

## Уважаемые родители!

Предлагаем вам познакомиться с примерным списком литературы, которую мы рекомендуем изучить с малышом в летний период.

### Малые формы фольклора (песенки, потешки, заклички)

«Волк-волчок шерстяной бочок...» «Как без дудки, без дуды...» «Петушок». «Уж ты, радуга- дуга». «Заинька». «Котик серенький». «Идет коза рогатая...» «Баю-бай, за рекой...» «Вдоль по реченьке лебедушка плывет...» «Идет лисичка по мосту». «Шла уточка бережком». «Чигарики-чок...» «Дедушка Ежок...» «Храбрецы». Вопрос и ответ (английские, обр. К. Чуковского). «Что за грохот?» (латышская, пер. С. Маршака.

«Дождик, дождик, пуще.», «Мыши водят хоровод». «Травка-муравка.» «Ай, качи-качи-качи.»

### Сказки

«Петух и лиса» (шотл., пер. М. Клягиной-Кондратьевой). «Пастушок с дудочкой (уйгурская, пер. Л. Кузьмина). «Травкин хвостик» (эскимосская, обр. Снегирева и Глоцера). «Война грибов с ягодами» (обр. В. Даля). «Ленивая Бручолина» (итальянская, обр. Л. Вершинина). «Петушок и бобовое зернышко». «Маша и медведь». Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой. «Два жадных медвежонка» (венг. ; обр. А. Краснова, В. Важдаева) ; «Волк и семеро козлят». «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; С. Прокофьева. «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки») ; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой. «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова. «Пых» (белорус, обр. Н. Мялика.) «Пых», белорус, обр. Н. Мялика;

### Стихи

К. Чуковский. «Краденое солнце». «Муха- Цокотуха». К. Чуковский «Айболит». Л. Толстой. «Пошла Катя поутру.» «Саша был трус...» «Нашли деда ежа...» К. Ушинский. «Васька». «Два козлика». «Уточки». «Коровка». «Спор зверей». А. Фет. «Кот поет, глаза прищуря...» Л. Модзалевский. «Мотылек». К. Бальмонт. «Росинка». «Комарики-мокарики». С. Михалков. «Песенка друзей». Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?». А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Капугикян. «Маша не плачет» (пер. с арм. Т. Спендиаровой;)

О. Альфаро. «Козлик-герой» (пер. с исп. Т. Давитьянци;), «Разговор лягушек» (пер. с чеш. С. Маршака.) А. Плещеев «Божья коровка».

## Рассказы

З. Александрова. «Хрюша и Чушка». Н. Носов. «Ступеньки». Б. Житков. «Как мы ехали в зоологический сад. Как мы приехали в зоосад. Зебра. Слоны. Как слон купался». Й. Чапек. «В лесу». Л. Толстой. «Тетерев сидел на дереве». Л. Берг. «Пит и трехколесный велосипед»(пер. с англ. О. Образцовой, в сокращении). Л. Муур. «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду»(пер. с англ. О. Образцовой). В. Сутеев. «Кто сказал «мяу». Л. Квитко. «В садочке». С. Маршак. «Усатый-полосатый». Ю. Мориц. «Цветок». «Ручеек.»» Ежик резиновый». Н. Забила. «Ясочкин садик»(укр.) Д. Биссет. «Га-га-га»(англ). Ф. Мугур. «Рило-Йеп-урило и Жучок с золотыми крылышками»(рум.) С. Прокофьева. «Маша и Ойка». Ю. Дмитриев. «Синий шалашик». В. Маяковский «Что ни страница — то слон, то львица». Й. Чапек. «Трудный день «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки», пер. чешек. Г. Лукина). Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали».