказывает сказку В.Бондаренко «Где здоровье медвежье» история представлена мультипликацией в другой технике: одна из графических техник)

Услышал медвежонок Афоня, что здоровье в жизни всего дороже и стал беречь его. Придут, бывало, к нему товарищи, зовут в речке купаться, с берега прыгать, наперегонки плавать. Уговаривают:

- Пойдем, Афоня.

А он отмахивается от них, отнекивается:

- Нет, не пойду. Здоровье беречь надо. Вот схватите насморк, или того хуже простуду, пожалеете, да поздно будет.

Другие медвежата барахтаются в воде, фыркают, брызгаются. И растут здоровыми, толстощеками. А Афоня в доме сидит, грустит.

Скачут мимо Зайчишки-братишки. Зовут Афоню, уговаривают:

- Идем Афоня по пенькам попрыгаем, по кустам поскачем, в жмурки-прятки поиграем.

- Нет, не пойду. Еще споткнешься, шею сломаешь. Здоровье беречь надо. Его потерять легко, а поправить ух тяжело как.

Совсем как старичок рассуждал медвежонок.

Слушают его зайчата, качают головами и бегут гулять без него. Глядит он на них издали и ворчит:

- Не бережетесь, спохватитесь потом, да поздно будет.

Бежит мимо Лиса.

-Чего лежишь, Афоня? Идем по лесу гулять, в догонялки играть.

- Нет не пойду. А то устану, здоровье потеряю.

- Ну как знаешь. Побегу Волка позову.

Лиса с Волком на лесной поляне набегаются, в догонялки наиграются, домой довольные возвращаются. А Афоня лежит, здоровье бережет.

Поглядел на Афоню Ежик:

- Афоня, грустный чего такой? Идем в лес, грибы ягоды поспели, яблоки созрели.

Наберем корзинку.

- Не могу, здоровья нету, не уберег. Покачал Ежик головой и говорит:

- Не здоровье ты не уберег, а от здоровья уберегся. Шло оно к тебе, да ты взять его не захотел. Здоровье твое на деревьях осталось, на которые не залез ты. Осталось оно на полянах, по которым не побегал ты. Здоровье твое в речке осталось, в которой ты не искупался ни разу.

Качает он в ответ головой:

Э-э-э-х, ты все шутишь. Конечно, ты здоровый, чего не шутить, а я чуть хожу.

И снова дома сидит Афоня, здоровья ждет.

**Бабушка:** Вот такая сказка.

**Дима:** Спасибо, Анна Петровна!

**Девочки:** Ой, бабушка, какая замечательная сказка!

**Бабушка:** Все поняли? Не зря говорят: «Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок». А теперь одевайтесь на прогулку и Анечку с собой берите.